

Tobonzela Tata Mabonza

(Offrandes)

Composition: Aristide Ndala

Arrangement et transcription: Thierry Bizau

♩ = 90
Modéré

Tenor

Bass

ah to - bo - nze - la ma - bo - nza

To - bo - nze - la ah to - bo - nze - la ma - bo - nza To

T

B

to - yei mpo to - bo - nze - la ma - bo - nza

bo - nze - la ah to - bo - nze - la ma - bo - nza

S

A

T

B

Ma-bo-nza ma-wu-ti o mi-sa - la Ta-ta ya-mba eh Ta-ta ya-mba

Ma-bo-nza ma-wu-ti o mi-sa - la Ta-ta ya-mba eh o - ya - mba Ta-ta ya-mba

Ma-bo-nza ma-wu-ti o mi-sa - la ya - mba Ta - ta ya-mba ya - mba

Ma - bo - nza ma mi - sa - la ya - mba eh Ta-ta ya-mba

S

A

T

B

eh Ta - ta ya - mba eh

eh Ta - ta o - ya - mba Ta - ta ya - mba eh

eh Ta - ta Ta - ta ya - mba eh

eh ta ya - mba eh

13

S

1. Ba - ta - ta ba - me - me - li Yo li - fu - ta na ba - ngo e li - wu - ti o bo - ki - la

16

S

ba - bo - nze - li Yo le - lo eh eh Ta - ta ya - mba eh

A

li - wu - ti na bo - ki - la Ta - ta ya - mba eh

T

8

li - wu - ti na bo - ki - la Ta - ta ya - mba eh

B

li - wu - ti na bo - ki - la Ta - ta ya - mba eh

20

S

2. Ba - ma - ma ba me me li Yo li fu ta na ba ngo e li wu ti na bi - la - nga

23

S

ba - bo - nze - li Yo le - lo eh eh Ta - ta ya - mba eh

A

li - wu - ti na bi - la - nga Ta - ta ya - mba eh

T

8

li - wu - ti na bi - la - nga Ta - ta ya - mba eh

B

li - wu - ti na bi - la - nga Ta - ta ya - mba eh

27
S 3. Bi - le - nge ba - me - me - li Yo ke - la - si ya ba - ngo e ba - me - me - li Yo mpe

30
S bo - mo - i bwa ba - ngo eh eh Ta - ta ya - mba eh
A bo - mo - i bwa ba - ngo eh Ta - ta ya - mba eh
T bo - mo - i bwa ba - ngo Ta - ta ya - mba eh
B bo - mo - i ba ba - ngo eh Ta - ta ya - mba eh