

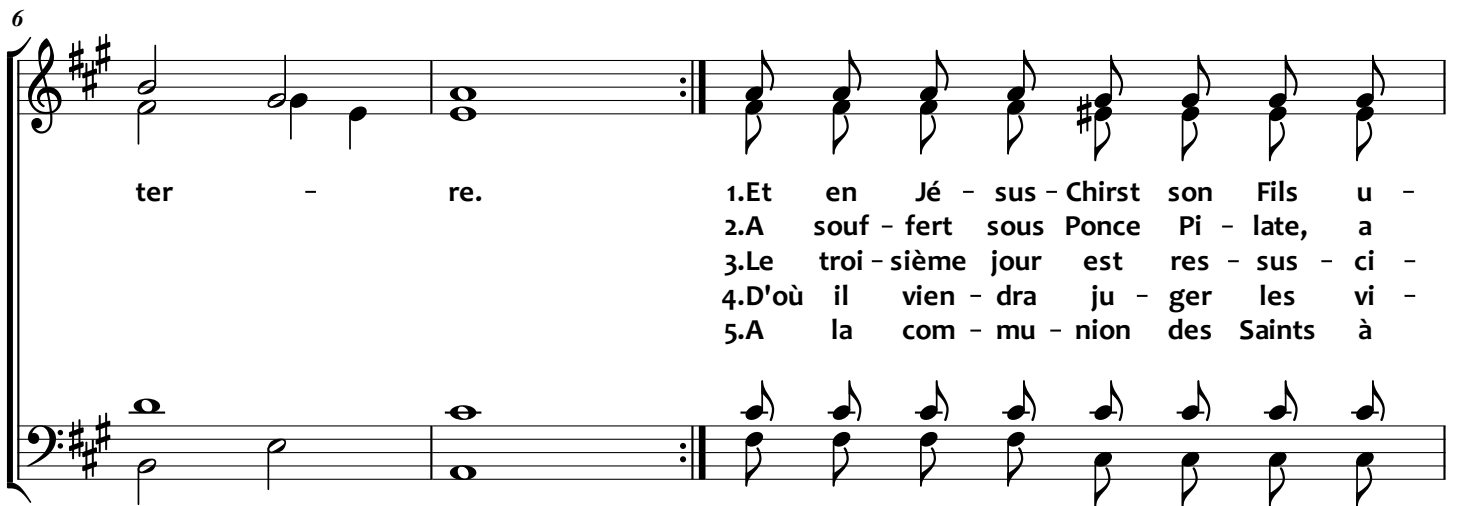
CREDO MDA IV

Symbole des Apôtres

Musique: Charles NYENZE



Je crois en Dieu, le Père tout-puissant, créateur du ciel et de la



ter - re.

1. Et en Jésus-Christ son Fils u -
2. A souffert sous Ponce Pilate, a
3. Le troisième jour est ressuscité -
4. D'où il viendra juger les vi -
5. A la communion des Saints à



nique, notre Seigneur, qui a été conçu du Saint-Esprit, -
é - té crucifié, est mort, a été en - se - ve - li -
té - des - morts, et monté aux cieux est assis à la droite
vants - et les morts. Je crois en l'Esprit Saint, droite
la - ré - mis - sion des pé - chés à la ré - su - rec - tion -



est né de la Vier - ge Ma - rie.
est des - cen - du aux en - fers.
de Dieu le Père tout - puis - sant. A - men, a - men, a - men.
à la Sainte E - glise ca - tho - lique.
de la chair, à lavie é - ter - nelle.

The image shows a musical score for a Coda section. It consists of two staves: a treble clef staff at the top and a bass clef staff at the bottom. The key signature is three sharps (F#, C#, G#). The treble staff begins with a series of eighth notes and chords, followed by a double bar line and then a sequence of chords. The bass staff follows a similar pattern with eighth notes and chords, also ending with a double bar line. The lyrics are centered between the two staves.