

DUNIA IMEJAA

Mtunzi : Charles NYENZE

Maneno : Zaburi 32



Du - ni - a i - me - ja - a we - ma wa - ko Bwa - na.

6



1. Ne - no - la Bwa - na ni - la - kwe - li, ma -
2. Mbingu zi - me - fa - nywa kwa - ne - no la Bwa - na, na je -
3. He - ri ta - i - fa le - nye Bwa - na ni Mu - ngu wa - ke, ka - bi -
4. Ro - ho ye - tu i - nam - ngo - je - a Bwa - na, ye - ye

10



te - ndo ya - ke yo - te ni ma - a - mi - ni - fu. A - na - pe -
shi la - ke lo - te kwapum - zi ya ki - nywa cha - ke. A - na - ku - sa - nya ma -
la a - li - lo - cha - gu - a ku - wa uri - si wa - ke. To - ka - mbi -
ndi - ye msa - a - da we - tu na - nga - o ye - tu. Hu - ru - ma ya -

15



nda u - nyo - fu - na - ha - ki: du - ni - a i - me - ja -
ji ya ba - ha - ri - ni ka - ma ki - ri - ba - ni, a - na - we - ka vi - li -
ngu - ni Bwa - na - a - ta - za - ma, a - na - o - na wa - a -
ko, ee Bwa - na i - tu - shu - ki - e, ka - ma vi - le tu - na -

The musical score for page 19 consists of two staves. The top staff is a vocal melody in B-flat major, starting on a G4 and ending on a G4. The bottom staff is a bass accompaniment, starting on a G2 and ending on a G2. The lyrics are written below the vocal staff.

a we - ma wa - ke Bwa - na.
ndi ma - bi - ri - ka - ni.
na wo - te wa - wa - tu.
vyo - ku - tu ma - i - ni - a.