

*MESSE DE
SAINT
AUGUSTIN*

By BM GRATIEN

© 2023

+243973757958

Kyrie messe de Saint Augustin

BM Gratiem

Signore pieta

Chorale St Augustin PNDA/Goma

Ancien de la Chorale Regina Mundi/Bukavu

Soliste ou soprano

Lam Fa Sol Lam tous Mim Fa Ré m Mim Lam Lam Sol

Soprano

Ky-ri-e e - le - i - son Ky - ri - e e - le - i - son
Si-gnore pie-ta di - noi Si - gno-re pie-ta di - noi
Bwa-na u - tu - hu - ru-mi-e Bwa - na u - tu - hu - ru-mi-e

Alto

Chri - ste e - le -
Cri - sto-pie - ta
Kri - stu u - tu - hu -

Tenor

Bass

6 Lam Mim Fa Ré m Mim Lam Orgue soliste ou soprano

S.

Chri - ste e - le - i - son Ky - ri - e e - le -
Cri to pie - ta di - noi Si - gno-re pie - ta
Kri - stu u - tu - hu - ru-mi-e Bwa-na u - tu - hu -

A.

i - son
di - noi
rumi-e

T.

B.

12

S. Lam Mim Fa Rém Mim 7 Lam

i - son Ky - ri - e e - le - i - son
 di - noi Si - gno - re pie - ta di noi
 ru - mi - e Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e

A.

T.

B.

Que Dieu nous prenne en grâce et qu'il nous bénisse

Gloria messe de Saint Augustin

BM Gratién

Chorale St Augustin PNDA/Goma

Ancien de la chorale Regina Mundi/Bukavu

Do Sol Fa Do Sol Mim Lam Fa Sol Mim Sol Lam

Soprano
Gloire à Dieu au plus haut des cieux et paix sur la Terre

Alto
Et

Tenor
8

Bass
sur la Terre

5 Fa Sol Mim Sol Lam


S.
aux hommes qu'il aime

A.
aux


T.
8


B.
qu'il aime

7 Do Sol Fa Sol Mim7 Lam % Do Sol Fa

S. 

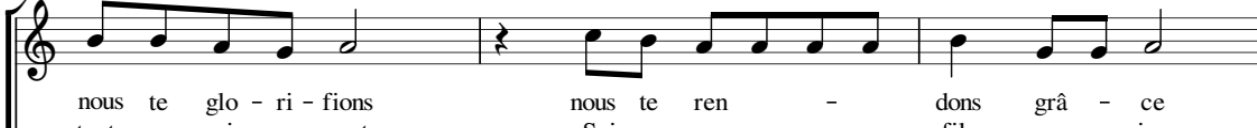
1. Nous te lou - ons nous te bé - nis - sons nous t'a - do - rons
 2. Sei - gneur Dieu Roi du ciel Dieu le Père
 3. Ag - neau de Dieu le fils du Père 3a) toi qui en - lève
 4. Car toi seul toi seul es Saint 3b) toi qui en - lève
 3c) toi qui es as - sis à la
 4. toi - seul Sei - gneur

A. 


T. 


B. 


10 Mim7 Lam Lam Sol Fa Sol % Lam

S. 

nous te glo - ri - fions nous te ren - dons grâ - ce
 tout puis sant Sei - gneur fils u - nique
 les pé - chés du monde prends pi - tié de nous
 les pé - chés du monde re - çois no - tre pri - ère
 droi - te du Père prends pi - tié de nous
 toi seul es le très haut Jé - sus Christ a - vec le saint es - prit

A. 

T. 

B. 

13

S. Fa Do Rém⁴ Sol Do

pour ton im - men - se gloi - re
Jé - sus / prends pi tié de nous

dans la gloire de Dieu le Père A - men

A.

T.

B.

NB: Le signe de renvoie concerne seulement le 3ème couplet, on chante les trois vers a,b,c avant de passer aux mesures suivantes du même couplet.
Le chant doit être bien rythmé et joyeux

2. Engendré non pas crée/consubstantiel au Père
Et par lui tout a été fait
pour nous les hommes et pour notre salut/ il descendit du ciel
par l'Esprit Saint, il a pris chair de la Vierge Marie/ et s'est fait homme

3. Crucifié pour nous sous Ponce Pilate/ il souffrit sa passion et fut mis au tombeau
Il ressuscita le troisième jour/ conformément aux écritures/ il monta au ciel
il est assis à la droite du Père/il reviendra dans la gloire
Pour juger les vivants et les morts/ et son règne/ n'aura pas de fin

4. Je crois en l'Esprit Saint/ qui est Seigneur et qui donne la vie
il procède du Père et du Fils
Il reçoit même adoration et même gloire
Il a parlé par les prophètes

5. Je crois en l'Eglise/ une sainte/ catholique/ et apostolique
je reconnais un seul baptême pour le pardon des péchés
J'attends la résurrection des morts
Et la vie du monde avenir Amen

Sanctus messe de Saint Augustin

BM Gratiem

Chorale St Augustin PNDA/Goma

Ancien de la chorale Regina Mundi/ Bukavu

Mim Lam Do Mim Sol Lam Sol Fa Ré4 Mim Lam

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Sanc - tus sanc - tus sanc - tus Do-mi-nus Do - mi-nus De - us sa - ba-ot

5 Lam Fa Do Sol Lam Mim7 Ré4 Sol Lam Lam Sol Fa sol Lam Do

S.

A.

T.

B.

Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a tu - a Ho - sa - na ho - sa - na ho -
Be - ne - dic - tus qui ve nit in no - mi - ne Domi - ni

f *mf*

11

S. Fa Rém Mim7 1.Lam 2.Lam

sa - na in ex - cel - sis De - o Ho o

A.

T. _s

B.

The image shows a musical score for four voices: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.). The score is written on four staves. The Soprano staff has a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are: "sa - na in ex - cel - sis De - o Ho o". Above the Soprano staff, there are chord markings: "Fa" above the first note, "Rém" above the second note, "Mim7" above the third note, "1.Lam" above the fourth note, and "2.Lam" above the fifth note. The Alto staff has a treble clef. The Tenor staff has a treble clef with an "8" below it, indicating an octave. The Bass staff has a bass clef. The music consists of four measures. The first measure contains the notes for "sa - na in". The second measure contains the notes for "ex - cel - sis". The third measure contains the notes for "De - o". The fourth measure contains the notes for "Ho o". There are repeat signs and first/second endings in the final measure.

Agnus Dei

"Messe de Saint Augustin"

BM Gratien

Chorale St Augustin PNDA/Goma
Ancien de la chorale Regina Mundi/Bukavu

Lam Sol Fa Sol Mim Lam Sol Fa Mim Mim7

Soprano

BF Agnus De - i qui-to-lis pe-cca-ta mu - ndi Agnus De - i qui-to-lis pe-cca-ta

Alto

Tenor

Bass

5 Lam Sol Fa Ré^m4 Mim Lam

Soprano.

mu - ndi 1&2.Mi - se - re - re no - bis
3.Do - na - no bis pa - cem

Alto

Tenor

Bass

1&2.Mi
3.Do