

Mon Dieu Mon Roi

Psaume 144

14 iem D T O A

Richard KANOMBERK

C St Michel P. St Kizito Goma

♩ = 75

Mon Dieu mon Roi je bé - ni - rai ton Nom, tou-jours et à ja -

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two staves: a treble staff and a bass staff. The melody is primarily in the treble staff, with accompaniment in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

mais mon Dieu mon mais

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It features a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are written below the notes.

The third system of the musical score is a single treble staff containing a melodic line with lyrics written below it.

1/ Je t'exalterai, mon Dieu mon Roi
je bénirai ton nom toujours et ajamas,
chaque jour, je te bénirai,
je loiueraï ton nom, toujours et ajamais

2/ Le Seigneur est tendresse et pitié,
Lent a la couleur plein d'amour,
la bonte du Seigneur est pour tous,
sa tendresse pour toutes ses oeuvre.

3/ Que tes oauvres Seigniuer, te rendent grâce,
et que te fideles te bennissent,
ils dirent la gloire de ton règne
il parleront de tes exploits

4/ Ils annonceront aux hommes tes exploits,
la gloire et léclat de ton règne
ton règnen, un règne éternel,
ton empire pour les ânges des ânges