

De Quel Amour Seigneur

Archidiocèse de Bukavu

Musique: Dr Jean-Baptiste

The musical score is written for two voices (Soprano and Alto) and piano accompaniment. It is in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The score consists of three systems of staves. The first system contains measures 1-3, the second system contains measures 4-6, and the third system contains measures 7-10. The lyrics are written below the vocal staves. The piano accompaniment is written on a grand staff (treble and bass clef). The score includes a section labeled 'Couplets' starting at measure 7.

De quel a - mour j'ai - me ta loi de quel a - mour
de quel a - mour Sei - gneur de quela - mour de quel a -
de quel a - mour j'ai - me ta loi de quel a - mour
de quel a - mour j'ai - me ta loi Sei - gneur
mour quel a - mour j'aime ta loi Sei - gneur
de quel a - mour j'ai - me ta loi Sei - gneur

4

7 Couplets

1) Mon Partage, Seigneur, je l'ai dit,
C'est d'observer tes paroles.
Mon bonheur, c'est la loi de ta bouche
Plus qu'un morceau d'or ou d'argent

2) Que j'aie pour consolation ton amour
Selon tes promesses à ton Serviteur
Que vienne à moi ta tendresse, et je vivrai
Ta loi fait mon plaisir

3) Aussi j'aime tes volontés
Plus que l'or le plus précieux
Je me règle sur chacun de tes preceptes
Je hais tout chemin de mensonge

4) Quelle merveille, tes exigences
Aussi mon âme les garde
Déchiffrer ta parole illumine
Et les simples comprennent