

A VOUS LES COEURS CHOISIS

Choeur Regina Mundi
Paroisse St. Vincent Pallotti
Archidiocèse de Bukavu

Compositeur: Dr Jean-Baptiste Nkingi
Harmisé par Jean-Baptiste Nkingi
Source: Prières communautaires Pallottines

The musical score is written for a choir and piano accompaniment. It consists of three systems of music, each with four staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a grand staff (Right and Left Hand). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the vocal staves.

System 1 (Measures 1-5):
Soprano: A vous les coeur choi sis à vous les coeurs choi sis à vous les coeur choi sis pa tron nés par Saint Vin-cent Pal - lo - ti
Alto: A vous les coeurs choi-sis à vous les coeur choi-sis à vous les coeurs choi-sis pa-tron nés par Saint Vin-cent Pal - lo - ti
Tenor: A vous les coeurs choi-sis à vous les coeurs choi-sis à vous les coeurs choi-sis pa-tron-nés par Saint Vin-cent Pal - lo - ti
Bass: A vous les coeurs choi-sis à vous les coeurs choi-sis à vous les coeurs choi-sis pa-tron-nés par Saint Vin-cent Pal - lo - ti

System 2 (Measures 6-10):
Soprano: so yez o be is sants o - be - is - sants o - be is - sants o - be is - sants o - be - is - sants
Alto: so - yez o - be - is - sant o - be - is - sant o - be - is - sant o - be - is - sants o - be - is - sants
Tenor: so - yez o - be - is - sants
Bass: so - yez o - bé - is - sants o - bé - is - sants o - bé - is - sants o - be - is - sants o - bé - is - sants

System 3 (Measures 12-16):
Soprano: à la vo lon té du - Christ gloi - re - gloi
Alto: à la vo - lo - nté du - Christ gloi - re gloi -
Tenor: à la vo - lon té du - Christ gloi - re gloi - re gloi - re -
Bass: à la vo - lo - nté du - Christ gloi - re gloi - re gloi - re -

A vous les cœurs choisis

18 re gloi - re - gloi - re - gloi - re - gloi - re -

18 re gloi - re

18 re gloi - re

18 re gloi - re - gloi - re gloi - re

23 - à no - tre Dieu - no - tre Dieu Gloi re à no tre Dieu

23 - à no - tre Dieu - no - tre Dieu re - di - sons - gloi - re à no tre Dieu

23 - à no - tre Dieu - no - tre Dieu re - di - sons - gloi - re à no - tre Dieu

23 à - no - tre Dieu - no - tre Dieu re - di - sons - gloi - re à no - tre Dieu

29 Gloi re à no tre Dieu gloi re à no tre Dieu Gloi - re - à Dieu la - pais et la joie - le sa lut

29 Gloi - re à no - tre Dieu gloi - re à no - tre Dieu gloi - re - à Dieu la - paix et la joie - le sa lut

29 Gloi - re à no - tre Dieu Gloi - re à no - tre Dieu gloi - re - à Dieu La - paix et la joie - le sa - lut

29 gloi - re à no - tre Dieu Gloi - re à No - tre Dieu Gloi - re - re - à Dieu la - paix et la joie - le sa - lut

35 l'a - mour de no - tre Dieu - soient dans nos coeurs nos - coeurs Que la paix la sa - ge - sse soient

35 l'a - mour de no - tre Dieu - soient dans nos coeurs nos - coeurs Que la paix la sa - ges - se soient

35 l'a - mour de no - tre Dieu - soient dans nos coeurs nos - coeur Que la paix la sa - ges - se soient

35 l'a - mour de no - tre Dieu - soient dans nos coeurs nos - coeurs Que la paix la sa - ges - se soient

A vous les coeurs choisis

The image shows a musical score for a piece titled "A vous les coeurs choisis". It consists of two systems of music, each with four staves. The first system (measures 41-47) features a vocal line and three piano accompaniment staves. The lyrics are: "dans nos coeurs et nos chansons soient lou-a-nge à no - tre Dieu pour tou - jours sans fin sans - fin sa - grandeur et sa puis - sa -". The second system (measures 48-54) continues the lyrics: "nce tri - o-mphe et rè - gne e - ter - nel - le - ment e - ter - nel - le - ment e - ter - nel le - - - A - men". The score includes various musical notations such as treble and bass clefs, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 3/4 time signature. There are also some performance markings like "3" above a triplet in the piano part.

41 dans nos coeurs et nos cha - nsons soient lou-a-nge à no - tre Dieu pour tou - jours sans fin sans - fin sa - grandeur et sa puis - sa -

41 dans nos coeurs et nos chan - sons soient lou-a-nge à no - tre Dieu pour tou - jours sans fin sans - fin sa ³ grandeur et sa puis - sa -

41 dans nos coeurs et nos cha - nsons soient lou-a-nge à no - tre Dieu pour tou - jours sans fin sans - fin sa gra - ndeur et sa puis - sa -

41 dans nos coeurs et nos cha - nsons soient lou-a-nge à no - tre Dieu pour tou - jours sans fin sans - fin sa gra - ndeur et sa puis - sa -

48 nce tri - o-mphe et rè - gne e - ter - nel - le - ment e - ter - nel - le - ment e - ter - nel le - - - A - men

48 nce tri - o - mpe et rè - gne e - ter - nel - le - ment e - ter - nel - le - ment e - ter - nel - le - ment - A - ment

48 nce tri - o - phe rè - gne e - ter - nel - le - ment e - ter - nel - le - ment e - ter - nel - le - ment - a - men

48 nce tri - o - mphent et rè - gnent e - ter - nel - le - ment e - ter - nel - le - ment e - ter - nel - le - ment - A - men

Fait à Bukavu le 23 juillet 2018