

QUE DIEU NOUS PRENNE EN GRACE

Musique : Charles NYENZE

Texte : psaume 66

1.

Que Dieu nous prenne en grâ - ce et qu'il nous bé-nis - se, que

The first system of the musical score is written in G major (one sharp) and common time (C). It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The melody is primarily in the treble clef, with accompaniment in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff. A first ending bracket labeled '1.' spans the final two measures of the system.

5. 2.

qu'il nous bé-nis - se.

The second system of the musical score continues from the first system. It is marked with a '5' at the beginning of the treble staff, indicating the fifth measure of the piece. A second ending bracket labeled '2.' spans the first two measures of this system. The lyrics 'qu'il nous bé-nis - se.' are written below the treble staff. The system concludes with a double bar line.

1. Que ton visage s'illumine pour nous;
et ton chemin sera connu sur la terre,
ton salut parmi toutes les nations.

2. Que les nations chantent leur joie,
car tu gouvernes le monde avec justice;
sur la terre, tu conduis les nations.

3. Dieu, notre Dieu, nous bénit.
Que Dieu nous bénisse,
et que la terre toute entière l'adore!