

REPOS ETERNEL

REQUIEM

M.:Martinez MWISSA

Harm: Martinez et JP CHIRI

♩ = 78

R/Donnes à (no-tre frère) ô Père un re - pos é - ter - nel

The first system of the musical score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a piano accompaniment with a steady eighth-note bass line and a vocal line with lyrics. The lyrics are: "R/Donnes à (no-tre frère) ô Père un re - pos é - ter - nel".

5

1. De puis son bap - teme tu l'as choi - sis des hommes
2. Du sceau de ton nom tu as mar - qué sur lui
3. Par le corps de Jé - sus tu Tu l'as nour - ris de Ton a - mour
4. Par le sang de Ton fils Tu nous dé - li - vres de nos fautes

The second system of the musical score continues the piano accompaniment and includes four numbered vocal lines. The lyrics are: "1. De puis son bap - teme tu l'as choi - sis des hommes", "2. Du sceau de ton nom tu as mar - qué sur lui", "3. Par le corps de Jé - sus tu Tu l'as nour - ris de Ton a - mour", and "4. Par le sang de Ton fils Tu nous dé - li - vres de nos fautes".

8

ac - cor - des lui d'ê - tre près de Toi
un signe - de ton huile sa - crée
par - don - ne toutes ses im - per - fec - tions
ac - ceuil - les lui dans ta mai - son.

The third system of the musical score continues the piano accompaniment and includes a single vocal line. The lyrics are: "ac - cor - des lui d'ê - tre près de Toi", "un signe - de ton huile sa - crée", "par - don - ne toutes ses im - per - fec - tions", and "ac - ceuil - les lui dans ta mai - son".

NB: remplacez "notre frère" par le prénom du défunt.