

KYRIE RÉDEMPTION

Comp. & Harm.: Credo KALVANDA

Arrangement : Toni Iragi K.

♩ = 60

Am Dm7 G7 C 1. F Bm5b

Soprano Ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e - le - i - son

Alto Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e

Tenor Ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e -

Bass Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e

1. Am E 2. F Dm E Am

S. e - lei - son Ky - ri - e e - le - i - son e - lei - son

A. e - lei - son ky - ri - e e - lei - son

T. le - i - son ky - ri - e e - le - i - son

B. e - lei - son ky - ri - e e - lei - son

♩ = 68
Allegro moderato

Am Dm G C F Bm5b 1. Em G Am/E

S. Chris - te e - le - i - son chris - te e - le - i - son

A. Chris - te chris - te chris - te chris - te chris - te e - lei - son

T. Chris - te chris - te chris - te e le - i - son

B. Chris - te e - le - i - son chris - te e - le - i - son chris - te e - le - i - son e - lei - son

2

11 **2.** E7 E Am Am/E F/C G/D G F/C F E7 E Am

pp

S. e - lei - son Chris - te chris - te chris - te chris - te chris - te chris - te e - lei - son

A. e - lei - son Chris - te chris - te chris - te chris - te chris - te chris - te e - lei - son

T. e - lei - son Chris - te chris - te chris - te chris - te chris - te chris - te e - lei - son

B. e - lei - son Chris - te chris - te chris - te e - lei - son

♩ = 60

A tempo

16 Am Dm7 G7 C F Bm5b Am E

mf

S. Ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e - le - i - son e - lei - son

A. Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - lei - son

T. Ky - ri - e e - le - i - son ky - ri - e e - le - i - son

B. Ky - ri - e ky - ri - e ky - ri - e e - lei - son

20 Am Dm/F G C Am Dm/F C/G 4 C

ff

S. Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

A. Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son

T. ky - ri - e e - le - i - son e - lei - son e - le - i - son

B. Ky - ri - e e - le - i - son e - le - i - son e - le - i - son