

JE T'EXALTE, SEIGNEUR

Musique : Charles NYENZE

Texte : psaume 29

♩ = 40

Je t'ex-al-te, Sei - gneur, tu m'as re - le - vé. Je t'ex-al-te, Sei -

Je - t'ex - al - te,

The first system of the musical score is written for voice and piano. It consists of two staves. The top staff is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 6/8. The bottom staff is in bass clef with the same key signature and time signature. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are written below the staves, aligned with the notes.

gneur, tu m'as re - le - vé.

The second system of the musical score continues the melody. It also consists of two staves in the same key and time signature. The lyrics 'gneur, tu m'as re - le - vé.' are written below the staves. The system ends with a double bar line.

1. Quand j'ai crié vers toi, Seigneur,
mon Dieu, tu m'as guéri;
Seigneur, tu m'as fait remonter de l'abîme
et revivre quand je descendais à la fosse.

2. Fêtez le Seigneur, vous, ses fidèles,
rendez grâce en rappelant son nom très saint.
Sa colère ne dure qu'un instant,
sa bonté, toute la vie.

3. Avec le soir, viennent les larmes,
mais au matin, les cris de joie !
Tu as changé mon deuil en une danse,
mes habits funèbres en parure de joie !

4. Que mon cœur ne se taise pas,
qu'il soit en fête pour toi;
et que sans fin, Seigneur, mon Dieu,
je te rende grâce.