

# Chœur Triomphal

Chanté Par Chœur Regina Mundi  
 Paroisse Saint Vincent Pallotti  
 Archidiocèse de Bukavu à l'occasion d'un Concert spirituel

Musique: George Friederich Haendel  
 Retranscription: Dr Jean-Baptiste Nkingi

Noire  $\text{♩} = 100$

Soprano

Alto

Ténor

Basse

O Di - vin Sau-veur Doux Je - sus

O Di - vin Sau-veur Doux Je - sus

O Di - vin Sau-veur Doux Je - sus

O Di - vin Sau-veur Doux Je - sus

S

A

T

B

As - sis au - près du Père au sé - jour des é - lus La Terre en -

As - sis au - près du Père au sé - jour des é - lus La Terre en -

As - sis au - près du Père au sé - jour des é - lus La Terre en -

As - sis au - près du Père au sé - jour des é - lus La Terre en -

Chœur Triomphal

2

S tiè-re se cour-be s'in cli-ne de-vant — sa pu-re sa sain-te Doc tri - ne

A tiè-re se cour-be s'in cli-ne de - vant ta pu-re ta sain-te doc tri - ne

T 8 tiè-re se cour-be s'in cli-ne de - vant ta pu-re ta sain-te doc tri - ne

B 12 tiè-re se cour-be s'in - cli-ne de - vant ta pu-re ta sain-te doc - tri - ne

S O Di - vin Je - sus Doux Sau - veur Qui par sa

A O Di - vin Je - sus Doux Sau - veur Qui par sa

T 8 O Di - vin Je - sus Doux Sau - veur Qui par sa

B 16 O Di - vin Je - sus Doux Sau - veur Qui par sa

S mort nous rends nous rends La cé - les - te fa - veur Que tous les

A mort nous rends nous rends la cé - lès - te fa - veur Que tous les

T 8 mort nous rends nous rends la cé - lès - te fa - veur Que tous les

B mort nous rends nous rends la cé - les - te fa - veur Que tous les

## Chœur Triomphal

3

20

S hom-mes s'u-nis-sent aux an-ges chan-tant en sem-ble tes sain-tes lou an - ges

A hom-mes s'u-nis-sent aux an-ges chan-tant en sem-ble tes sain-tes lou an - ge

T hom-mes s'u-nis-sent aux an-ges chan-tant en sem-ble tes sain-tes lou an - ges

B hom-mes s'u-nis-sent aux an-ges chan-tant en sem-ble tes sain-tes lou an - ges

24

S hom-mes s'u-nis-sent aux an-ges chan-tant en sem-ble tes sain-tes lou an - ges

A hom-mes s'u-nis-sent aux an-ges chan-tant en sem-ble tes sain-tes lou an - ges

T hom-mes s'u-nis-sent aux an-ges chan-tant en sem-ble tes sain-tes lou an - ges

B hom-mes s'u-nis-sent aux an-ges chan-tant en sem-ble tes sain-tes lou an - ges

8

Gloire au Di-vin Con - so - la - teur au Dieu fait homme au Ré - demp -

26

Gloire au Di-vin Con - so - la - teur au Dieu fait homme au Ré - demp -

S teur au Di-vin Con - so - la - teur au Dieu fait homme au Ré - demp -

A teur au Di-vin Con - so - la - teur au Dieu fait homme au Ré - demp -

T teur Qu'il rè - gne - sur la Ter re, ET rè - gne dans les

B teur Qu'il rè - gne - sur la Ter re, ET rè - gne dans les

## Chœur Triomphal

48

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

Gloire - au di-vin con - so - la - teur au Dieu fait homme au\_\_ ré - dem -

Tenor (T)      Bass (B)

cieux

30

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

pteur Qu'il rè - gne - sur la ter - - - reEt rè - gne dans les

Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

cieux

Tenor (T)      Bass (B)

Qu'il rè - gne - sur la Ter - - - re, ET

32

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

cieux dans les cieux \_\_\_\_\_ qu'il rè - gne sur ter - re qu'il rè - gne sur

Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

Glo - - - re, au Di - vin con - so - la - teur au Dieu fait

Tenor (T)      Bass (B)

rè-gne dans les cieux Qu'il rè - gne sur ter - re Qu'il rè - gne sur

## Chœur Triomphal

5

34

S      ter - re      Gloi - - - - re

A      homme au - ré - demp - teur      Qu'il rè - gne sur ter - re      sur

T      ter - re      Qu'il rè - gne sur ter - re      Qu'il rè - gne sur

B      Gloire au Di - vin Con - so - la - - teur au Dieu fait homme au - Ré-demp -

36

S      - - - - -      Qu'il

A      Ter - re      Qu'il rè - - - gne sur Ter - - -

T      ter - - - - - re

B      teur      Qu'il rè - - gne sur ter - - - - re, Et rè - - gne

38

S      re - - gne sur ter - - - re, et      rè - - gne dans les cieux

A      - re, ET rè - - gne dans les - cieux et      rè - - gne dans les cieux

T      8      Et rè - - gne - dans les cieux

B      rè - - gne dans les cieux - - - - Et rè - - gne dans les cieux      Gloire au Di -

## Chœur Triomphal

60

Soprano (S): Gloire au di - vin con - so - la - teur au - Ré - demp -

Alto (A): Gloi - re, au Di - vin Con - so - la - teur au - ré - demp - teur Gloi -

Tenor (T): Gloire au Di -

Bass (B): vin con - so - la - teur au - Ré - demp - teur

42

Soprano (S): teur Gloi - re, au con-so - la - teur

Alto (A): - re, au Con-so - la - teur Qu'il re - gne - sur la

Tenor (T): vin Con - so - la - teur au Ré - demp - teur Qu'il rè - gne dans les

Bass (B):

44

Soprano (S): Qu'il

Alto (A): ter - - - - - re

Tenor (T): cieux

Bass (B): rè - - - - - gne sur Ter - - - - -

## Chœur Triomphal

7

46

S rè - gne - sur la Te - re, ET rè - gne - dans les cieux

A Qu'il rè - gne - sur la Ter - re Qu'il

T 8

B

Gloire au Di-

48

S re, Et Rè - gne dans les Cieux Qu'il

— Qu'il - rè - gne sur Ter - - - re, Et Rè - - - - gne -

A ré - gne sur la Ter - - - re, ET Tro - - - - ne

T 8

vin con - so - la - teur Au Ré - demp - teur Gloire au Di-vin Con - so - la -

B

re - - gne sur Ter - - - re Gloire au Di-vin con - so - la -

50

S dans les cieux, Sur - Ter - - - re Gloire au di -

A dans les cieux sur Ter - - - re gloire au DI -

T 8

teur Qu'il rè - gne sur la Ter - - - re Gloire au Di -

B

teur Qu'il rè - gne sur la Ter - - - re

## Chœur Triomphal

82

S      vin con - so - la - teur au Dieu Fait - homme au Ré - demp - teur

A      vin Con - so - la - teur au Dieu Fait      homme au Ré - demp - teur      Gloire au Di -

T      8      vin con - so - la - teur au Dieu Fait      homme au Ré - demp - teur      Gloire au Di -

B

54

S      Gloire au Di -

A      vin Con - so - la - teur au Dieu fait      homme au Ré - demp - teur

T      8      vin Con - so - la - teur au Dieu fait      homme au Ré - demp - teur

B

56

S      gloi - re      gloi - re      gloi - re      Au Christ Vic - to - ri -

A      gloi - re      gloi - re      gloi - re      Au Christ Vic - to - ri -

T      8      gloi - re      gloi - re      gloi - re      Au Christ Vic - to - ri -

B      gloi - re      gloi - re      gloi - re      Au Christ Vic - to - ri -

## Chœur Triomphal

Soprano (S)      Alto (A)      Tenor (T)      Bass (B)

eux Qui Ver - se au cal - vай - - - re son sang fê -  
 eux Qui Ver - se au ca - vай - - - - - - - - - - - - - -  
 eux  
 eux Qui Ver - se au cal -  
 eux Qui ver - se au cal - vай - - - - - - - - - - - - - -  
 cond et pré - - - ci - eux  
 - - - re son sang pré - ci - eux Qu'il re - gne sur  
 vai - re son sang Pré - ci - eux Qu'il rè - gne sur  
 - re son sang fê - cond et pré - ci - eux Qu'il  
 rè - gne qu'il rè - gne sur  
 ter - re Qu'il rè - gne sur Ter - re Qu'il rè - gne sur  
 ter - re Qu'il rè - gne sur Ter - re Qu'il rè - gne sur  
 rè - gne Qu'il rè - gne sur Ter - re Qu'il rè - gne sur

## Chœur Triomphal

10

Soprano (S) 

Alto (A) 

Tenor (T) 

Bass (B) 

66

Soprano (S) 

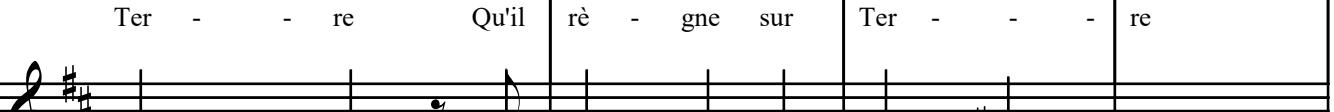
Alto (A) 

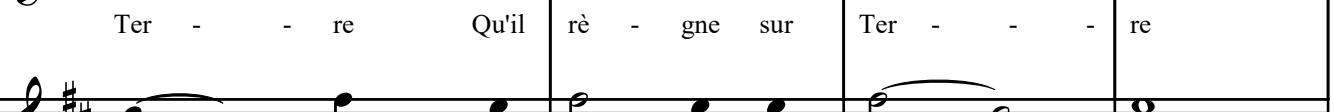
Tenor (T) 

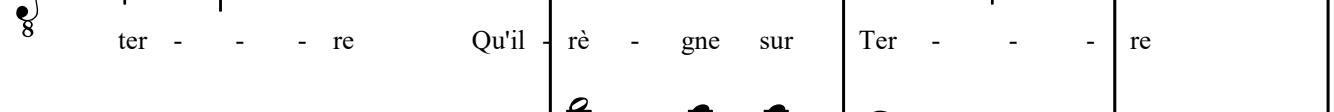
Bass (B) 

68

Soprano (S) 

Alto (A) 

Tenor (T) 

Bass (B) 

Musical score for Choeur Triomphal, featuring four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in common time, key signature of two sharps, and consists of two systems of music.

**Measure 72:** The bass (B) part begins with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The lyrics "A - men A - men A - men" are written below the staff.

**Measure 76:** The tenor (T) and bass (B) parts continue their melodic lines. The lyrics "A - men A - men A - men" are written below the staff.

Fait à Londre le 21/03/2024

Practice Make Perfect

jbnkingi@gmail.com

Manuscript vs noteschrétiennes.com