

Nkembo na Nzambe 5

Usage liturgique: Gloria

Comp. Richard NGALA

Arrang: Papy KABUIKU François

♩ = 105

Soprano
Nke - mbo na Nza - mbe o li - ko - lo o nse bo - bo - to

Alto
Nke - mbo na Nza mbe. o li - ko - lo o nse bo - bo - to

Tenor
Nke - mbo na Nza - mbe o li - ko - lo o nse bo - bo -

Bass
Nke - mbo na Nza - mbe o li - ko - lo o nse bo - bo -

6

S.
na ba - to ba bo - li - ngo. Nke - mbo na ngo.

A.
na ba - to ba bo - li - ngo (Nke - mbo) na ngo.

T.
to na bat - to ba bo - li - ngo (Nke - mbo) na ngo.

B.
to na ba - to ba bo - li - ngo (Nke - mbo) na ngo.

12

S.
1. To - ko - ku - mi - sa Yo e, to - ko - ye - mbe - la Yo, to - ko - ku - mba - me - la

A.
to - ko - ye - mbe - la Yo,

T.
e Yo, to - ko - ye - mbe - la Yo,

B.
to - ko - ye - mbe - la Yo,

Nkembo na Nzambe

18

S. Yo e, to-ko to - ndo Yo mpo ya nke - mbo

A. to - ko - to-ndo Yo, (To - ko - ke-mbe-la Yo) nke - mbo

T. Yo e, to-ko to-ndo Yo (To - ko - ke-mbe-la Yo) nke mbo, nke-mbo

B. to - ko - to - ndo Yo nke - mbo

23

S. ya Yo e - ne - ne. Nke - mbo na

A. ya Yo e - ne - ne. Nke - mbo, nke - mbo na

T. ya Yo e - ne - ne. Nke - mbo, nke - mbo, nke - mbo na

B. ya Yo e - ne - ne. Nke - mbo na

29

S. 2. Mo - ko - nzi Nza - mbe, Nku-mu wa li - ko - lo, Ta -

A. Nza - mbe, Nku-mu wa li - ko - lo,

T. Nza - mbe, Nku-mu wa li - ko - lo,

B. Nza - mbe, Nku-mu wa li - ko - lo,

Nkembo na Nzambe

34

S. ta wa bo - ka - si bo nso

A. Ta - ta wa bo - ka - si bo nso.

T. Ta - ta wa bo - ka - si bo nso.

B. Ta ta wa bo - ka - si bo nso

38

S. 3. Mo - ko - nzi Ye - zu Kris - tu, Mwa - na se mo - ko wa Nza mbe, Mo - ko - nzi

A. Ye - zu Kris - tu, Ye - zu Kris - tu, Mwa - na se mo - ko wa Nza mbe,

T. Ye - zu Kris - tu

B. Ye zu Kris - tu,

45

S. Nza - mbe, Mwa Mpa - ta ya Nza mbe, Mwa - na wa Ta - ta

A. Nza mbe, Mpa - ta ya Nza - mbe, Mwa - na wa Ta - ta.

T. Mpa - ta ya Nza - mbe, Mwa - na wa Ta - ta.

B. Mwa Mpa - ta ya Nza - mbe, Mwa - na wa Ta - ta.

51

S. 4. O - ko - lo - ngo - la ma - su - mu ma ba - to,

Nkembo na Nzambe

54

S. — o - yo-ke - la bi - so ma - wa, o - ndi-ma lo - sa - mbo la bi - so. Yo o - za - li o -

A. ma ba - to, bi - so ma - wa, ndi-ma lo - sa - mbo la bi - so.

T. ma ba - to, bi - so ma - wa, o - ndi-ma lo - sa - mbo la bi - so.

B. ma ba - to, bi - so ma - wa, ndi - ma lo - sa - mbo la bi - so.

60

S. — nke - mbo ya Nza - mbe Ta - ta, yo - ke-la bi - so ma - wa

A. Ta - ta yo - ke-la bi - so ma - wa.

T. Ta - ta, yo - ke-la bi - so ma - wa.

B. Ta - ta yo - ke-la bi - so ma - wa.

65

S. 5.Hum Ye - zu Kris - tu yo mo - ko Mo - san - tu,

A. Ye - zu Kris - tu, Mo - san - tu,

T. Ye - zu Kris - tu, Mo - san - tu,

B. Ye - zu Kris - tu, Mo - san - tu,

71

1. yo mo - ko Mo - ko - nzi, yo mo - k'o - le - ki ban - so.

2. Mo - ko - nzi, yo mo - k'o - le - ki ban - so.

Mo - ko - nzi, yo mo - ko o - le - ki ban - so.

Mo - ko - nzi, o - le - ki ban - so.

Nkembo na Nzambe

78

S. Hum! E - lo - ngo E - li - mo San-tu,

A. Hum! E - lo - ngo E - li - mo San tu,

T. 6. Hum E - lo - ngo, e - lo - ngo n'E li-mo San tu, o nke - mbo ya

B. Hum! E - lo - ngo e - lo - ngo O nke - mbo ya

84

S. Nza - mbe Ta - ta. A men,

A. Nza - mbe Ta - ta. A men,

T. Nza - mbe Ta - ta: A men, A - men, A - men,

B. Nza - mbe Ta ta. A - men, A men,

90

Rall

S. A - - - men, A - - - men.

A. A - - - men, A - - - men.

T. A - men, A - men, A - - - men.

B. A men, A - men. A men.