

# YAMBA MABONZA MA BISO

(Chant d'offertoire)

Composition : Florent SOBAKIN (Bénin)

Transcription + Arrangement : Gabriel MAYENDA

Style: Agwaya

Introduction : B+A+T+S & Tutti

♩. = 105 C

Dm7

G9

Ya - mba ma - bo - nza ma bi - so

Ya - mba ma - bo - nza,

ya - mba ma - bo - nza ma - bo - nza ma bi - so

ya - mba ma - bo - nza ma - bo - nza ma bi - so

1. Ya - mba ma - pa na vi - nu to - pe - si na Yo, e -

1. Ya - mba ma - pa na vi - nu to - pe - si na Yo, e -

ko - me - la bi - so bi - le - i bya mo - li - mo

ko - me - la bi - so bi - le - i bya mo - li - mo

Ya - mba ma - bo - nza ma bi - so

Ya - mba ma - bo - nza,

Edition Gab\_May

gabrielmayenda711@gmail.com +243 817332487 / +243 896810284

Mise en forme\_Gab May\_Prod\_ Août 2024

11 Am7 F C G7 C

ya - mba ma - bo - nza ma - bo - nza ma bi - so

ya - mba ma - bo - nza ma - bo - nza ma bi - so

13 C Am Em F G C6 G7 C

2. Mi - sa - la mya bi - so to - pe - si na Yo, o - ya - mba mya - ngo

2. Mi - sa - la mya bi - so to - pe - si na Yo, o - ya - mba mya - ngo

17 C Am Em F G9 C6 G7 C

3. To - bo - nze - li Yo ba - bo - ti na ba - na ba bi - so, o - ya - mba ba - ngo

3. To - bo - nze - li Yo ba - bo - ti na ba - na ba bi - so, o - ya - mba ba - ngo

21 C Am Em F G C6 G7 C

4. To - bo nze li Yo ba mpa - si ya bi so, o ya mba bya - ngo  
5. To - bo - nze - i Yo lo - sa - mbo la bi - so, o - ya - mba la - ngo

4. To - bo nze li Yo ba mpa - si ya bi so, o ya mba bya - ngo  
5. To - bo - nze - i Yo lo - sa - mbo la bi - so, o - ya - mba la - ngo

25 C Am Em F G C6 G7 C

6. To - bo nze li Yo E - kle - zya mpe e - ko - lo o ya mba bya - ngo

6. To - bo nze li Yo E - kle - zya mpe e - ko - lo o ya mba bya - ngo