

WASINGYA TATA

(Chant d'action de grâce)

Musique : Charles NYENZE

Sur un texte de Frédéric VAGHENI

Stance

Wa - si - nya Ta - ta Nya - mu - ha - nga wa - si - nya Mu - ka - ma we - tu o - ko bi - bu -

6

ya wa - tu - ko - le - re. **Refrain (1)** R1/Muna - bwi - re ba - n'e - tu

(Mu - na - bwi - re ba -

11

tu - mwimbi - ry'a - ka si - mo i - twe bo - si tu - yi - tsa - ngu - re

n'e - tu tu - mwi - mbi - ry'a - ka - si - mo tu - yi - tsa - ngu - re...)

15

o - mo Nya-mu-ha - nga. (Twimwimbi - re tu - ti:) "U - pi - pa-we e - re-re-re

19

(re - Mwa - mi we - tu, o - ko bi - bu - ya byo - si u - ka - tu -
re Mwami)

23

ko - le - ra Ta - ta, u - ha - la-mbawe - e''. (Twimwi-mbi - re tu) e''. (Ta - ta)

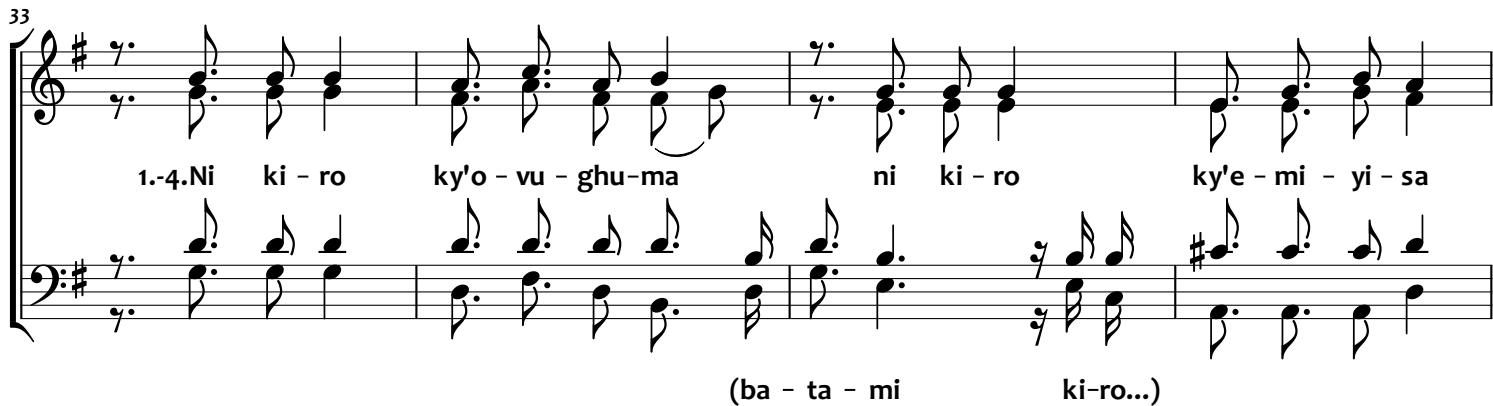
1. 2.

u - ha - la-mbawe - e''.

28

1. Wa - si - nya e - ri - tu - hi-ky'o-ko ki - ro kya mu-na - bwi-re - e.
2. Wa - si - nya e - ri - tu - la-nd'a-ko n'e - ri - tu-tsu-mu - la-a - a.
3. Wa - si - nya e - ri - tu - h'e-mi - yi - sa Ta - ta w'e-lu - bu-la - a.
4. Wa - si - nya e - ri - tu - hi-ky'o-ko ki - ri - mo ki - no - o-o - o.

33



1-4.Ni ki - ro ky'o - vu - ghu-ma ni ki - ro ky'e - mi - yi - sa

(ba - ta - mi ki-ro...)

37



Tu - tse-me ba - n'e-tu o - mo Nya - mu-ha-nga - a. A.O - ko bu - yi -

CODA: Après le 4e couplet

42



ngo u-ne-mu-tu-ha ki - ro kwa ki - ro - o R2/O-lu - bu-la n'e - ki - hu-gho

Refrain (2)

47



tu - ti wa - si-nya. B.O - ko - syo-nzi - ghu u - ne - mu-twi-li - ra

53

n'e - ri - tu-ka-ki - rya Ta - ta we - tu.R2/ C.O - ko-ma-ko - ni u - ne -

59

mu - tu-la-mya bu - sa - na n'o-lwanzo lwa-ghu Ta - ta.R2/

Tutti

D.O - ko byo sy'e byo

64

e - ri - na lya - ghu li - ha - la-mba - we o - mo - bi - ri - mo byo - si

69

na ke - ra na ke - ra. A - a - a a-mi - na. U - ha - la-mbawe e (Ta - ta (Ta -

75

u - ha - la - mba-we (u - ha - la - mba-we - e) u - ha - la-mba-we - e. Ta - ta, u - ha-la-

ta) (Ta -

79

mba - we)

1.

2.

R.1/

ta)