

UNISSANT NOS VOIX (SANCTUS)

Pascal MWANGA

♩ = 100, joyeux.

INTRO. 1.

Sopranos

U - nis - sant nos voix à cel - les des an - ges - nous chan - tons
É - le - vant nos mains a - - -

Choeur

U - nis - sant nos voix à cel - les des an - ges - nous chan - tons
É - le - vant nos mains a - - -

2.

S.

ta grandeur. - - - vec les Saints de Dieu ex - al - tons ta splen - deur.

Ch.

ta grandeur. - - - vec les Saints de Dieu ex - al - tons ta splen - deur.

REFRAIN. 1.

S.

Saint Saint Saint, - le Sei - gneur Dieu de l'U - ni - vers.

Ch.

Saint, Saint, Saint, Saint Saint Sei - gneur, - le Sei - gneur Dieu de l'U - ni - vers.

Saint, Saint, Saint - le Sei - gneur Dieu de l'U - ni - vers.

2.

S. Saint, Saint, - - le Sei - gneur Dieu de l'U - ni - vers

Ch. Saint, Saint, Saint Sei - gneur, - le Sei - gneur Dieu de l'U - ni - vers.

Saint, Saint, - - le Sei - gneur Dieu de l'U - ni - vers.

COUPLETS.

S. - - - -

Ch. - - - -

1. Le ciel et la terre sont remplis de ta Gloire. Ho-san-na au plus

Quelques sopranos. *au refrain.*

S. Ho - san - na au plus haut des Cieux.

Ch. Ho - san - na au plus haut des Cieux.

haut des Cieux.

S. 2. Bé - ni sois ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur - Ho - san - na au plus:

Ch. 2. Bé - ni sois ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur. Ho - san - na au plus:

En bf sur "Ooh" ou sur "Saint".

S. *au refrain.*

haut des Cieux. Ho - san - na au plus haut des Cieux.

Ch.

haut des Cieux. Ho - san - na au plus haut des Cieux.

PAROLES.

INTRO : Unissant nos voix à celles des anges, nous chantons ta grandeur.
Élevant nos mains avec les Saints de Dieu, exaltons ta splendeur.

REFRAIN : Saint, Saint, Saint, le Seigneur Dieu de l'Univers (2X)

COUPLETS : 1. Le ciel et la terre sont remplis de ta Gloire.
Hosanna au plus haut des cieux. (2X)

R/

2. Béni sois Celui qui vient au nom du Seigneur.
Hosanna au plus haut des cieux. (2X)

R/

*** L'Intro peut ou ne pas être chantée mais il est préférable de jouer ce passage à l'instrument qu'on utilise (piano, guitard,...) avant de commencer le chant au refrain.**