

PRIERE POUR PARDONNER A SES ENNEMIS

Le 23 juin 2025

Mélodie: Desiré M.Murheme
Texte et Harmonie: Alphonse LEBON

% Larghetto

The musical score is written for piano and voice. It begins with a treble and bass clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a common time signature (C). The tempo is marked 'Larghetto'. The first system (measures 1-4) features a piano accompaniment with chords and a vocal line. The lyrics are: 'R/Don-ne moi la gra - ce de par-don-ner à ceux qui me font du mal Sei-gneur'. The second system (measures 5-8) continues the vocal line with the lyrics: '1.Com-me toi Sei-gneur sur la croix tu as par-don - né à tes per - ce-cu-teurs'. The third system (measures 9-11) includes triplets in the vocal line with the lyrics: '2.De moi me-me Ya-hvé je nepeux pas, sans toi je nepeux pas y ar - ri-ver'. The fourth system (measures 12-15) also includes triplets with the lyrics: '3.Tous ceux, par sor-cel-le - rie ou par ja-lou - sie me veulent la mort ou l'é-chec'. The fifth system (measures 16-19) continues with triplets and the lyrics: '4.Bé-nis les ohSei-gneur sur tous les plans pour ta gloire li-bé-re les de leurs oeu -'. The sixth system (measures 20-21) is marked 'D.C. al Fine' and ends with a double bar line. The word 'vres' is written below the final measure.

R/Don-ne moi la gra - ce de par-don-ner à ceux qui me font du mal Sei-gneur

5
1.Com-me toi Sei-gneur sur la croix tu as par-don - né à tes per - ce-cu-teurs

9
3
2.De moi me-me Ya-hvé je nepeux pas, sans toi je nepeux pas y ar - ri-ver

12
3
3.Tous ceux, par sor-cel-le - rie ou par ja-lou - sie me veulent la mort ou l'é-chec

16
3
4.Bé-nis les ohSei-gneur sur tous les plans pour ta gloire li-bé-re les de leurs oeu -

21 D.C. al Fine
vres