

Laissons éclater notre joie.

Is 12,2,4b-e, 5b-6

3ième Dimanche de l'Avent Année C

Chœur de la Résurrection / COPEB du CJK

Musique : IRENGE MURHEBWA Maurice

Fine

S
A

Lais - sons é - cla - ter no - tre joie, Dieu est au mi - lieu de nous.

T
B

Detailed description: This block contains the first four measures of the musical score for Soprano (S) and Alto (A) voices. The music is in G major (two sharps) and 4/4 time. The lyrics are: 'Lais - sons é - cla - ter no - tre joie, Dieu est au mi - lieu de nous.' The Soprano part features a melodic line with eighth and quarter notes, while the Alto part provides a harmonic accompaniment with chords and moving lines.

5

1. Voici le Dieu qui me sauve : j'ai confiance je n'ai plus de crainte.
2. Rendez grâce au Sei - gneur, proclamez son nom,
3. Jouez pour le Sei - gneur, car il a fait les prodiges que toute la terre con - naît.

T
B

Detailed description: This block contains measures 5 through 8 of the musical score for Tenor (T) and Bass (B) voices. The lyrics are: '1. Voici le Dieu qui me sauve : j'ai confiance je n'ai plus de crainte. 2. Rendez grâce au Sei - gneur, proclamez son nom, 3. Jouez pour le Sei - gneur, car il a fait les prodiges que toute la terre con - naît.' The music continues in G major and 4/4 time, with the Tenor part having a more active melodic line than the Bass part.

7

D.C. al Fine

1. Ma force et mon chant c'est le Sei - gneur; il est pour moi le sa - lut.
2. annoncez parmi les peuples ses hauts faits ! Redites-le : « Sublime est son nom ! »
3. Jubilez, criez de joie, habitants de Si-on, car il est grand au milieu de toi, le Saint d'Isra-ël.

T
B

Detailed description: This block contains measures 9 through 12 of the musical score for Tenor (T) and Bass (B) voices. The lyrics are: '1. Ma force et mon chant c'est le Sei - gneur; il est pour moi le sa - lut. 2. annoncez parmi les peuples ses hauts faits ! Redites-le : « Sublime est son nom ! » 3. Jubilez, criez de joie, habitants de Si-on, car il est grand au milieu de toi, le Saint d'Isra-ël.' The music concludes in G major and 4/4 time, ending with a double bar line and the instruction 'D.C. al Fine'.