

Quand on s'aime, on se marie

Une Chanson pour les mariés

Text: Nerée Beauchemin

Musique. Désiré Murheme

Annotation et Harm. Charles CIMANUKA

♩ = 70

Soliste/ Tous

mp

Quand on s'aime, on se ma - rie, il prend

Musical notation for the first system, measures 1-3. The score is in G major (one sharp) and 3/4 time. It features a piano (mp) dynamic. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: "Quand on s'aime, on se ma - rie, il prend".

4

fin l'en - chan - te - ment d'u - ne va - gue re - ve - rie,

Musical notation for the second system, measures 4-6. The score continues in G major and 3/4 time. The lyrics are: "fin l'en - chan - te - ment d'u - ne va - gue re - ve - rie,".

7

quand on s'aime on se ma - rie,

Musical notation for the third system, measures 7-8. The score continues in G major and 3/4 time. The lyrics are: "quand on s'aime on se ma - rie,".

9

la vie à deux c'est char - mant.

Musical notation for the fourth system, measures 9-10. The score continues in G major and 3/4 time. The lyrics are: "la vie à deux c'est char - mant.".

pp

1. Longtemps on hesite, on ose la voix les levres **les - yeux**
 2. On se comprend sans rien dire tout ce qu'exprime un **re-gard**
 3. Quand on s'aime on se marie la vie à deux c'est **si - doux**

pp

Longtemps on hesite , et longtemps **on - Ose;**
 ne peut rendre ni decire tout ce qu'exprime un **sou-rire**
 mon cher aime ta cherie bon coeur jamais ne **va-rie**

mf

1&2. Si - len-cieux,
 3. ten-dre couple

dé - li - cieux:
 ai - mez - vous

quand on s'aime on se ma -
 quand on s'aime on se ma -

rie, la vie à
 rie, la vie à

deux c'est char - mant.
 deux c'est char - mant.