

# GLORIA

Musique : Charles NYENZE

§

Gloire - à Dieu au plus haut de Cieux et - paix sur la  
Gloire à Dieu au plus haut des Cieux et paix sur la...

This system contains the first six measures of the piece. It features a treble and bass staff in common time (C). The melody is primarily in the treble staff, with a supporting bass line in the bass staff. The lyrics are written below the notes.

4

ter - re et paix sur la ter - re aux hom-mes qu'il ai - me gloire à Dieu au plus

This system contains measures 4 through 9. It continues the melodic and harmonic development. The lyrics are written below the notes.

8

haut des Cieux et paix sur la ter - re. Et -re.

1. 2.

This system contains measures 8 through 13. It includes a first ending (1.) and a second ending (2.). The lyrics are written below the notes.

1. Nous - te - lou - ons      nous te bé - nis -  
 nous - t'a - do - rons      nous te glo - ri -  
 2. Sei - gneur Dieu Roi du - Ciel      Dieu le Père tout-puis -  
 Sei - gneur Fils - u - nique      Jé - sus -  
 3. Toi - qui - en - lève - nous      les pé - chés - du -  
 prends pi - tié - de -      prends pi - tié - de -  
 4. Toi qui es - as - sis      à la droi - te du  
 Prends pi - tié - de - nous      prends pi - tié - de -  
 5. Toi - seul es le Très - haut:      Jé - sus -  
 Toi - seul es le Très - haut      Jé - sus -

*B.F.:*

sons  
 fions  
 sant,  
 Christ  
 monde,  
 nous  
 Père,  
 nous  
 Christ,  
 Christ

nous te ren - dons - gra - ce      pour -  
 Sei - gneur - Dieu - A - gneau  
 toi qui en - lè - ves les pé - chés      du -  
 Car toi seul - est - saint - toi -  
 a - vec le Saint - Es - prist - dans la

§ Coda:



A - men.

ton im - men - se - gloire.

de Dieu le Fils - du - Père.

mon - de, re - cois no-tre pri - ères. A - men

seul - es le - Sei - gneur.

gloi - re de Dieu - le - Père. A - men a - men.



T+B: