

# LE SEIGNEUR EST MA LUMIERE

Musique : Charles NYENZE

Texte : psaume 26

$\text{♩} = 70$

Le Sei - gneur est ma lu - mière et mon sa - lut. Le Sei - gneur est ma lu -

The first system of the musical score is written for voice and piano. It begins with a treble and bass clef, a key signature of two sharps (F# and C#), and a 4/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 70. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: 'Le Sei - gneur est ma lu - mière et mon sa - lut. Le Sei - gneur est ma lu -'.

5

mière et mon sa - lut.

The second system of the musical score continues the melody and accompaniment. It starts with a treble and bass clef, a key signature of two sharps, and a 4/4 time signature. The lyrics are: 'mière et mon sa - lut.'.

1. Le Seigneur est ma lumière et mon salut;  
de qui aurais-je crainte ?  
Le Seigneur est le rempart de ma vie ;  
devant qui tremblerais-je ?

2. Ecoute , Seigneur , je t'appelle !  
Pitié ! Réponds-moi !  
Mon coeur m'a redit ta parole:  
"Cherchez ma face".

3. C'est ta face , Seigneur , que je cherche :  
ne me cache pas face.  
N'écarte pas ton serviteur avec colère:  
tu restes mon secours.

4. J'en suis sûr , je verrai les bontés du Seigneur  
sur la terre des vivants.  
"Espère le Seigneur, sois fort et prends courage;  
espère le Seigneur."