

DEDICACE

A tous ceux qui sont passionnés de la musique sacrée
précisément à tous les choristes

AVANT PROPOS

« Chantez au Seigneur un chant nouveau, louez-le dans l'assemblée de ses fidèles! » **Psaume 149,1**

C'est en s'inspirant de ce vers du psalmiste que nous voudrions intituler ce recueil « **Cantate Domino V** »

Ce présent recueil est le quatrième Tome que nous publions à l'intention de tous les fidèles chrétiens en général et catholiques en particulier, qui voudront bien prier Dieu à travers les chants, car, nous dit Saint Augustin « bien chanter, c'est prier deux fois. »

Il sied de préciser ici que c'est toujours dans le souci de pallier à plusieurs difficultés auxquelles sont confrontées nos différentes chorales que nous nous proposons une fois de plus de mettre à la disposition de celles-ci cette modeste œuvre, difficultés souvent dues à la carence de recueils des chants notés pour ne se contenter que des partitions, la plupart d'elles manuscrites et vieilles, présentant ainsi plusieurs risques :

Le premier est celui de se déchirer et de se perdre facilement, obligeant ainsi certains maîtres de chants à leurs interprétations faute de partitions originales, interprétations qui souvent ne sont plus fidèles à l'originale ;

Le deuxième est celui de mauvaise visibilité, poussant de ce fait certains musiciens à la transcription de certains chants, cette dernière ayant comme conséquence la non uniformité dans l'exécution de ces chants selon que l'on est de telle ou telle autre paroisse, de telle ou telle autre chorale, pour ne citer que ceux-ci. Cette œuvre constitue à notre avis la continuité de notre modeste contribution à ces multiples défis.

Enfin, la plupart des choristes ayant l'habitude de chanter avec les recueils non notés, c'est aussi notre façon d'aider ceux-ci à se familiariser avec la lecture des chants notés pour ainsi apprendre comment chanter avec les notes.

Notons que le « **Cantate Domino V** », notre cinquième œuvre musicale, contient tous ses chants contenus dans **Cantate Domino I, II, III et IV**, quelques-uns d'entre eux revus, corrigés, et même complétés, ainsi que quelques chants composés après la publication de ces derniers. Quant à ce qui concerne le classement des chants dans le présent recueil, ceux-ci le sont suivant l'ordre alphabétique.

Faisant foi à l'adage latin « Errare humanum est », nous sommes donc prêt à recevoir et à accueillir spirituellement et religieusement toutes les propositions, critiques et suggestions bienveillantes et constructrices, d'où qu'elles viennent, en vue d'améliorer dans les éditions qui suivront, nos prochaines publications.

Bénédissons le Seigneur.

REMERCIEMENTS

La réalisation d'une œuvre de cette portée n'est pas sans nul doute l'effort d'une seule personne ; elle a bénéficié de quelques concours qui méritent ici d'être signalés.

Nous voulons remercier en tout premier lieu le Dieu Créateur, qui nous a fait grâce du souffle de vie et qui continue toujours à nous en faire grâce et sans l'assistance et inspiration de qui ce travail n'existerait pas.

Nous désirons de façon solennelle exprimer nos considérations les plus distinguées ainsi que notre gratitude envers le musicien-compositeur et organiste **Christian-Augustin JAPACU LOBATO BATO**, qui s'est toujours montré d'une touchante sollicitude à notre égard et qui de par sa compétence non seulement nous a appris la transcription des chants sur ce programme musical appelé **FINAL 2005b** mais surtout nous aide à corriger nos accords lorsqu'il s'avère nécessaire.

Nos remerciements s'adressent aussi à tous les choristes de mon inoubliable et angélique chorale : **La Chorale LES ANGES** de la Paroisse **Saint CAMILLE** dont la présence me pousse, voire même m'oblige à continuer à composer et qui constituent un champ expérimental pour ainsi dire de quelques-unes de mes compositions.

Nous ne saurions taire sous peine de manque de reconnaissance, la nature richement diversifiée de notre chère mère, épouse, ainsi que de mes enfants : **Ephrem, Marie-Ange, Melchior et Mermysche**, laquelle contribution a favorisé d'une manière ou d'une autre la réalisation heureuse de ce travail.

Que tous ceux qui ont mis la main dans la pâte trouvent ici l'expression de notre gratitude.

François MUMBERE MUNGOSYAHWAEPGRAPHE

EPIGRAPHE

« Qui bene **cantat, orat bis** »

Saint AUGUSTIN

L'exclusivité du droit de reproduction sous toutes ses formes
est uniquement réservée à l'auteur.

A TOI LOUANGE ET GLOIRE

La Sainte Trinité/Année A

Action de grâce

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Allegro ♩ = 90

Versets

A toi, lou-ange et gloire é - ter - nel - le - ment!

1. Bé - ni sois -
2. Bé - ni soit
3. Bé - ni sois -
4. Bé - ni sois -
5. Bé - ni sois -
6. Toi qui
7. Bé - ni sois -

1. tu, Sei - gneur Dieu de nos pè - - - res, res, A
 2. ton nom de gloire et de sain - te - - - té, té, A
 3. tu au tem - ple saint de ta gloi - - - re, re, A
 4. tu sur le trô - ne de ton rè - - - gne, gne, A
 5. tu, toi qui son - des les a - bî - - - mes, mes, A
 6. siè - ges au - des - sus des ché - ru - - - bins, bins, A
 7. tu dans le ciel, au fir - ma - - - ment, ment, A

ACCLAME DIEU

6^{ème} Dimanche de Pâques/Année A:
Dimanche de l'expansion missionnaire

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne $\text{♩} = 70$

Soprano
Alto
Tenor
Basse

mp Ac - cla - me Dieu, *mf* Ac-clame, Ac - cla - me *f* Dieu, Ac-clame, Ac-
cla - me Dieu, Ac-clame Dieu,

5
Soprano
Alto
Tenor
Basse

p cla - me Dieu *mp* tou-te la ter - re. Ac re.
1 2

9 Versets (psalmodie)

Soprano
Alto
Tenor
Basse

1. Ac-clamez Dieu, toute la terre
chantez à la gloire de son nom;
rendez-lui sa louange de gloire!
Dites à Dieu: ' Que tes actions sont im-po-santes!'
2. Toute la terre se prosterne de-avant toi:
Elle chante pour toi, elle chante pour ton nom!
Venez, voyez les actes de Dieu:
Ses exploits en im-posent aux hommes.
3. Il chan-gea la mer en terre ferme,
on passait le fleuve à pied sec.
De là, cette joie qu'il nous donne,
lui dont la force tou-jours pré-do-mine.
4. Venez, écou-tez, que je vous dise,
à vous qui craignez Dieu,
tout ce qu'il a fait pour moi.
Beni, soit Dieu qui n'a pas écarté ma pri-ère.

ACCUEILLE MOI SEIGNEUR

Procession d'entrée

Texte et Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 80

Je viens dans ta mai-son, Sei - gneur Dieu Tout - Puissant, pour
dans ta mai - son, Seigneur Dieu

3 **Couplets**

chan-ter tes mer - veilles, Sei - gneur, ac-cueil-le moi.

tes mer-veilles

1. Tu es le Dieu d'a mour, ton
2. Tu es Dieu de tendresse, ta
3. Dieu de mi - sé - ri - corde, mi -
4. Toi, Dieu de vé - ri - té, ta
5. Tu es Dieu de pi - tié, ta

6

a - mour est in - fi - ni,
tendresse est in - fi - nie,
sé - ri - corde - in - fi - nie,
vé - ri - t'est in - fi - nie,
pi - tié est in - fi - nie,

1.5 je viens dans ta mai-son, Sei - gneur ac - cueil - le - moi.

ADORONS LE FILS DE DIEU

Fête de la Sainte Famille

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Moderato ♩ = 70

Soprano
Alto
Ténor
Basse

A - do - rons le Fils de Dieu, sou - mis à Ma - rie et à Jo - seph, a - do - rons le Fils de Dieu, sou - mis à Ma - rie et à Jo - seph.

4 *p* Rall

S
A
T
B

7 Couplets (psalmodie)

S
A
T
B

- | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Sainte Marie et Saint Joseph,
C'est la <u>nuit de No ël</u>:
L'enfant vous surprenait,
Vous <u>teniez le tré sor</u>
De la vie la plus forte,
Jésus,
Le vainqueur de la <u>nuit</u>.</p> | <p>2. Sainte Marie et Saint Joseph,
A l'épreuve de fuir
La frayeur d'un tyran,
Vous sauviez le trésor
De la vie la plus belle,
Jésus,
Le vainqueur de la haine.</p> | <p>3. Sainte Marie et Saint Joseph,
Au village banal,
Au pays sans renom,
Vous gardiez le trésor
De la vie la plus digne,
Jésus,
Le vainqueur du mépris.</p> |
| <p>4. Sainte Marie et Saint Joseph,
Quand le Fils à son heure
Eut quitté Nazareth,
Vous laissiez à l'Esprit
De souffler où il veut:
Jésus,
Alla vaincre la mort.</p> | | |

AGNUS DEI

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

largo $\text{♩} = 65$

f *mf*

Soprano Alto
A- gnus De - i qui tol - - - lis pec-ca-ta mu - ndi

Ténor basse
pec - ca-ta mu-ndi

5 *p*

1 2

Soprano Alto
mi - se - se - re do - na no - bis
mi - se - re - re do - na - no - bis
mi - se - se - re no - bis do - na no - bis pa - cem.

Ténor basse
mi-se-re-re do-na no-bis

Interlude 'miserere nobis/ dona nobis pacem'

AGNUS DEI

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

$\text{♩} = 60$

A - gnus De - i qui tol-lis pec ca - ta mu-ndi A - gnus De - i qui tol-lis pec
 A - gneau de Dieu qui en-lè-ves le pé-ché du mo-nde A - gneau de Dieu qui en-lè-ves
 Mwa - na ko - ndo o - ndo a - e za-mpi Mwa - na ko - ndo o - ndo-
 Mwa - na mpa - ta o - ko-lo-ngo la - ka ma-su-mu Mwa - na mpa - ta o - ko-lo-ngo-

4

ca - ta mu - ndi mi - se - re - re no - - - bis
 le pé-ché du mo - nde prends pi - tié de nous prends pi - tié de nous sei - gneur
 a - e za - mpi u - tu - hu - ru - mi - e Ee Bwa-na hu - ru - ma
 la - ka ma-su mu yo - ke - la - bi - so ma - wa Mwa - mpa - ta - e

7

mi - se - re - re no - - - - bis
 prends pi - tié de nous prends pi - tié de nous Sei - gneur
 u - tu - hu - ru - mi - e Bwa - na hu - ru - ma
 yo - ke - la - bi - so ma - wa Mwa - mpa - ta - e

AGNUS DEI

Missa "Cantate Domino"

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lentissimo $\text{♩} = 60$
mp

Soprano
Alto

Ténor
Basse

A gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di mi - do -

qui tol

5

S
A

T
B

se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis A

na no - bis, do - na no - bis, do - na no - bis pa - - - cem.

1, 2 *mp* 3

f

Interlude: " miserere nobis", "dona nobis pacem"

9

A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mu - ndi
 A - gneau de Dieu qui en - lè - ves le pé - ché du mo - nde
 Mwa - na ko - ndo o - ndo a - e za - mbi
 Mwa - na mpa - ta o - ko - lo - ngo la - ka ma - su - mu

12

ca - ta mu - ndi
 le pé - ché du mo - nde
 a - e za - mbi
 la - ka ma - su - mu

15

do - na - no - bis pa - cem
 don - ne - nous la paix Sei - gneur don - ne - nous la paix
 tu - pe - a - ma - ni Bwa - na tu - pe a - ma - ni
 pe - sa bi - so bo - bo - to pe - sa bo - bo - to

N.B: L'organiste joue seul le morceau: " **miserere nobis** " avant de passer au vers suivant, et
 " **dona nobis pacem** " à la fin.

ALLELUIA AMEN

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Allegretto

Couplets de Noël

Al-lé-lu ia, Al-lé-lu-ia, Al-lé-lu-ia, a-men. Al-lé-lu ia, Al-lé-lu-ia a-men.

Al - lé - lu - ia

- 1. Na wa - pa -
- 2. Na wa - pa -
- 3. Le - o hii
- 4. Si - ku ta -
- 5. M - ka - mwa -
- 6. Si - fa kwa

1. sha le - o ni nyi ha ba - ri nje - ma: Mwo - ko - zi Ye - su a me - za - li - wa.
2. sha ha - ba - ri ya fu - ra - ha ku - bwa: Mwo - ko - zi Ye - su Chris - tu Bwa - na.
3. a - me - za - li wa kwaa - ji - li ye - tu: Mwo - ko - zi Ye - su Chris - tu Bwa - na.

4. ka - ti - fu u - me - tu - a - nga - zi - a: njo - ni e - nyi ma - ta - i - fa.
5. bu - du Bwa - na maa - na mwa - nga mku - u u - me - shu - ka le - o du - ni - a - ni.
6. Mu - ngu juu mbi - ngu - ni na a - ma - ni du - nia - ni kwa wa - tu a - na - o - wa - pe - nda.

16 Couplets ordinaires

1. To - yo - ka ni san - go e la - mu ya Nza - mbe: yan - go li bi - ki lya nse - ko.
2. To - yo - ka ni san - go e la - mu ya Nza - mbe: yan - go bo mo - i bwa lo - bi ko.
3. To - yo - ka ni san - go e la - mu ya Nza - mbe: yan - go bi le - i bya mo - li mo.

4. To - yo - ka ni san - go e la - mu ya Nza - mbe: yan - go Nze - la ya bo - be - ni - si.
5. To - yo - ka ni san - go e la - mu ya Nza - mbe: yan - go se - kwa ya ba - wa.

24 Couplets de Pâques

1. Na wa - pa sha le - o ni nyi ha ba - ri nje - ma: Mwo - ko - zi Ye - su a me - fu - fu - ka.
2. Na wa - pa sha ha - ba - ri ya fu - ra - ha ku - bwa: Mwo - ko - zi Ye - su a me - fu - fu - ka.
3. Le - o hii a - me - fu - fu ka kwaa - ji - li ye - tu: Twi - mbe wo te - twi - mbe al - lé - lu - ia.
4. Ka - bu - ri ni wa - zi Bwa na a - me - fu fu - ka: Twi - mbe wo te - twi - mbe al - lé - lu - ia.
5. Le - o hii tu - me - ko - mbo le - wa kwa za - mbi: Twi - mbe wo te - twi - mbe al - lé - lu - ia.

ALLELUIA AMEN

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Allegretto

Couplets de Noël

S
A
T
B

Al-lé-lu - ia, Al-lé-lu - ia, Al-lé-lu - ia, a - men. Al-lé-lu - ia, Al-lé-lu - ia, Al-lé-lu - ia a - men.

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

- 1.Na wa - pa -
- 2.Na wa - pa -
- 3.Le - o hii

- 4.Si - ku ta -
- 5.M - ka-mwa-
- 6.Si - fa kwa

9
S
A
T
B

1.sha le - o ni nyi ha ba - ri nje - ma: Mwo - ko - zi Ye - su a - me - za - li - wa.
 2.sha ha - ba - ri ya fu - ra - ha ku - bwa: Mwo - ko - zi Ye - su a - me - za - li - wa.
 3.a - me - za - li wa kwaa - ji - li ye - tu: Mwo - ko - zi Ye - su Chris - tu Bwa - na.

4.ka - ti - fu u - me - tu - a - nga - zi - a: njo - ni e - nyi ma - ta - i - fa.
 5.bu - du Bwa - na maa - na mwa - nga mku - u u - me - shu - ka le - o du - ni - a - ni.
 6.Mu - ngu juu mbi - ngu - ni na a - ma - ni du - nia - ni kwa wa - tu a - na - o - wa - pe - nda.

16
S
A
T
B

Couplets ordinaires

1.Ne-no la ko ee Bwa-na ya-le-ta wo ko - yu: wo - ko - yu wa mi - le - le.
 2.Ne-no la ko ee Bwa-na ya-le-ta fu ra - ha: fu - ra ha ya mi - le - le.
 3.Ne-no " " " " ma - pe: ma - pe ndo
 4.Ne-no " " " " u zi - ma: za - ma: ma - pe
 5.Ne-no " " " " he ki - ma: ki - ma:

24
S
A
T
B

Couplets de Pâques

1.Na wa-pa sha le - o ni nyi ha ba - ri nje - ma: Mwo - ko - zi Ye - su a - me - fu - fu - ka.
 2.Na wa-pa sha ha - ba - ri ya fu - ra - ha ku - bwa: Mwo - ko - zi Ye - su a - me - fu - fu - ka.
 3.Le - o hii a - me - fu - fu ka kwaa - ji - li ye - tu: Twi - mbe wo - te - twi - mbe al - lé - lu - ia.
 4.Ka - bu - ri ni wa - zi Bwa na a - me - fu fu - ka: fu - ka: za - mbi:
 5.Le - o hii tu - me - ko - mbo le - wa kwa za - mbi:

ALLELUIA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitikio ♩ = 90

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé -

Al - lé - lu - ia Al - lé -

Al-lé-lu-ia, Al-lé-lu-ia, Al-lé-lu-ia,

4

1. lu - ia Al - lé lu - ia

2. *Vimbisho* lu - ia

1. San-go e - la - mu ya Nza - mbe Ta - ta ya - ngo

2. " " " " " " " " " "

3. " " " " " " " " " "

4. " " " " " " " " " "

5. " " " " " " " " " "

lu - ia lu - ia

Al-lé-lu-ia, Al-lé-lu-ia,

8

1. li - bi - ki lya nse - ko Al - lé

2. bo - mo - i bwa lo - bi - ko

3. bi - le - i bya mo - li - mo

4. bo - bo - to ya - ngo e - se - ngo

5. bwa - nya mpe bo be - ni - si

6. Sango elamu ya Nzambe Tata, yango bolingo, yango bokasi
7. Sango elamu ya Nzambe Tata, yango bosembo yango boyambi
8. Sango elamu ya Nzambe Tata, yango bosawa yango elonga
9. Sango elamu ya Nzambe Tata, yango elikya lya biso
10. Sango elamu ya Nzambe Tata, yango sekwa ya bawa

ALLELUIA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitiko ♩ = 90

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

4

1 *Viimbisho*

lu - ia Al - lé - lu - ia

1.	Fu - ngu	e - ni	mi - yo	yo ye - tu	si - ki -
2.	Ne - no	la Bwa - na	ya le - ta	u - zi - ma	u - zi
3.	" "	" "	" "	a - ma - ni	a - ma -
4.	" "	" "	" "	fu - ra - ha	fu - ra -
5.	" "	" "	" "	he - ki - ma	he - ki -

lu - ia lu - ia

8

Al-lé-lu-ia, Al-lé-lu-ia, §

1.	li - ze - ni	Mwo - ko	zi we - tu	Al - lé
2.	ma hi - yo	ni ya	mi - le - le	
3.	ni " "	" "	" "	
4.	ha " "	" "	" "	
5.	ma " "	" "	" "	

6. Neno la Bwana, yaleta mapendo, mapendo hiyo ni ya milele.
7. Neno la Bwana, yaleta wokovu, wokovu huo ni ya milele.
8. Neno la Bwana, yaleta imani, imani hiyo ni ya milele.
9. Neno la Bwana, yaleta nguvu, nguvu hiyo ni ya milele.
10. Neno la Bwana, yaleta ushindi, ushindi huo ni ya milele.
11. Neno la Bwana, yaleta undugu, undugu huo ni ya milele.
12. Neno la Bwana, yaleta uwezo, uwezo huo ni ya milele.
13. Neno la Bwana, yaleta baraka, baraka hiyo ni ya milele.

ALLELUIA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 80

S
A
Al-lé-lu - ia, Al-lé-lu - ia, Al-lé-lu - ia.

T
B
Al-lé-lu - ia, Al-lé-lu - ia

Couplets

S
A
1. Cher - chez d'a - bord le Ro - yaume - le Ro - yau - me des cieux doux
2. Heu - reux les pau - vres de coeur, heu - reux les doux
3. Heu - reux les af - fa - més de jus - tice
4. Heu - reux les per - sé - cu - tés et les mi - sé - ri - cor - dieux

T
B

S
A
1. et vous se - rez sau - vés.
2. car ils se - ront sau - vés.
3. car ils se - ront ras - sa - siés.
4. le Ro - yaume des cieux à eux.

T
B

ALLELUIA

Refrain
Allegretto ♩ = 90

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Al-lé - lu - ia, Al-lé - lu - ia, Al - lé - lu - ia. Al-lé ia

ial-lé-lu-ia

1. Mon - tre - nous ta mi - sé - ri - cor - de Sei - gneur,
2. Pré - pa - rez le che - min du Sei - gneur,
3. Voi - ci que la Vièr - ge con - ce - vra:
4. On l'ap - pel - le - ra Èm - ma - nu - el,
5. Voi - ci la ser - van - te du Sei - gneur,
6. Sur moi re - pose l'Es - prit du Sei - gneur,
7. Ja - dis, par les pro - phètes,
8. Au - jour - d'hui sa pa - role

1. don - ne - nous ton sa - lut.
2. ren - dez - nous droits sen - tiers.
3. elle en - fan - te - ra un fils.
4. "Dieu - a - vec nous".
5. qu'il m'ad - vienne se - lon ta pa - role!
6. tout homme ver - ra le sa - lut de Dieu.
7. Dieu par - lait à nos pères.
8. vient à nous en son Fils.

N.B: 1-6 : Couplets du Temps de l'Avent
7 et 8: Couplets du 1er Janvier et des Temps ordinaires

ALLELUIA

Refrain

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Allegretto ♩ = 80

Soprano and Alto parts for the Refrain. The lyrics are: Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia. The music is in G major and 4/4 time, with a tempo of Allegretto (♩ = 80).

Couplets (Noël)

Soprano and Alto parts for the Couplets (Noël). The lyrics are: Al - lé - lu - ia. 1. Je vous an - nonce une grande joie: 2. C'est le Mes - sie, le Sei - gneur! 3. Un jour saint s'est le - vé sur nous; 4. Au - jour - d'hui une grande lu - mière.

Pâques et temps pascal

Soprano and Alto parts for Pâques et temps pascal. The lyrics are: au - jour - d'hui nous est né le Sau - veur. Gloire à Dieu dans les cieux! 1. No - tre Pâques 2. Ras - sa - sions - nous 3. Dis - nous Ma - rie 4. J'ai vu le sé - pul - cre. ve - nez a - do - rer le Sei - gneur! est des - cen - due sur la terre.

Soprano and Alto parts for the continuation of Pâques et temps pascal. The lyrics are: a é - té im - mo - lée c'est le Christ! dans la joie au fes - tin du Sei - gneur! Ma - de - leine, qu'as - tu vu en che - mins? du Christ vi - vant, j'ai vu la gloire du res - sus - ci - té.

N.B: Aux Couplets, Soprano chante seul la 1ère fois

ALLELUIA

Veillée pascale- Lecture 8

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Allegretto ♩ = 80

Versets

ALLEZ DIRE AU MONDE ENTIER

2ème Dimanche T.O/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Joyeux
Antienne ♩ = 70

Soprano
Alto

Ténor
Basse

p *mp*

Al - lez dire al-lez dire au mond' en - tier les mer-veilles les mer -
les mer - veilles les mer-veilles

4 *mf* *f*

Soprano
Alto

Ténor
Basse

veilles les mer-veilles les mer - veilles les mer
les mer - veilles les mer-veilles les mer de Dieu!

Versets

Soprano
Alto

Ténor
Basse

p *mp*

7

1. Chantez au Sei-gneur un chant nou - veau, chan-tez au Sei-gneur
2. De jour en jour, pro - cla-mez son sa - lut, ra - con - tez sa gloire
3. Ren-dez au Sei-gneur, fa - milles des peu - ples, ren - dez au Sei-gneur la
4. A - do-rez le Sei-gneur, é-blouis - sant de sain-te - té: Al - lez dire aux na - tions "le Sei-

Soprano
Alto

Ténor
Basse

mf

10

1. terre en - tière, chan - tez au Sei-gneur en bé - nis - sant son nom.
2. aux na - tions, et à tous les peu - ples ses mer-veilles.
3. gloire et la puis-sance, ren - dez au Sei-gneur la gloire de son nom.

4. gneur est roi!" car il juge le peu - ple a - vec droi - ture.

ALLEZ PAR LE MONDE ENTIER

9ème et 21ème Dimanche T.O/ C

Francois MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Ato-Mto ♩ = 70

S
A
T
B

Al - lez par le mon - d'en - tier an - non - cer la bonne nou - velle! Al - velle!

6 Versets

S
A
T
B

1. fê - tez - le, tous les pa - ys!
2. pour tou - jours, sa vé - ri - té.

1. Louez le Sei - gneur, tous les peu - ples,
2. Fort est son a - mour pour nous, _____

ALLEZ VERS LE SEIGNEUR

Introite

Mus.: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Lento $\text{♩} = 70$

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Al - lez vers le Sei - gneur par - mi les chants d'al - le -

Al - lez vers le Sei - gneur par - mi

4

S
A

T
B

gres - se Al - lez vers le Sei - gneur par - mi les chants d'al - le - gres - se.

Al - lez vers le Sei - gneur par - mi les

9 Versets (psalmodie)/ Soliste

S
A

T
B

1. Acclamez le Seigneur, terre entière,
servez le Seigneur dans l'allégresse,
venez à lui avec des chants de joie!
2. Reconnaissez que le Seigneur est Dieu:
il nous a faits, et nous sommes à lui,
nous, son peuple, son troupeau.

3. Venez dans sa maison lui rendre grâce,
dans sa demeure chanter ses louanges;
rendez-lui grâce et bénissez son nom!
4. Oui, le Seigneur est bon,
éternel est son amour,
sa fidélité demeure d'âge en âge.

ALLONS COMMUNIER

Parole et Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain $\text{♩} = 89$

Al-lons com-mu - nier — au corps et au sang du Christ, al-lons re-ce-voir la vie é-ter-
 au corps du Christ, au sang du Christ, la vie é-ter-

1 nelle. Al-lons 2 nelle.
 nelle. nelle.

Couplets

1. Qui man	ge ce pain, —	se - ra u -	ni à Jé - sus:	C'est le
2. Qui —	boit ce vin —	se - ra u -	ni à Jé - sus:	C'est le
3. Le corps	de Jé - sus —	fait de nous	en - fants de Dieu:	Et nous
4. Le sang	de Jé - sus, —	nous la - ve	de nos pé - chés:	Et nous
5. L'a -	mour de Dieu —	nous a don -	né le sa - lut:	Ren - dons

corps du Christ	qui nous est don -	né.
sang du Christ	qui nous est don -	né.
sanc - ti - fie	pour l'é - ter - ni -	té.
pu - ri - fie	pour l'é - ter - ni -	té.
gloire à Lui	pour l'é - ter - ni -	té.

ANNONCE SOLENNELLE DE LA PAQUES

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Vivo $\text{♩} = 80$

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Ex-ul-tons de joie,
de joie,
Ex-ul-tons de joie.
Ex-ul-tons de joie.
Ex-ul-tons de joie.

De joie, Ex - ul - tons de joie,

4

S
A
T
B

Le Sei-gneur soit a-vec vous: R/Et a - vec vo-tr'es - prit. E - le-vons no-tre coeur:

10

S
A
T
B

R/Nous le tour-nons vers le Sei - gneur. Ren - dons grâce au Sei - gneur no-tre Dieu:

14

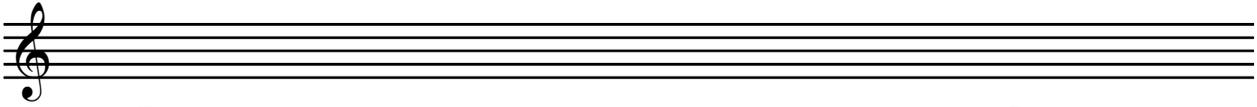
S
A
T
B

R/Ce - la est juste et bon. A - - - MEN.

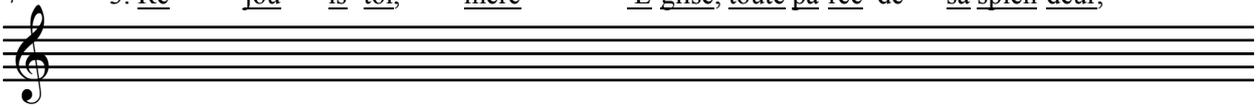
ANNONCE SOLENNELLE DE LA PAQUES

Exultet

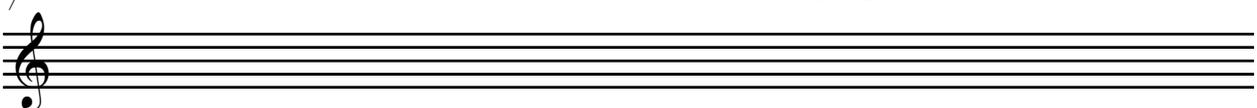
Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA



1. Ex-ul-tez de joie, multitude des anges, ex----ul-tez, serviteurs de Dieu,
 2. Sois heu-reuse aus-si, no-tre terre, ir-----ra-diée de tant de feux,
 3. Ré-----jou-----is- toi, mère E-glise, toute pa-rée de sa splen-deur,



- 4
 1. sonnez cette heure tri-om-phale et la victoire d'un si grand roi. R/ Exultons de joie x4
 2. car il t'a prise dans sa clar-té et son règne a chassé ta nuit.
 3. entends vibrer dans ce lieu saint l'acclamation de tout un peu-ple.



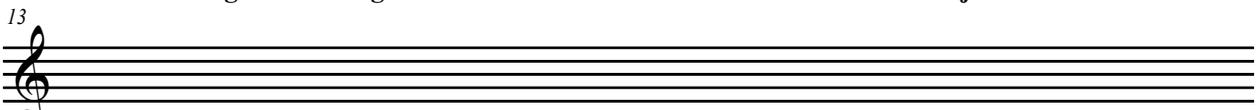
7
 Le Seigneur soit avec vous.
 Elevons notre coeur.

R/ Et avec votre esprit.
 R/ Nous le tournons vers le Seigneur.

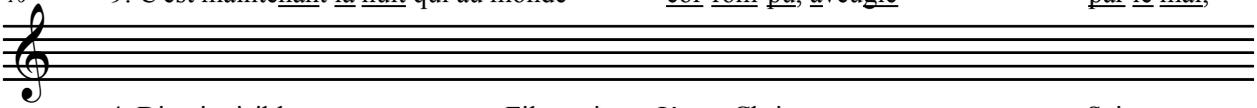


10
 Rendons grâce au Seigneur notre Dieu.

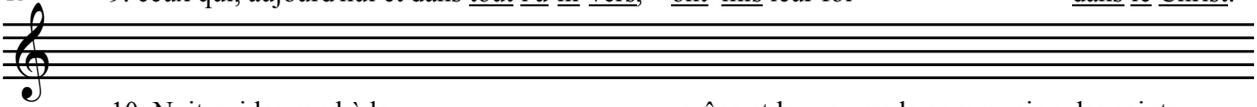
R/ Cela est juste et bon.



- 13
 4. Vrai-ment, il est juste et bon de chanter à pleine voix, et de tout coeur le Père tout-puis-sant,
 5. C'est lui qui a remis pour nous au Père é-ter-nelle, le prix de la dette encourue par A-dam;
 6. Car voici la fête de la pâque, dans laquelle est mis à mort
 7. Voici la nuit où tu as tiré d'E-gypte, les enfants d'Israël, nos pères,
 8. C'est la nuit où le feu, d'une colonne lu-mi-neuse
 9. C'est maintenant la nuit qui au monde cor-rom-pu, aveuglé par le mal,

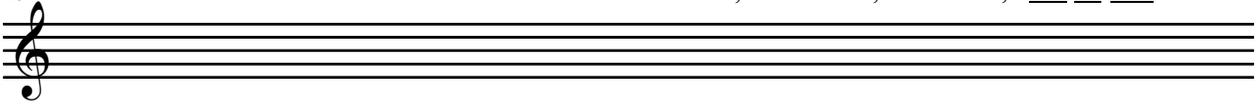


- 16
 4. Dieu invisible, et son Fils u-nique, Jé-sus Christ, notre Sei-gneur.
 5. c'est lui qui répandit son sang par a-mour, pour effacer la condamnation du premier pé-ché.
 6. l'Agneau véritable dont le sang, con-sacre les portes des croy-ants.
 7. et leur a fait pas-ser, la mer rouge à pied sec.
 8. repou-----ssait les té-nèbres, les té-nèbres du pé-ché.
 9. ceux qui, aujourd'hui et dans tout l'u-ni-vers, ont mis leur foi dans le Christ:



21
 10. Nuit qui les rend à la grâce et leur ouvre la communion des saints

25
 11. Voici la nuit où le Christ brisant les liens de la mort, s'est relevé, victorieux, des en-fers.



ANNONCE SOLENNELLE DE LA PAQUES

2
28



12. Merveilleuse condes-cen-dance de ta grâce! impévisible choix de ton a-mour:



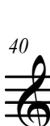
12. pour rache-ter l'es-clave, tu li-vres le fis.



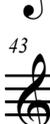
13. Il fallait le péché d' Adam que la mort du Christ a-bo-lit.



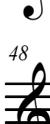
14. Heureuse était la faute qui nous valut pareil Ré-dem-pteur.



15. Car le pouvoir sanc-ti-fiant de cette nuit chasse les crimes et lave les fautes



15. rend l'innocence aux cou-pa-bles et l'allégresse aux af-fli-gés.



16. O nuit de vrai bonheur, nuit où le ciel s'unit à la terre, où l'homme ren-con-tre Dieu.



17. Dans la grâce de cette nuit, ac-cueille, Père saint, en sacrifice du soir la famme mon-tant
18. Permits que ce cierge pas-cal, consacré à ton nom, brûle sans déclin dans cette nuit.
19. Qu'il brûle en-core quand se lèvera l'astre du ma-tin, ce-lui qui ne connaît pas de cou-chant,
20. répandant sur les hu-mains sa lumière et sa paix, lui qui règne a-vec toi



17. de cette co-lonne de cire que l'E-glise t'offre par nos mains
18. Qu'il soit agréabl' à tes yeux, et joigne sa clarté à celle des é-toiles.
19. le Christ, ton Fils res-sus-ci-té, reve-nu des en-fers



20. et le Saint-Es-prit, main-te-nant et pour les sie-cles des sie-cles.

R/ AMEN



ANUALITE UTUOMBEE

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Moderato ♩ = 80

S
A

A-nua-li - te Ne-nga - pe - ta B.F mwe-nyi he - ri B.F u - tu-

T
B

S
A

o - mbee - B.F kwa Mu - ngu Ba - ba.

T
B

9 Couplets

S
A

1.U - tu - o - mbe - e si - si tum - ti - i Mu - ngu, U - tu - o - mbe - e si - si tu - we na mo - yo sa - fi
2.U - li - se - ma Ye - su tu, ee A - nua - li - te, U - tu - o - mbe - e si - si tu - m fua - te Ye - su.
3.U - li - ka - ta - a za - mbi ee A - nua - li - te, U - tu - o - mbe - e si - si tu - ji - ta - ka - se.
4.Ha - u - ku - vu - nja na - zi - ri ee A - nua - li - te, U - tu - o - mbe - e si - si tu - ba - kii - ma - ra.
5.U - li - m - ti - i Mu - ngu ee A - nua - li - te, U - tu - o - mbe - e na - si tu fi - ke mbi - ngu - ni.

T
B

B.F B.F

S
A

1-5: kwa Mu - ngu u - tu - o - mbee.

T
B

AUPRÈS DU SEIGNEUR EST LA GRACE

5ème Dim. de Carême/ Année A

10ème Dimanche T.O. / Année B

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento ♩ = 70

S
A
T
B

Au - près du Sei-gneur est la grâce, la pleine dé-li-vran - ce. Au -

5

S
A
T
B

près du Sei-gneur est la grâce, la pleine dé-li-vran - ce.

9 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Des profondeurs, je crie vers toi, Sei-gneur,/ Seigneur, écoute mon ap-pel;
que ton oreille se fasse at-ten-tive/ au cri de ma pri-ère.
2. Si tu retiens les fautes, Seigneur,/ Seigneur, qui donc subsistera?
mais près de toi se trouve le pardon:/ je te crains et j'espère.
3. Mon âme attend le Seigneur,/ je suis sûr de sa parole;
mon âme attend plus sûrement le Seigneur/ qu'un veilleur n'attend l'aurore.
4. Puisque auprès du Seigneur est la grâce,/ une grande délivrance,
C'est lui qui délivrera Israël/ de toutes ses fautes.

AVE DOMINA ANGELORUM

In honorem S. V. Mariae

Couplets
Moderato

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

1. Sain - te Mère du Ré - demp - teur Sain te Ma - rie sa lut
Por - te du ciel tou - jours ou - verte

5 Refrain A - ve Re - gi - na cae - lo - rum A - ve Do - mi - na an -

10 ge - lo - rum

- | | |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 2. Tige féconde, notre Espérance,
Splendeur radieuse, Comblée de grâce, | Sainte Marie, salut
Sainte Marie, salut |
| 3. Eve nouvelle, Vierge glorieuse,
Notre Avocate, notre Douceur, | Sainte Marie, salut
Sainte Marie, salut |
| 4. Consolatrice des affligés,
Mère très pure, Mère clémente, | Sainte Marie, salut
Sainte Marie, Salut |
| 5. Reine du ciel, Reine des anges,
Implore le Christ pour nous pécheurs, | Sainte Marie, salut
Sainte Marie, salut |

AVE MARIA

In honorem S.V. Mariae

Lento
Couplets $\text{♩} = 80$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Ténor
Basse

1. A-ve Ma-ri - a gra-ti - a ple-na a - ve Ma-ri - a, Do - mi - nus te -

6 **Refrain**

S
A cum R/San-cta Ma - ri - a Ma - ter De - i o - ra pro no - bis

T
B Ma - ri - a Ma-ter De - i

10

S
A pec-ca-to-ri-bus nunc et in ho-ra mor - tis nos - trae 2. A-ve Ma-ri - a

T
B mor - tis nos - trae

15

S
A gra-ti - a ple-na gra - ti - a ple - na Be-ne-dic-ta Tu in mu - lie - ri -

T
B

20

S
A bus.R/ 3. A-ve Ma-ri - a gra-ti - a ple-na B.F et

T
B

25

S
A Be - ne - dic - tus fruc - tus ven - tris tu - i Je - sus.R/

T
B

BABA UMPOKEE

Refrain $\text{♩} = 80$
Moderato et largo

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Um - po - kee, Ba - ba um-po-ke-e, mtu mi-shi wa-ko Pa-dri A-ndre - a. a.

Couplets

1. U - si-a-nga-li - e ma - ko - sa ya - ke, U - a-nga-li - e u-ko - a - ni wa - ke. Um -

po - ke - e Ba - ba, Um - po - ke - e.

2. Umkaribishe kwako mbinguni
Umjalie tuzo la milele
Umpokee, Baba, Umpokee.
3. Muubiri bora ya Neno lako
Umpumzishe kule mbinguni
Umpokee, Baba, Umpokee.
4. Padri Andrea wende vizuri,
Upokelewe na malaika juu,
Umpokee, Baba, Umpokee.

5. Alikuwa kohani wako,
kwa njia ya Upadirisho,
Umpokee, Baba, Umpokee.
6. Alitangaza Enjili lako,
katika miji pia vijiji,
Umpokee, Baba, Umpokee.
7. Atutakusahau Padri wetu,
Ulikua mfano bora kwetu,
Umpokee, Baba, Umpokee.

8. Alipana Sakramenta yako,
Ubatizo na Usabitisho
Umpokee, Baba, Umpokee.
9. Alipana Sakramenta yako,
Ndoa pia Upakwa wagonjwa,
Umpokee, Baba, Umpokee.
10. Alipana Sakramenta yako,
Kipa imara, ukaristia.
Umpokee, Baba, Umpokee.

N.B: - Ce chant peut être adapté à tout défunt chrétien catholique bienque initialement composé en mémoire d'un prêtre décédé.

- 8, 9, 10: Alipana deviendra Alipewa si l'illustre disparu n'était pas prêtre ou Evêque.
- Se limiter aux couplets facilement adaptables et laisser ceux dont l'adaptation poserait un problème.
- Au refrain à la place de "Padri Andrea" on mettra "Umpokee"

BABA WETU

Kiitikio ♩ = 70

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Ba - ba we - tu u - li - ye - mbi - ngu - ni ji - na la - ko li - tu - ku - zwe
 U - fal - me wa - ko u - je kwe - tu ma - pe - nzi ya - ko ya - fa - nyi - we

Du - ni - a - ni ka - ma mbi - ngu - ni ee Ba - ba ba

Viimbisho



1. U - tu - pe le - o cha - ku - la che - tu ee Ba - ba
 cha - ku - la che - tu cha - ki - la si - ku

- 2. u - tu - sa - me - he ma - ko - sa ye - tu : Ee Ba - ba
- ka - ma tu - na - vyo - sa - mehe we - nze - tu :
- 3. U - si - tu - a - che si - si ku - shi - ndwa :
- ku - shi - ndwa na vi - sha - wi - shi vyo - te :
- 4. La - ki - ni Ba - ba u - tu - o - po - e :
- ka - ti - ka ma - o - vu ya du - ni - a :

BABA WETU

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitiko ♩ = 60

Ba - ba we - tu u - li - ye juu mbi - ngu - ni ji - na la - ko li - tu - ku - zwe

Ba - ba we - tu u - li - ye juu mbi - ngu - ni ji - na la - ko li - tu - ku - zwe

Viimbisho

1. U - fa - me - wa - ko u je e Ba - ba ma - pen - zi ya - ko ya fa nyi - we
 2. Du - nia - ni ka - ma juu mbi - ngu - ni; u - tu - pe le - o cha ku - la che - tu
 3. U - tu - sa - me - he ma ko - sa ye - tu, ka - ma tu - na - vyo - sa mehe we - nze - tu.
 4. U - si - tu - a - che ku shi - ndwa Ba - ba, na vi - sha - wi - shi vya du - ni - a
 5. La - ki - ni Ba - ba u tu - o - po - e, ma - o - vu - ni. A mi - na.

BABA WETU

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitikio ♩ = 90

Ba - ba we - tu u - li - ye mbi - ngu - ni ji - na la - ko li - tu - ku - zwe
wa mbi - ngu - ni

Viimbisho

1. U-fal - me wa - ko u - je Ba-ba ma-pe - nzi ya - ko ya - fa - ni - we
2. Ya - fa - ni - we Ba-ba du - ni - a - ni ka - ma mbi - ngu - ni
3. U - tu - pe le - o cha - ku - la che - tu cha - ki - la si - ku Ba - ba
4. U - tu - sa - me - he ma - ko - sa ka - ma twa - sa - me - he we - nze tu
5. U - si - tu - a - che e - e Ba-ba ku - shi - ndwa na vi - sha - wi shi
6. La - ki - ni Ba - ba u - tuo - po - e ka - ti - ka ma - o - vu. A - mi na.

BAPTISE-MOI

Hymne du Baptême du Seigneur/ Fête

Lento $\text{♩} = 70$

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

1. Jé - sus pa - raît. Il vient au fleu - ve. Il dit à Jean sai -
 2. Qu'im - por - te, Jean, que tu sois di - gne? Laisse ac - com - plir ce
 3. Le ciel dé - voile son mys - tère Ange de paix, l'Es -

Ténor
Basse

5

Soprano
Alto

1. si d'ef - froi: "Bap - ti - se - moi." Les flots s'é - meuvent. Qui
 2. qu'à l'ins - tant Nul ne com - prend. Il donne un signe. Pour
 3. prit des - cend Et l'on en - tend La voix du Père. Le

Ténor
Basse

9

Soprano
Alto

1. donc pour - rait la - ver ce corps, ce corps sa - cré?
 2. vi - vre dès ce jour Sa loi d'a - mour.
 3. mon - nd'en - fin con - naît L'a - mour, L'a - mour se - cret.

Ténor
Basse

BENI SOIS-TU SEIGNEUR

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain $\text{♩} = 90$
f

S
A

mf

Pour le ju - bi - lée d'or de ta cho - rale - Sei - gneur, bé - ni bé - ni sois -
 Pour le cin - quan - t'ans de son e - xis - tence - Sei - gneur - bé - ni sois -

T
B

Cin - quan - t'ans

S
T

1 2 *f* *mf*

Tu. Tu. bé - ni sois - Tu bé - ni sois Tu Sei - gneur pour tou -
 bé - ni sois Tu Sei - gneur Ô Sei - gneur

T
B

8

S
T

1 2

jours bé - ni sois jours

T
B

BENI SOIS-TU SEIGNEUR

Refrain

Majestueux ♩ = 90

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

f

Pour l'an-ni-ver-saire de ta cho-rale Sei-gneur, bé-ni sois-
 Pour le cinq ans de son ex-is-tence Sei-gneur *mf* bé-ni sois

Soprano and Alto parts of the first system. The Soprano line starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Alto line starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Pour l'an-ni-ver-saire de ta cho-rale Sei-gneur, bé-ni sois- / Pour le cinq ans de son ex-is-tence Sei-gneur *mf* bé-ni sois".

Tenore e Bassi: l'an-ni-ver-saire / le cinq ans

Soprano and Alto parts of the second system. The Soprano line starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Alto line starts with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Tu. Tu. bé-ni sois-Tu bé-ni sois Tu Sei-gneur pour tou- / bé-ni sois Tu Sei-gneur". Dynamics include *f* and *mf*. There are first and second endings marked with '1' and '2'.

Tenore e Bassi: Sei-gneur Ô Sei-gneur

Soprano and Alto parts of the third system. The Soprano line starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The Alto line starts with a bass clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "jours bé-ni sois / jours". There are first and second endings marked with '1' and '2'.

Couplets

1. Tu l'as cré - ée Sei - gneur, bé - ni sois - Tu Sei - gneur pour tou -
 - Tu l'as per - pe - tuée - - - - -
 - - - - B.F. Sei - gneur Ô Sei - gneur

1. jours. - - - -
 2. jours

- | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| 2. Tu l'as nommée, Seigneur, | béni sois-Tu, Seigneur, pour toujours |
| Au nom de Chorale Saint Jean-Paul II | " |
| 3. Tu l'as sanctifiée, Seigneur, | " |
| Et Tu l'as bénie, Seigneur, | " |
| 4. Tu l'as protégée, Seigneur, | " |
| Tu l'as vivifiée, Seigneur, | " |
| 5. Tu l'as dirigée, Seigneur, | " |
| Tu l'as élargie, Seigneur, | " |
| 6. Tu l'as encadrée, Seigneur, | " |
| Et Tu l'as gardée, Seigneur, | " |
| 7. Tu l'as fortifiée, Seigneur, | " |
| Tu l'as soutenue, Seigneur, | " |
| 8. Tu l'as aimée, Seigneur, | " |
| Et Tu l'aimeras pour toujours, | " |

Note: Chant initialement composé à l'occasion du jubilé d'Or de la chorale **Saint Charles LWANGA** de la Paroisse **Saint Camille** et adapté le 27/05/2021 à l'occasion du 5ème anniversaire de la chorale "**Saint Jean-Paul II**", de la Paroisse portant le même nom que la Chorale.

Couplets

1. Tu l'as créée Seigneur, béni sois-Tu Seigneur pour toujours.

- - - B.F. Seigneur Ô Seigneur

1 jours. 2 jours

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 2. Tu l'as nommée, Seigneur, | béni sois-Tu, Seigneur, pour toujours |
| Au nom de Marie, Mère de l'Eglise | " |
| 3. Tu l'as sanctifiée, Seigneur, | " |
| Et Tu l'as bénie, Seigneur, | " |
| 4. Tu l'as protégée, Seigneur, | " |
| Tu l'as vivifiée, Seigneur, | " |
| 5. Tu l'as dirigée, Seigneur, | " |
| Tu l'as élargie, Seigneur, | " |
| 6. Tu l'as encadrée, Seigneur, | " |
| Et Tu l'as gardée, Seigneur, | " |
| 7. Tu l'as fortifiée, Seigneur, | " |
| Tu l'as soutenue, Seigneur, | " |
| 8. Tu l'as aimée, Seigneur, | " |
| Et Tu l'aimeras pour toujours, | " |

Note: Chant initialement composé à l'occasion du jubilé d'Or de la chorale Saint Charles LWANGA et adapté le 25/05/2021 à l'occasion du Jubilé d'Or de la Chorale **Maria, Mama wa Eklezia**, toutes de la Paroisse Saint Camille.

BENI SOIS-TU SEIGNEUR

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain $\text{♩} = 90$
f

S
A

mf

Pour l'an-ni-ver-saire de ta cho-rale - Sei gneur, bé - ni sois
 Pour le cinq ans de son e - xis-tence - bé - ni sois -
 Sei - gneur

T
B

L'an - ni - ver - saire
 Pour le cinq ans

S
T

1 2 *f* *mf*

Tu. Tu. bé - ni sois - Tu bé - ni sois Tu Sei-gneur pour tou -
 bé - ni sois Tu Sei-gneur

T
B

8

Sei-gneur Ô Sei-gneur

S
T

1 2

jours jours
 bé - ni sois

T
B

BENIS SOIENT LA COUPE ET LE PAIN

Jeudi saint-Messe du soir

Le Saint sacrement / Année B

Antienne

Moderato $\text{♩} = 80$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

f *mp*

Bé-nis soient la coupe et le pain où ton peu - ple prend corps où ton

T
B

où ton peu - ple prend

1

S
A

5 2

corps.

T
B

S
A

6 Versets *p* *mp*

1.Com-ment ren - - - drai - je au Sei gneur tout le bien qu'il m'a
2.Il en coûte aux yeux du Sei gneur, de voir mou - rir ses a -
3.Je t'of fri - rai le sa-cri-fice d'ac-tion de grâ - ce en in - vo - quant le nom de

T
B

S
A

10 *p* *mp* *f* *f*

1.fait? J'e - lè - ve-rai la cou - pe du sa - lut en in - vo - quant le nom du Sei - gneur

T
B

2.mis. Seigneur, je suis ton ser - vi - teur: tu as bri - sé bri - sé mes liens!
3.Dieu; j'ac - com - pli - rai mes vœux au Sei - gneur de - vant tout son peu - ple.

BENISSONS LE SEIGNEUR

5ème Dimanche T.O/B

Antienne
Lento $\text{♩} = 70$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

1 2

S
A
T
B

Bé-nis sons le Sei-gneur qui gué-rit qui gué-rit nos bles-sures! Bé-nis sures!
nos bles-sures!

5 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. Louez le Seigneur:
il est bon de chan-ter.
Fêtez notre Dieu:
douce est sa lou-ange.
2. C'est lui qui guérit les coeurs brisés,
et soigne leurs bles-sures;
qui compte le nombre des étoiles,
en appelant chacune par son nom.
3. Il est grand, le Seigneur tout-puissant,
en lui l'intelligence est sans me-sure;
le Seigneur porte les humbles,
mais il terrasse les im-pies.

BENISSONS NOTRE DIEU

14ème Dimanche T.O/C

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

Bé-nis sons no-tre Dieu, bé-nis sons no-tre Dieu, bé-nis sons no-tre Dieu et chan-

S
A
T
B

1 2
tons ses mer-velles! Bé-nis tons ses mer-velles!

6 Versets (Psalmodie)

S
A
T
B

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. <u>Ac-clamez Dieu, toute la terre</u>
<u>chantez à la gloire de son nom;</u>
<u>rendez-lui sa louange de gloire!</u>
<u>Dites à Dieu: ' Que tes actions sont im-po-santes!'</u></p> | <p>3. <u>Il chan-gea la mer en terre ferme,</u>
<u>on passait le fleuve à pied sec.</u>
<u>De là, cette joie qu'il nous donne,</u>
<u>lui dont la force tou-jours pré-do-mine.</u></p> |
| <p>2. <u>Toute la terre se prosterne de-vant toi:</u>
<u>Elle chante pour toi, elle chante pour ton nom!</u>
<u>Venez, voyez les actes de Dieu:</u>
<u>Ses exploits en im-posent aux hommes.</u></p> | <p>4. <u>Venez, écou-tez, que je vous dise,</u>
<u>à vous qui craignez Dieu,</u>
<u>tout ce qu'il a fait pour moi.</u>
<u>Beni, soit Dieu qui n'a pas écarté ma pri-ère.</u></p> |

BIENHEUREUX LE PEUPLE DE DIEU

19è Dimanche T.O/C

La Sainte Trinité / B

Antienne
Moderato ♩ = 80

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

1 2

S
A
T
B

Bien-heu-reux, bien-heu-reux, bien-heu-reux le peu-ple de Dieu! peu-ple de Dieu!

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Criez au Seigneur votre joie, hommes justes,
hommes droits, à vous la lou-ange!
Heureuse la nation qui a pour Dieu le Sei-gneur!
Heureux le peuple qu'il s'est choisi en héri-tage!
2. Le Seigneur veille sur ceux qui le craignent
Sur ceux qui espèrent son a-mour;
il les préserve de la mort
Les garde en vie aux jours de mal-heur.
3. Notre âme attend le Sei gneur
Il est notre aide et notre pro-tec-tion
Que ton amour, Seigneur, soit sur nous,
comme notre espoir est en toi!

CE JOUR QUE FIT LE SEIGNEUR

Dimanche de la résurrection

Antienne
Allegretto $\text{♩} = 80$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

f *mp* *f*

Ce jour que fit le Sei-gneur est un jour de joie, al-lé-lu-ia! ce

T
B

S
A

f

joie al-lé-lu-ia.

T
B

8 Versets

S
A

p *mp*

1. Ren-dez grâce au Sei-gneur car il est bon: é-ter-nel est son a-mour!
 2. La droi-te du Sei-gneur a fait mer-veille, sa droite m'a re-le-vé.
 3. La pie-re re-je-tée des bâ-tis-seurs est de-ve-nue pierre d'angle.

T
B

12

S
A

mf *p*

1. la mai-son d'Is-ra-ël peut le dire: é-ter-nel est son a-mour!

2. Non je ne mou-rai pas je vi-vrai et pu-blie-rai l'oeu-vre de Dieu.
 3. C'est là l'oeu-vre de Dieu, une mer-veille à nos yeux.

T
B

CE QUI REND IMPUR

22ème Dimanche T.O/B

Refrain

Moderato ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

Rien de ce qui est ex-té-rieur à l'homme et qui pé-nè-tr'en lui qui pé-nè-tr'en lui

T
B

et qui pé-nè - tr'en lui ne

5
S
A

peut le ren - dr'im - pur. Mais ce qui sort du coeur,

T
B

9
S
A

Couplets

voilà ce qui rend l'homme im - pur. 1.4 Car c'est du dedans, du coeur de l'homme que sor-tent les pen-

T
B

qui sort du coeur,

13
S
A

sées per - ver - ses:

1.	in - con - dui - te,	vols	et meur - tres.
2.	a - dul - tè - res,	fraude,	cu - pi - di - tés.
3.	dé - bauche,	en vie,	mé - chan - ce - tés.
4.	dé - me - sure,	or - gueil,	dif - fa - ma - tion.

T
B

CELEBRETON SEIGNEUR

Le Saint Sacrement du corps et du sang du Christ

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 80

S
A

p *mp* *f* *p*

Peu - ple de Dieu, Peu - ple de Dieu, Peu - ple de Dieu, cé - lè - bre ton Sei - gneur!

T
B

Gouplets

S
A

p *mp* *p* *mp*

1. Glo - ri - fie le Sei - gneur, 4. Il en - voie sa pa - role, 5. Il ré - vèle à Ja - cob 6. Pas un peu - ple qu'il ait

Jé - ru - sa - lem, sur sa pa - role, ses ain - si trai - té, cé - lè - bre ton Dieu, ra - pide, son mes - sage ac - tions et ses lois qui ait pu con - naî - tre ô si - on! la par - court. à Is - ra - ël. ses ac - tions.

T
B

S
A

p *mp* *p* *p*

2. Lui qui ren - for - ce les barres de tes por - tes, qui bé - nit chez toi tes en - fants.

T
B

S
A

p *mp* *p* *mp*

3. Il veille sur la paix à tes fron - tières, et de la moelle du fro - ment te ras - sa - sie.

T
B

CHANTEZ AU SEIGNEUR

Le 8 décembre-Immaculée conception

Action de grâce

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Allegretto $\text{♩} = 80$

S
A

Chan - tez au Sei-gneur un can-tique nou-veau car il a fait car il a fait

T
B

5

S
A

car il a fait des mer - veilles. veilles.

T
B

8 Versets

S
A

1. Chan - - main - puis - sante au Sei - gneur un chant nou - veau
2. Sa main puis - sante et son bras un chant très saint
3. Le Sei - gneur a fait son con - naî - tre sa vic - toire,
4. Il s'est rap - pe - lé son a - mour et sa vé - ri - té
5. Sur toute l'é - ten - due de la terre
6. Ac - cla - mez le Sei - gneur, terre en - tière,

T
B

10

S
A

1. car il a fait des mer - veilles.
2. lui ont va - lu la vic - toire.
3. et ré - vé - lé sa jus - tice aux yeux des na - tions
4. pour la mai - son d'Is - ra - ël.

T
B

5. on - nez, a - vu la vic - toire de no - tre Dieu.
6. son - nez, mu - siques et chants de joie!

CHANTONS LA GRACE CELESTE

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$ *p*

Soprano (S)

Alto (A)

Ténor (T)

Bass (B)

B.F.

1. Du pôle où le soleil se lève, jus - qu'aux ex - tré - mi - té du
 2. Le cré - a - teur de l'u - ni - vers a re - vê - tu un corps d'es -
 3. Dans le sein d'une mère pure est en - trée la grâce cé -
 4. Le sein très pur et vir - gi - nal de - vient sou - dain tem - ple de
 5. Elle met au mon - de cet En - fant que Ga - bri - el a - vait pré -
 6. Sur de la paille on le dis - po - se, il ne re - fu - se pas la
 7. Le choeur ce - les - teest dans la joie les an - ges chan - tent no - tre
 8. Gloire à toi, Sei - gneur, en ce jour, à toi qui es né de la

mf

1. mon - de, chan - tons le Christ, chan - tons le Roi,
 2. cla - ve, par sa chair de li - vre la chair,
 3. les - te: la viè - ge dans son corps bé - ni,
 4. Dieu: la viè - ge sans con - nai - tre l'homme,
 5. dit et que saint Jean a - vant de naître,
 6. crê - che, un peu de lait nour ce - lui
 7. Dieu, car le Pas - teur, l'au - teur du monde,
 8. viè - ge, gloire au Père et à l'Es - prit Saint,

f

1. qui est né de la vie - ge Ma - rie. chan - tons le Christ, chan -
 2. pour pré - ser - ver ceux qu'il cré a. par sa chair de li -
 3. por - t'un se - cret ja - mais con - nu. la viè - ge dans son
 4. par un mot a con - çu son Fils. la viè - ge sans con -
 5. a re - con - nu et sa - lu - é. et que saint Jean a -
 6. à qui l'oi - seau doit sa pi - tan - ce. un peu de lait nour -
 7. s'est ré - vé - lé à des ber - gers. car le Pas - teur, l'au -
 8. dans tous les siè - cles des siè - cles. gloire au Père et à

mf

1. tons le Roi, qui est né de la viè - ge Ma - rie.
 2. vre la chair, pour pré - pa - rer ceux qu'il cré a.
 3. corps bé - ni, por - t'un se - cret ja - mais con - nu.
 4. nai - tre l'homme, par un mot a con - çu son Fils.
 5. vant de naître, a re - con - nu et sa - lu - é.
 6. rit ce - lui qui l'oi - seau doit sa pi - tan - ce.
 7. teur du monde, s'est ré - vé - lé à des ber - gers.
 8. l'Es - prit Saint dans tous les siè - cles des siè - cles.

CHANTONS LE SEIGNEUR

Veillée pascale-Lecture 3

Musique: François MUMBERE MUNGOYAHWA

Antienne
Moderato ♩ = 80

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Chan tons le Sei-gneur, grande est sa vic toire! Chan toire!

5 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Je veux chanter le Sei-gneur:
Superbe est sa vic-toire !
Cheval et ca-va-lier,
il les jette à la mer !
2. Il est ma force, il est mon chant;
je lui dois le salut !
Il est mon Dieu et je l'admire,
Dieu de mon père et je l'exalte
3. Le Seigneur est un guerrier;
son nom est: ' le Seigneur '
Les chars du pharaon
il les pousse à la mer.
4. Son élite de capitaines
a sombré dans la mer rouge;
les abîmes les recouvrent;
ils ont coulé dans les bas-fonds
5. Qui est comme toi, Seigneur parmi les dieux,
qui est comme toi, magnifique en sainteté,
formidable en exploits
auteur des prodiges ?

CHERCHEZ LE SEIGNEUR

25ème Dim. T.O/A

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Andantino ♩ = 80

f *mf*

S
A
T
B

le Sei - gneur tant il se laisse trou-ver.
 Cherchez le Sei-gneur tant qu'il se laisse trou-ver.
 trou - - - cher - chez-le,
 Cher - chez le Sei - gneur tant il se laisse trou-ver.

mp

S
A
T
B

In - vo - quez - le tant qu'il est pro - che. pro - che.
 In

1 2

Couplets

p *mp*

S
A
T
B

1. Que le me-chant a - ban donne son che - min, et l'homme per-vers, ses pen - sées!
 2. Qu'il re-vienne vers le Sei-gneur, qui au - ra pi - tié de lui.
 3. Qu'il re-vienne vers no - tre Dieu, qui est riche en par - don.
 4. Car mes pen - sées ne sont pas vos pen - sées: Pa - - role du Sei - gneur.
 5. Et mes che - mins ne sont pas vos che - mins: Pa - - role du Sei - gneur.

CHORALE LES ANGES LOUE LE SEIGNEUR

Hymne de la Chorale

François MMBERE MUNGOSYAHWA

Couplets

Avec piété ♩ = 80

Soprano
Alto

Cho - rale les Anges:

1. loue le Sei-gneur
bé nis le Sei-gneur
2. e xalte le Sei-gneur
pro clame le Sei-gneur
3. an nonce le Sei-gneur
a dore le Sei-gneur
4. tra vaille pour le Christ
sois mo - dèle du Christ
5. ma gni - fie le Christ
Res sem - ble au Christ

Ténor
Basse

B.F

4

1 2

Refrain

S
A

li - tur-giques. Cho li - tur-giques. R/Saint Ga - bri - ël, Saint

T
B

Saint

Saint Ga - bri - ël,

7

1 2

S
A

Mi - cha-ël, Saint Ra - pha-ël pri - ez pour nous. Saint ez pour nous.

T
B

Saint

Saint Mi-cha-ël Saint Ra-pha-ël, pri - ez pour nous.

Interlude: Saint Raphaël, priez pour nous

CHRIST EST RESSUSCITE

Temps pascal

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Allegretto ♩ = 89

S
A

Christ est res- sus - sci - té d'en- tre les morts! Par la mort, il a dé truit la mort! A

T
B

6

S
A

ceux qui sont au tom-beau, il ac- cor - de la vie!

T
B

10

S
A

1. Jour de Ré - sur - rec - tion!	Peu - ples, ray - on - nons de joie!
2. Que le ciel se ré - jouis - se,	que la terre soit en fête,
3. La des - truc - tion de la mort	et la rui - ne de l'en - fer,
4. Ô Pâ - ques gran - de	et tou - te sainte, O Christ,
5. Ô Pâques sa - crée nous est	nous est ap - pa - rue:
6. Voi - - - ci le jour	de la ré - sur - rec- tion!

T
B

COMME UNE BICHE

Veillée pascale_Lecture 7
Post-communion ou Baptême

Antienne

Assez rapide ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

f *mf* *f* *mp*

Comme u - ne bi - che gé - mit a - près l'eau vi - ve, ain - si mon âme gé -

T
B

5

S
A

1 2

mit vers toi, mon Dieu! Dieu!

T
B

Versets

p *mp*

S
A

1. Mon âme a soif de Dieu, le Dieu vi - vant,
2. J'i - rai vers sa de - meure, vers la mai - son de mon Dieu,
3. En - voie ta vé - ri - té, qu'elle m'in - dique la rou - te
4. J'a - van - ce - rai jus - qu'à Dieu, ce Dieu qui est toute ma joie,

T
B

12

mf *f*

S
A

1. quand pour - rai - je m'a - van cer, pa - raî - tre face à Dieu!
2. par - mi les cris de joie, la mul - ti - tude en fê - te.
3. et m'em - por - te vers toi, jus - qu'à ta de - meure.
4. et je pro - cla - me que tu es Dieu, mon Dieu.

T
B

Commentaire: Ce Psaume est un chant baptismal:
il exprime l'aspiration du catéchumène à rencontrer le Dieu vivant.

CREDO

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Couplets

Andantino $\text{♩} = 85$

1. Je crois en Dieu le Père Tout-Puis-sant, et en Jé-sus Christ son Fils, Cré-a-teur du ciel et de la terre, qui a é-té con-çu du Saint Es-prit.

Refrain

Je crois en Dieu, le Père Tout-Puis-sant, je crois en son Fils u-nique no-tre Sei-gneur, je crois en l'Es-prit, le Sanc-ti-fi-ca-teur.

Je crois en Dieu, le je crois en son Fils u-nique

2. Est né de la Vier-ge Ma-rie, a souf-fert sous Ponce Pi-late,

14

a é-té cru-ci-fié, est mort, et a é-té en-se-ve-li.

3. Est des-cen-du aux en-fers, le troi-sième jour est res-sus-ci-té,

18

est mon-té aux cieux,
est as-sis à la droi-te de Dieu.

4. D'où Il vien - dra, Il vien - dra ju - ger,
les vi - vants, les vi - vants et les morts,

22

je crois en l'Es-prit Saint,
à la Sain-te Eglise Ca-tho-lique.

5. Je crois à la com-mu-nion des saints,
à la ré-mis-sion des pé-chés,

26

à la ré-sur-rec-tion de la chair,
à la vie é-ter-nelle, a-men.

CREDO

Le Jeudi, 22 Août 2019

Symbole de Nicée Constantinople

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 80$

f

Refrain

S
A
T
B

Je crois en un seul Dieu, le Père Tout-Puis-sant, Cré-a-teur du ciel et de la terre, de l'u-ni-vers vi-si-bleet

mf

p Couplets

S
A
T
B

1. Je du miè-re, 2. Né lu - miè-re, 3. Lu - miè-re, 4. En - gen - 5. Et par ble. Seuil tous la lu cré é-té gneur, siè-cles: miè-re, é, fait, Jé - sus est même na les Christ, Dieu, Dieu, ture hommes, le Fils né né que et pour u - nique de de Dieu, Dieu, Père; lut, Dieu, Dieu, Dieu, Père; lut,

mp *mf*

CRIEZ DE JOIE POUR DIEU

9ème Dimanche T.O/ B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato ♩ = 70

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Cri - ez de joie pour Dieu, no - tre for - ce. Cri - ez de

Cri - ez de joie pour no - tre Dieu,

3
S
A
T
B

1 2

joie pour Dieu no - tre for - ce. Cri - ez de for - ce. Cri - ez de

cri - ez de joie pour no - tre for - ce. for - ce.

Versets: à réciter(soliste)

1. Ouvrez le concert, tambourins,
frappez la douce harpe et la lyre;
sonnez du cor au mois nouveau,
au jour de pleine lune, notre fête.
2. C'est là une loi pour Israël,
une ordonnance du Dieu de Jacob;
une règle imposée à Joseph
quand il sortit contre la terre d'Egypte.
3. J'entends un langage inconnu:
" Du fardeau, j'ai déchargé son épaule,
ses mains ont lâcher le panier,
dans l'oppression tu as crié, je t'ai sauvé.
4. Tu n'auras pas chez toi de dieu étranger,
ni n'adoreras de dieu inconnu.
C'est moi, le Seigneur ton Dieu,
qui t'ai fait monter de la terre d'Egypte."

N.B: Pendant que le soliste récite les versets, la chorale chante en B.F la reprise de l'antienne

D'AGE EN AGE SEIGNEUR

23ème Dimanche T.O/ C

Musique : Francois MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne $\text{♩} = 80$
Moderato

S
A
T
B

D'âge en âge, d'âge en âge, Sei-gneur tu es res - té Sei-gneur tu es res-

Sei-gneur, tu es res - té

S
A
T
B

té no - tre re - fuge!

Sei-gneur, tu es res - té no-tre re - fuge.

9 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Seigneur, tu fais retourner l'homme à la poussière, quand tu dis: " Fils d'Adam, re-tour-nez!"
A tes yeux, mille ans sont comme hier, c'est un jour qui s'en va, une heure dans la nuit.
2. Tu les renverses: ils passent au sommeil; dès le matin, c'est une herbe chan-geante, qui fleurit le matin et qui change, mais le soir se fane et se des-sèche.
3. Apprends-nous à compter nos jours, pour que nos cœurs découvrent la sa-gesse.
Reviens, Seigneur ! Pourquoi tarder ?
ravise-toi pour le bien de tes ser-vi-teurs.
4. Rassasie-nous de ton amour au matin, et nous serons tout le jour dans la joie et les chants.
Dieu, que ta splendeur soit sur nous:
Rends fructueux le travail de nos mains.

DANS TA GRANDE BONTE

15ème Dimanche T.O/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

Dans ta gran-de bon-té, Sei-gneur, é-cou-te-moi! Dans gneur, é-cou-te-moi!

4 Versets (Psalmodie)

S
A
T
B

1. Je t'adresse ma prière, Sei-gneur;
c'est l'heure, ô mon Dieu, pour ta grâce:
2. Dans ta miséricorde, ré-ponds-moi,
toi qui peux vraiment me sau-ver.
3. Réponds-moi, Seigneur, dont l'amour n'est que bon-té,
dans ta grande miséricorde, regar-de-moi!
4. Tout cela, les pauvres l'ont vu; ils sont en fête:
" A vous qui cherchez Dieu: vie et bon-heur!"
5. Car le Seigneur écoute les humbles,
il ne lâche pas ceux qui lui sont at-ta-chés.

DESCENDS DANS TA VIGNE SEIGNEUR

27ème Dimanche T.O/A

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 70$
mf

S
A

Des - cends dans ta vi-gne, Sei - gneur, viens vi-si-ter ton peu - ple. Des peu - ple.

T
B

Sei - gneur

6

S
A

1. La Vigne que tu ar - raches d'E - gypte, tu la trans plan - tes
 2. Elle dé - ploie ses sar - ments jus - qu'à la mer,
 3. Pour - quoi as - tu per - cé sa clô - ture? tous les pas - sants
 4. Le san - gli - er des fo - rets la ra - vage et les pas - bê - tes
 5. Dieu de l'u - ni - vers re - viens: re - gar - de du ciel et vois:
 6. Plus ja - mais nous n'i - rons loin de toi: Sei - gneur, Dieu de l'u - ni - vers,

T
B

10

S
A

1. en é - car - tant les na - tions.
 2. et ses re - jets vers le Fleu - ve.
 3. y gas - pillent en che - min.
 4. des champs pour la brou - tent.
 5. in - ter - viens pour cet - te vi - gne.
 6. fais - nous re - ve - nir.

T
B

N.B: On chantera 2 versets suivis de l'interlude avant de revenir à l'antienne

DIEU BENIT SON PEUPLE

Baptême du Seigneur / Fête

Antienne $\text{♩} = 80$

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento

Soprano
Alto

p *mf* *f*

Dieu bé-nit son peu - ple et lui donne la paix. Dieu bé-nit son peu - ple

Ténor
Basse

B.F.

4

S
A

p

et lui donne la paix.

T
B

5 Versets(psalmodie)

S
A

T
B

1. Rendez au Seigneur, vous, les dieux,
rendez au Seigneur la gloire et la-puis-sance,
rendez au Seigneur la gloire de son nom,
adorez le Seigneur, éblouissant de sain-te-té.

2. Voix du Seigneur, par dessus les eaux,
le Seigneur, sur l'immensité des eaux;
voix du Seigneur qui fait violence,
voix du Seigneur qui é-blou-it.

3. Le Dieu de la gloire déchaîne le tonnerre,
et tous dans son temple s'é-crient: Gloire!
Au déluge, le Seigneur trônait:
il trône, le Seigneur, il règne pour tou-jours.

DIEU DE TENDRESSE

24^e dimanche T.O/A

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento

mp *mf*

S
A
T
B

Bé-ni sois-Tu, Sei-gneur, Sei-gneur Dieu de ten-dresse et d'a-mour mour.

1 2

Versets

p *mp*

S
A
T
B

1. Bé-nis le Seigneur, ô mon âme, et, du fond de mon coeur son saint nom; n'oublie au-cun de ses bien-faits.

B.F.

1 2

2. C'est lui qui te pardonne toutes tes offenses,
qui te guérit de toute maladie,
qui réclame ta vie à la tombe,
qui te couronne d'amour et de tendresse.

3. Il ne fait pas un perpétuel procès,
ne maintient pas toujours ses reproches.
Il n'agit pas envers nous selon nos fautes,
ne nous rend pas selon nos offenses.

4. Autant les cieux dominent la terre,
autant est fort son amour pour qui l'adore,
aussi loin qu'est l'orient de l'occident.
il éloigne de nous nos péchés.

DIEU DE TENDRESSE

3^e Dim. de Carême C

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento

Soprano (S): *mp* Bé-ni sois-Tu, Sei-gneur, Sei-gneur *mf* Dieu de ten-dresse et d'a-mour mour.

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

Versets

Soprano (S): *p* 1. Bé-nis le Seigneur, ô mon âme, *mp* et, du fond de mon coeur son saint nom; n'oublie au-cun de ses bien-faits.

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

2. C'est lui qui te pardonne toutes tes offenses,
qui te guérit de toute maladie,
qui réclame ta vie à la tombe,
qui te couronne d'amour et de tendresse.

3. Le Seigneur fait oeuvre de justice,
il défend les droits des opprimés;
il révèle ses desseins à Moïse,
aux enfants d'Israël ses hauts faits.

4. Le Seigneur est tendresse et pitié,
lent à la colère et plein d'amour;
autant les cieux dominent la terre,
autant est fort son amour pour qui l'adore.

DIEU DE TENDRESSE

7^e Dimanche T.O/A

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento

mp *mf*

1 2

S
A
T
B

Bé-ni sois-Tu, Sei-gneur, Sei-gneur Dieu de ten-dresse et d'a-mour mour.

Versets

p *mp*

1 2

S
A
T
B

1. Bénis le Sei-gneur, ô mon âme, et, du fond de mon coeur son saint nom; n'oublie au-cun de ses bien-faits.

2. C'est lui qui te pardonne toutes tes offenses,
qui te guérit de toute maladie,
qui réclame ta vie à la tombe,
qui te couronne d'amour et de tendresse.
3. Le Seigneur est tendresse et pitié,
lent à la colère et plein d'amour;
autant les cieux dominent la terre,
autant est fort son amour pour qui l'adore.
4. Aussi loin qu'est l'Orient de l'Occident,
il éloigne de nous nos péchés;
Comme est la tendresse d'un père pour ses fils,
tendre est le Seigneur pour qui l'adore.

DIEU DE TENDRESSE

7ème Dimanche T.O/ C

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento

Soprano (S): *mp* Bé-ni sois-Tu, Sei-gneur, Sei-gneur *mf* Dieu de ten-dresse et d'a-mour

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

1 2

Versets

Soprano (S): *p* 1. Bénis le Seigneur, ô mon âme, et, du fond de mon coeur son saint nom; *mp* n'oublie au-cun de ses bien-faits.

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

1 2

2. C'est lui qui te pardonne toutes tes offenses,
qui te guérit de toute maladie,
qui réclame ta vie à la tombe,
qui te couronne d'amour et de tendresse.

3. Le Seigneur est tendresse et pitié,
lent à la colère et plein d'amour;
autant les cieux dominent la terre,
autant est fort son amour pour qui l'adore.

4. Aussi loin qu'est l'Orient de l'Occident,
il éloigne de nous nos péchés;
Comme est la tendresse d'un père pour ses fils,
tendre est le Seigneur pour qui l'adore.

DIEU DE TENDRESSE

8ème Dimanche T.O / B

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento

Soprano (S): Bé-ni sois-Tu, Sei-gneur, Sei-gneur Dieu de ten-dresse et d'a-mour mour.

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

Versets

Soprano (S): 1. Bénis le Seigneur, ô mon âme, et, du fond de mon coeur son saint nom; n'oublie aucun de ses bien-faits.

Alto (A):

Tenor (T):

Bass (B):

2. C'est lui qui te pardonne toutes tes offenses,
qui te guérit de toute maladie,
qui réclame ta vie à la fosse,
qui te couronne d'amour et de tendresse.

3. Il n'agit pas envers nous selon nos fautes,
ne nous rend pas selon nos offenses;
comme est la tendresse d'un père pour ses fils,
tendre est le Seigneur pour qui le craint.

DIEU MON BONHEUR

13^{ème} Dimanche T.O/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento $\text{♩} = 70$
p *mf* 1

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Dieu, mon bon-heur et ma joie! et ma joie! mon bon-heur et ma joie! ma joie!

5 *f*

S
A
T
B

mon bon - heur et ma joie!

Versets (psalmodie)

7 1 2

S
A
T
B

1. Garde-moi, mon Dieu, car j'ai mon refuge auprès de toi
J'ai dit au Seigneur: ' C'est toi mon Dieu'.
Seigneur, ma part d'héritage et ma coupe,
C'est toi qui portes mon des-tin.
2. Je bénis le Seigneur qui m'ins-truit,
même la nuit, ma conscience me re-prend.
Je garde le Seigneur devant moi sans re-lâche;
s'il est à mon côté, je ne to-mbe pas.
3. Mon coeur est plein de joie et mon âme dans l'al-lé-gresse,
ma chair aussi repose en con-fiance;
tu ne peux m'abandonner à la mort,
ni laisser ton ami voir la cor-ru-ption.
4. Tu m'apprendras le chemin de la vie;
parfaite et l'al-lé-gresse
en présence de ta face;
et à ta droite, la joie ne fi-nit pas

DIEU MONTE

Ascension du Seigneur

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Majestueux *f* = 70

Soprano: Dieu monte par-mi l'ac-cla-ma-tion, le Sei-gneur aux é-clats du cor. clats du cor.

Tenor/Bass: (Instrumental accompaniment)

Soprano: 1. Tous les peu-ples, bat-tez des mains ac-cla-me-z Dieu par vos
C'est le Sei-gneur, le Très-Haut, l'A-do-ra-ble, le grand roi sur

Tenor/Bass: (Instrumental accompaniment)

2. Dieu monte par-mi l'ac-cla-ma-tion, le Sei-gneur aux é-
Son- nez pour no-tre Dieu son- nez son- nez pour no-tre

3. Car Dieu est le roi de la terre: que vos hym- nes et vos chants
Dieu s'est fait le roi des na-tions il est mon-té au-

Soprano: 1. cris de joie; tou-te la terre.

Tenor/Bass: (Instrumental accompaniment)

2. clats du cor! roi son-nez!

3. nous l'ap-prenent! des-sus de tout.

DIEU, NOUS TE LOUONS

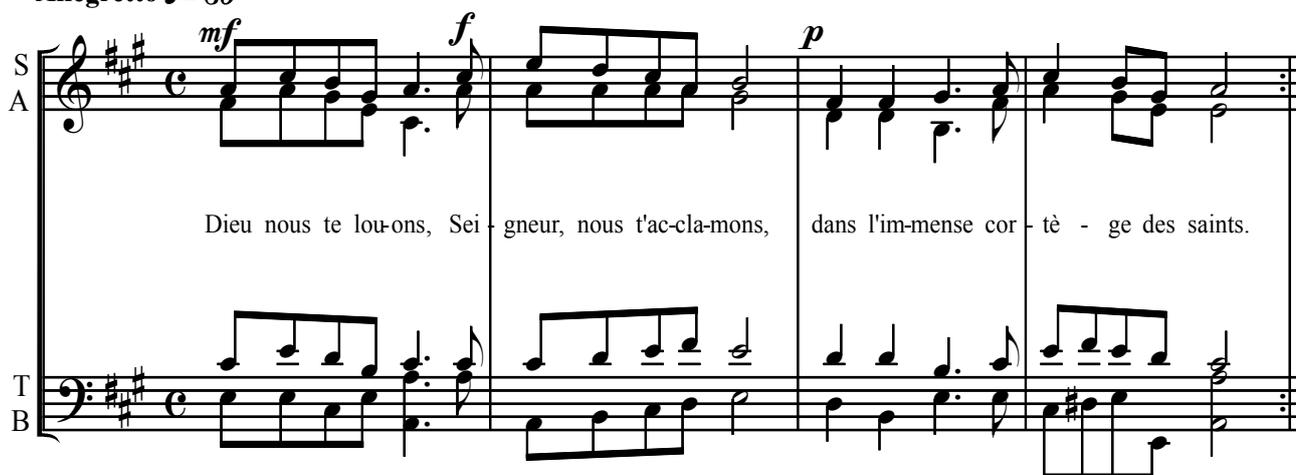
La Toussaint

Refrain

Allegretto $\text{♩} = 80$

Paroles: Jean FALLAIX

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA



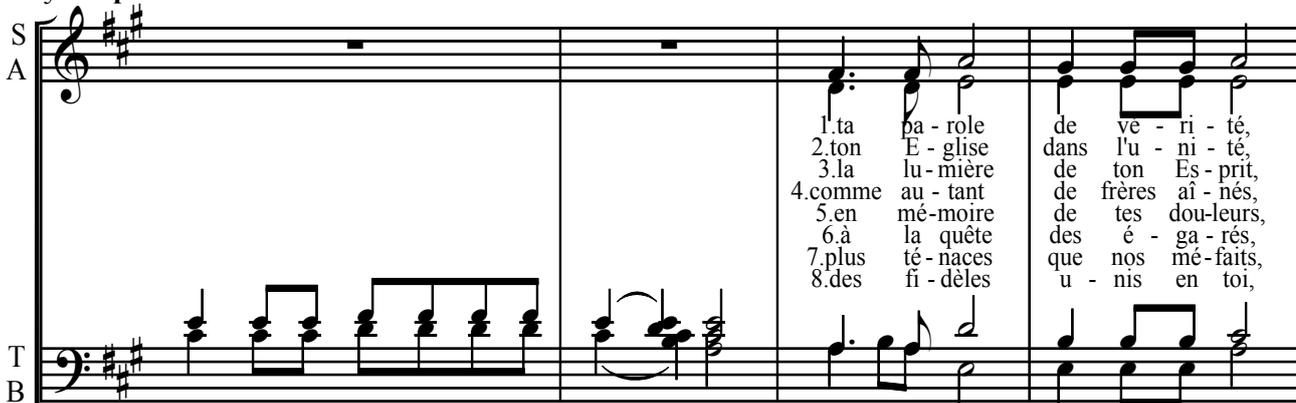
S
A

mf *f* *p*

Dieu nous te lou-ons, Sei-gneur, nous t'ac-cla-mons, dans l'im-mense cor-tè - ge des saints.

T
B

5 Couplets



S
A

1.ta pa-role de ve-ri-té,
2.ton E-glise dans l'u-ni-té,
3.la lu-mière de ton Es-pirit,
4.comme au-tant de frères ai-nés,
5.en mé-moire de tes dou-leurs,
6.à la quête des é-ga-rés,
7.plus té-naces que nos mé-faits,
8.des fi-dèles u-nis en toi,

T
B

- 1.Par les a-pô-tres qui por-tè - rent
2.Par les Pon-tifes qui gar-dè - rent
3.Par les do-cteurs en qui ray-on - ne
4.A - vec les Saints de tous les â - ges
5.Pour tant de mains pan-sant les plaies
6.Pour tant de pas aux plai-nes lon - gues
7.Pour tant d'es-poir et tant de joie,
8.Pour la pri - ère et pour l'of - ran - de



S
A

1.dont la foi n'a pas chan-ce - lé.
2.qui re - vè - le ta sain-te - té.
3.cé - lé-brant ton nom jour et nuit.
4.tous les dons de ta cha-ri-té.
5.comme é - tant plus près de ton coeur.
6.aux fon-taines du sang ver - sé.
7.tant d'ef-forts ten dus vers la paix.
8.No - tre mère au pied de la croix.

T
B

- 1.Par les mar - tys em - plis de for - ce
2.Et par la grâ - ce de tes vièr - ges,
3.Par les ab - bés aux ru - ches plei - nes
4.En qui sans trê - ve se ré - pan - dent
5.Pour l'a - mi - tié don-née aux pau - vres,
6.Pour tant de mains la - vant les â - mes
7.Pour tant d'é - lans vers la jus - ti - ce,
8.Et pour l'a - mour de No - tre - Da - me,

DIEU REVELE SA VICTOIRE

28è et 33è Dim.T.O/C,
6è Dim. de Pâques/B et

Immaculée Conception de la Vierge Marie

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$

Refrain

f *mp*

1 2

S
A
T
B

Dieu ré-vè-le sa vic-toi - re
Dieu ré-vè-le sa vic-toi - re à tou - tes les na - tions. tions

6 Couplets

p *mp*

S
A
T
B

1.Chan - tez au Sei - gneur un chant nou - veau, car il a fait des mer - veil - les.
2.Sa main puis - san - teet son bras très saint lui ont va - lu la vic - toi - re.
6.Ac - cla - mez le Sei - gneur terre en tière, son - nez mu - si - queet chants de joie!

10

p

S
A
T
B

3.Le Sei - gneur a fait con - naî - tre sa vic - toi - re
4.Il s'est rap - pe - lé son a - mour et sa vé - ri - té
5.Sur tou - tes l'é - ten - due de la terre,

12

mp

S
A
T
B

3.et ré - vé - lé sa jus - tice aux yeux des na - tions
4.pour la mai - son d'Is - ra - el
5.on a vu la vic - toire de no - tre Dieu.

DIEU T'A CHOISI

Le 19 Mars Saint Joseph, époux de la Vierge Marie

Solennité

Refrain

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Animé ♩ = 70

Soprano
Alto

Dieu t'a choisi. Que Dieu soit bé-ni! Fils de Da-vid, E - poux de Ma-rie.

Ténor
Basse

5

Soprano
Alto

En - tre tes mains, le Christ en - fant a re - mis sa vie.

Ténor
Basse

9 Couplets

Soprano
Alto

B.F.

1. Hom - me d'es - pé ran - ce, à " " toi vient la pro mes - se,
 2. " " de si - len - ce, " " " " Pa ro - le,
 3. Tu te tiens dans l'om - bre, " " " " Lu mière
 4. Jus - t'en - tre les jus - tes, c'est toi vers qui la fa - ce
 5. Hom - me doux et chas - te chez toi l'A - mour de meure.

Ténor
Basse

B.F.

13

Soprano
Alto

1. sur l'heure ac - com - plie quand tu re - çois le Mes - sie!
 2. la voix i - nou - ïe du Ver - be qui bal - bu - tie!
 3. du fond de la nuit jus - qu'à ton cœur é - blou - i!
 4. de la vé - ri - té lève un re - gard nou - veau né!
 5. La main dans ta main, Il va se met - tr'en - che - min.

Ténor
Basse

N.B: " A remis sa vie" sera solfié " Fa / La / Sol / Si / Do " uniquement à la fin du chant

DONNE-MOI LA SAGESSE SEIGNEUR

16è, 17è et 32è Dim. T.O/A

19è, 23è et 31è Dim. T.O/C

Introite ou Post Communion

Moderato ♩ = 80

Refrain *f*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Donne - moi la sa - gesse qui par - tage ton trône
Dieu - Seigneur
de nos - se - ri - cor - de
Père -

mp

p Couplets

1. Jésus ton ser - vi - teur, le fils de ta ser -
2. Grâce à la sa - gesse je se -
3. Grâce à la sa - gesse j'ob - tien - drai l'im - mor -

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto
Ténor
Basse

1. van - té,
2. ho - no - ré
3. ta - li - té,
un homme par les et
fai - ble dont la vie est brève,
res - ma se - un sou - ve - nir é - ter - nel
la jus - tice et les lois
des qui vien - dront a - près ciens moi

mp

mf

Soprano
Alto
Ténor
Basse

25
La - vraie sa - gesse c'est le Christ, la - vraie sa - gesse c'est
le sei - gneur, c'est Jésus -
c'est le Christ, la - vraie sa - gesse c'est le sei - gneur, c'est Jésus -
c'est le Christ, la - vraie sa - gesse c'est le sei - gneur, c'est Jésus -

f

ff

CODA

DONNE - NOUS SEIGNEUR

18ème Dimanche T.O/B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Lento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

Don - ne - nous, Sei - gneur,
Don - ne - nous,
don - ne - nous, Sei - gneur,
don - ne - nous,

Don - ne - nous, Sei - gneur le

3
1 2

don - ne - nous, Sei - gneur, le pain du ciel! pain du ciel!
don - ne - nous
pain, don - ne - nous le

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Nous avons entendu dire
et nos pères nous ont raconté
les titres du Seigneur et sa puissance,
les merveilles qu'il fit.

2. Aux nuées d'en haut, il commanda;
il ouvrit les portes des cieux;
pour les nourrir, il fit pleuvoir la manne,
il leur donna un pain du ciel.

3. Chacun put manger le pain des Forts,
Dieu les comblait de nourriture.
Il les fit entrer dans son domaine sacré,
la montagne qu'il avait conquise.

DONNE-NOUS UN COEUR NOUVEAU

Veillée pascale-Lecture 7
Baptême

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE

S
A
T
B

Don-ne-nous Sei-gneur, un coeur nou-veau; mets en nous Sei-gneur, un es-prit nou-

S
A
T
B

1
2

veau.
veau.

Commentaire: Ce psaume exprime le désir du catéchumène d'être renouvelé au plus profond de son être.

VERSETS

S
A
T
B

1. Créé moi un coeur pur, ô mon Dieu, re-
Ne m'é-car-te pas de ta pré-sence, ne
Rends-moi la joie d'être sau-vé, qu'un
J'en-sei-gne-rai tes che-mins aux pé-cheurs et
Tu ne veux pas des sa-cri-fices que j'of-fri-rai, tu
Du coeur qui est bri-sé, broy-é, ô

S
A
T
B

mets en prends moi un es-prit ré-so-lu.
me es-prit gé-né-reux ton me es-prit saint.
vers toi re-vien-dront les é-ga-rés!
n'ac-cep-te-rai pas d'ho-mi-nes lo-caustes.
mon Dieu, tu n'as pas de mé-pris.

DONNE-NOUS UN COEUR NOUVEAU

5ème Dimanche de Carême/B
Baptême

Antienne
Lento

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano and Alto parts of the Antienne. The lyrics are: Don-ne-nous Sei-gneur, un coeur nou-veau; mets en nous Sei-gneur, un es-prit nou-

Soprano and Alto parts of the Antienne, measures 5 and 6. The lyrics are: veau. veau.

Commentaire: Ce psaume exprime le désir du catéchumène d'être renouvelé au plus profond de son être.

Versets

Soprano and Alto parts of the Versets. The lyrics are:
 1. Pi-tié pour moi, mon Dieu, dans ton a-mour, dans
 2. La-ve-moi tout en-tier, de ta ma-faute, et
 3. Créé en moi un coeur pur, ô mon Dieu, re-
 4. Ne m'é-car-te pas de ta pré-sence, ne
 5. Rends-moi la joie d'ê-tre sau-vé, qu'un
 6. J'en sei-gne-rai tes che-mins aux pé-cheurs et

Soprano and Alto parts of the Versets, measures 7-12. The lyrics are:
 1.ta gran-de mi-sé-ri-cor-d'ef-fa-ce mes torts.
 2.de mon pé-ché pu-ri-fie-moi.
 3.mets en moi un es-prit re-so-lu.
 4.me re-pends pas ton es-prit saint.
 5.es-prit gé-né-reux me sou-tienne!
 6.vers toi re-vien-dront les é-ga-rés.

DONNE-NOUS UN COEUR NOUVEAU

Mercredi des cendres
Baptême

Antienne
Lento

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Don-ne-nous Sei-gneur, un coeur nou-veau; mets en nous Sei-gneur, un es-prit nou-veau.

1 veau. 2 veau.

Commentaire: Ce psaume exprime le désir du catéchumène d'être renouvelé au plus profond de son être.

Versets

1. Pi-tié pour moi, mon Dieu, dans ton a-mour, dans
2. La-je re-con-nais mes ma-faute et
3. Oui je re-con-nais mes ma-faute et
4. Con-tre toi, et toi seul, j'ai pé-ché, ce
5. Créé en moi un coeur pur re-
6. Ne m'é-car-te pas de ta pré-sence, ne

1.ta gran-de mi-sé-ri-cor-d'ef-fa-ce mes torts.
2.de mon pé-ché pu-ri-fie-moi.
3.tou-jours mon pé-ché de-vant moi.
4.que-ist mal à tes yeux je l'ai fait.
5.mets en moi un esprit re-so-lu.
6.me re-pends pas ton es-prit saint.

ECCE SACERDOS

Vocation, Envoi, Ordination...

Refrain
Lento $\bullet = 70$

S A T B

Ec - ce Sa - cer - dos mag - nus qui in di - e - bus su - is pla - cu - it, pla - cu - it De - o: I - de - o e - le - git Do - mi - nus.

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

9 Couplets

S A T B

1. An - non La Don - ner Les Em - me Le Ap - por La Ap - por
cer la Bon - ne pro - cla - mer l'onc as - sis - ter ner pré - ter chan - ter
à la lu - mière ger la

2. Nou - velle dans aux dans peu - ple vie il joie
au tes tou - ma leurs é - le - ter - l'on

3. peu - na - tions: des: ves: re: le: té: Christ: re:
les la - preu - Pè - nel - cu - ri - du Christ: re:

4. 1.5. I - de - o e - le - git Do - mi - nus

5. La trans - for - mer en la Joie du Christ:

ÉCOUTE, CRÉATEUR TRÈS BON

Hymne pour le Temps du Carême

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 80$

p *mp*

S
A

1. E - coute, Cré - a - teur très bon, les pri - ères qu'a - vec nos
 2. O toi qui vois le fond des coeurs, tu sais que fai - bles sont nos
 3. Oui, nous a - vons beau-coup pé - ché, mais par donne à ceux qui
 4. Ac - corde à no - tre corps la grâce d'ê - tre ma - té par l'abs - ti -
 5. Ac - cor - de - nous Tri - ni - té sainte, con - ce - de nous, pure u -

T
B

4 *f* *mf*

S
A

1. lar - mes nous ré - pan dons en ce saint temps du
 2. for - ces; à ceux qui re - viennent vers toi donne la
 3. a - vouent; et pour la gloire de ton Nom rends vi -
 4. nen - ce, et que nos coeurs, à jeun de fautes, fuient ce
 5. ni - té, que les grâces de ce saint jeune soient fruc -

T
B

7 1 *f* 2

S
A

1. jeûne des qua - ran - te jours. nous ré - pan jours.
 2. grâce du par don. à ceux don.
 3. gueur à ceux qui se trainent et pour la trainent.
 4. qui nour - rit le pé - ché. et que nos ché.
 5. tueuses pour les tiens. que les tiens.

T
B

Interlude avant de passer aux couplets suivants

EE BABA MWEMA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 85

Soprano (S): Ee Ba-ba Mwe-ma, u-po-ke-e sa-da-ka hi - i twa-ku-to-le-a, Ba-ba, u - i - ba-ri-ki-

Alto (A): e, ee ba-ba Mwe-ma, sa-da-ka hii i ku-pende-ze, ee Ba-ba, u - i - po-kee Ba -

Tenor (T):

Bass (B):

Couplets

1. ba. Ee Ba-ba mwe-ma, ba. 1. M-ka-te hu - u ee Ba-ba twa-ku- u - ke ee Ba-ba Mwi-li

13. to - le - a, u - i - po - kee Ba ba u - ge ba.

wa - ko,

2. Divai hii, ee Baba twakutolea, uipokee Baba igeuke ee Baba Damu yako, "
3. Eklezia yetu, ee Baba twakutolea, uipokee Baba Twakutolea ee Baba uitakase, "
4. Maitaji yetu ee Baba twakutolea, uipokee Baba Twakutolea ee Baba uyabariki, "

5. Maisha yetu, ee Baba twakutolea, uipokee Baba Twaitolea ee Baba uiongoze, "
6. Jamaa zetu, ee Baba twakutolea, uzipokee Baba Twakutolea ee Baba uzilinde, "
7. Inchi yetu ee Baba twakutolea, uipokee baba Twaitolea ee Baba uitawale, "

N.B: Interlude: " uipokee Baba" avant couplets et refrain, par l'organiste, sinon, par différentes voix à tour de rôle.

EE BABA POKEA

Prière Universelle

T & M : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lentissimo ♩ = 70 %

sa - la ze - tu

Ee Ba - ba, Ee Ba - ba, Ba ba po - ke - a, po - ke - a Ba - ba, si -

sa - la ze - tu

si wa - na - o twa - ku li - li - a

Intention: Tu sa - li kwa - a - ji - li ya Ek - pa Fran - cis - co,

twa - ku - li - li - a.

9 1 2 1

kle - zia ye - tu, Pa ma As - ko - fu, ma Pa - dri, ma She - ma - si na wa - le wo - te wa na - o tu - mi - ki - a Ek -

13 2 1 2

kle - zia ye - tu, i li Mun - gu a - wa - ja - ze na Ro - ho ya - ke wa Ba - Ki - o - ngo - za Ek - kle - zia ya - ke ta - ka - ti - fu

17 1 2

ba po - ke - a po - ke - a Ba - ba, si ku li - li - a. Ee si wa - na - o twa - - - - -

EE BWANA UTUHURUMIE

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lentissimo $\text{♩} = 65$

S
A
T
B

1-3. Ee Bwa-na U-tu hu-ru-mi - e, Ee Bwa-na U-tu hu-ru-mi - e, Ee Bwa-na U-tu-

S
A
T
B

hu-ru-mi - e.

S
A
T
B

2. Kris-tu kris-tu U-tu hu-ru-mi - e, Kris - tu U-tu hu-ru-mi - e, Ee Kris-tu U-tu-

S
A
T
B

hu-ru-mi - e.

N.B. Séquence après chaque morceau

EE MUNGU BABA

Refrain ♩ = 60

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Ee Mu- ngu Ba - ba si-ki - a o-mbi le-tu si - si wa-ko-se - fu twa ku - li - li - a

po - ke - a Ba - ba ki-li - o ye-tu si-si wa-na - o wa-ko - se - fu.

Prière

Ex:Tu-sa - li kwa a - ji li ya Pa-pa, ma A - sko - fu, ma pa-dri
Ma she-ma - si na wo-te wa - tu - mi-ki - a E - kle-zia ye-tu,

I - li wa ja - zwe na He - ki-ma, wo - te tu-mwo - mbe Bwa - na.

EN DIEU NOTRE ESPERANCE

6ème Dimanche T.O/C

Antienne $\text{♩} = 80$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato

En Dieu, no-tr'es-pé-rance, en Dieu, no-tre joie! En Dieu, no-tre joie!

4 Versets

1. Heu-reux l'homme qui se re-fuse à sui-vre l'in-fi-dèle,
2. Il se-ra comme l'ar-bre plan-té près d'un cours d'eau,
3. Tout au-tre est le sort des in-fi-dèles:

1. qui s'at-tache à la loi du Sei-gneur, mé-di-tant cette loi, au-
2. qui donne du fruit à son temps: ja-mais son feui-
3. ils sont comme la bale que dis per-se le vent, mais le che-mins des jus-tes est

1. jour et la nuit. R/En
2. llage ne flé-tri.
3. con-nu du Sei-gneur.

EN PLEINE ASSEMBLEE

5ème Dim. de Pâques / B

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato

En pleine as-semblee, Sei-gneur mon Dieu je pro-cla-me ton nom nom.

mon Dieu je pro-cla-me

⁶ Versets (psalmodie)

1. Les pauvres mangeront,
ils seront rassasiés;
Ils loueront le Seigneur
Ceux qui le cherchent

2. La terre entière se souviendra
et reviendra vers le Seigneur
Chaque famille de nation
se prosternera devant lui

3. Même les cendres des tombeaux
se prosterneront devant Lui,
devant Lui se courberont
ceux qui descendent à la poussière

4. Et moi, je vis pour Lui,
ma postérité le servira,
on annonce sa justice
au peuple qui va naître

EN PRESENCE DES ANGES

In festo angelorum

Prélude
Allegro ♩ = 80

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

p *mf*

Soprano
 Alto

En pré-sence des an - ges, ve - nez, a - do-rons le Sei - gneur.

Ténor
 Basse

Refrain

f *mf*

S
 A

En - vo-yés de Dieu, con-dui-sez-nous à la ren-con - tre de son fils!

T
 B

Couplets

S
 A

1. Anges du Sei-gneur et ser-vi-teurs de sa pa-role, vo-tre dé-sir guet-tait
 2. Le Père, le Père vous a choi-sis pour ac-com-pa-gner vers
 3. Dans le si-lence, le si-lence de la nuit, vous an-non-chez aux ber-
 4. A l'aube de la Pâque nou-velle, vous ren-dez té-moi-gnage
 5. A l'heu-re où Jé-sus dis-pa-raît aux yeux des A-pô-tres

T
 B

15

S
 A

1. son mys-tère: il vous est ré-vé-lé.
 2. sa lu-mière les hé-ri-tiers du sa-lut.
 3. gers le Sau-veur cou-ché dans u-ne crèche.
 4. au pre-mier né d'en-tre les morts.
 5. vous al-lu-mez dans leur coeur l'es-pe-rance.

T
 B

Interlude : conduisez-nous à la rencontre de son Fils

EN TES MAINS SEIGNEUR

Vendredi saint

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

AntienneLento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

En tes mains, Sei - gneur, en tes mains, je re - mets mon es - prit. mon es-prit.

S
A
T
B

je re-mets mon es - prit.

7 **Versets(psalmodie)**

S
A
T
B

1. J'ai un recours auprès de toi, Sei-gneur:/ dans ta justice, li-bère-moi
En tes mains, je remets mon es-prit;/ c'est toi qui me rachè-tes, Sei-gneur.
2. Je suis la risée de mes enne-mis;/ un épouvantail pour mes a-mis;
s'ils me voient dans la rue;/ ils m'è-vitent.
3. Mais je compte sur toi, Sei-gneur;/ je dis: "c'est toi mon Dieu!"
Mes jours sont dans ta main: sauve-moi;/ des mains ennemies qui s'a-charnent.
4. Pour ton serviteur, que ton visage s'illu-mine!;/ sauve-moi par ton a-mour!
soyez forts et prenez cou-rage;/ vous tous qui espérez dans le Sei-gneur.

ES-TU CELUI QUI DOIT VENIR ?

Hymne du Temps de l'Avent

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Andante ♩ = 80

Soprano
Alto

1. Es-tu ce-lui qui doit ve-nir? Es-tu ce-lui qui doit ve-nir vi-si-

Ténor
Basse

5

S
A
ter nos pri-sons, li-bé-rer nos mains, é-clai-rer nos vi-sages d'un

T
B

8

1 2

S
A
bon-heur sans dé-clin? E-clai bon-heur sans dé-clin? Tu es l'au-tre

T
B

11

S
A
que nous at-ten-dons, Jé-sus, no-tre sem-ble-ble, tu es le plus pro-che voi-sin,

T
B

15

S
A

T
B

l'Em - ma - nu - el dans nos pri - sons.

2. Es-tu celui qui doit venir / Bis

traverser notre nuit,
libérer nos yeux
**et donner aux aveugles
un soleil sans déclin?**

Tu es l'Autre que nous attendons,
Jésus, notre lumière,
tu es notre unique matin,
l'Emmanuel dans notre nuit.

3. Es-tu celui qui doit venir / Bis

nous tracer le chemin,
libérer nos pas,
**relancer notre marche
à ton rythme divin ? / Bis**

Tu es l'Autre que nous attendons,
Jésus, guide fidèle,
tu es le témoin de nos pas,
l'Emmanuel sur nos chemins.

4. Es-tu celui qui doit venir / Bis

ébranler nos silences,
libérer nos voix,
**accorder nos paroles
à ton Verbe divin ? / Bis**

Tu es l'Autre que nous attendons,
Jésus, Verbe et réponse,
tu es notre unique chanson,
l'Emmanuel dans nos silences.

5. Es-tu celui qui doit venir / Bis

féconder nos déserts,
libérer nos coeurs,
**éveiller nos semences
par les eaux du Jourdain ? / Bis**

Tu es l'Autre que nous attendons,
Jésus, Source d'eau vive,
tu es le printemps pour le grain,
l'Emmanuel dans nos déserts.

6. Es-tu celui qui doit venir / Bis

et qui vient chaque jour
libérer nos vies,
**ranimer notre souffle
au passage du tien ? / Bis**

Tu es l'Autre que nous attendons,
Jésus, Sève du monde,
tu es le Vivant qui revient,
l'Emmanuel, Dieu-avec-nous.

EWE FRANCISCO MXAVERI

Refrain

Animé ♩ = 80

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano Alto

E-we Fran-cis-co Mxa-ve-ri We-we m-lin-zi la ku-ndi le-tu:

Ténor Basse

Mxa - ve-ri

5

Soprano Alto

u - tu - o-mbe-e kwa Mun - gu.

Ténor Basse

7 Couplets

Soprano Alto

1. We-we u - li - ye ku - le mbi-ngu-ni: 1.5: U-tu-o-mbe-e kwa Mun - gu.

U - tu - o-nye-she nji - a ya mbi-ngu-ni:

2. We-weu-li - ku - a Pa - dri wa Mu-ngu:

U - tu - fu - ndi-she ku - ta nga-za En - ji - li:

3. We-we m - fa - no we tu wa - xa - ve - ri:

U - tu - nfu - ndi-she ku wa na u - ti - i:

4. We-weu - li - shi - ka am ri ya ma - pe - ndo:

U - tu - fu - ndi-she kum pe - nda ji - ra - ni:

B.F

Ténor Basse

5. We-weu-li-ku-a mwe-nyi i-ma-ni:

U-tu-fu-ndi-she ku -wa na i-ma-ni:

EXAUCE NOS PRIERES SEIGNEUR

Prière universelle

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Avec âme ♩ = 70

S
A
T
B

Nous te pré-sen-ton nos pri-ères, Sei-gneur: é-cou-te-les, Oh! Sei-gneur,
hum-ble-ment: é-cou-te-les e -
e - xau - ce - les. e - xau - ce - les.
xau - - - ce - les. xau - - - ce - les.

N.B : Seules Soprano et Alto chantent : "Nous te présentons nos prières, Seigneur" pour la 1ère fois.

Interlude de l'organiste: " écoute-les, exauce-les"

FAIS-MOI CONNAITRE TES CHEMINS

3e Dimanche T.O/ B
1er Dim. de l'Avent/ C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lentissimo p *mf* *f* *mf*

S
A
T
B

Fais-moi con-naî-tre tes che-mins, Sei-gneur, gui-de-moi dans ta vé-ri-té. Fais-moi té.

Versets(psalmodie)

S
A

1. Fais-moi connaître tes chemins, Seigneur,
Enseigne - moi tes sen - tiers.
Dirige-moi dans ta vérité; enseigne - moi,
Tu es le Dieu qui me sauves.
2. Souviens-toi de ta miséricorde, Seigneur,
Et de ton amour car ils sont é - ter-nels
Souviens - toi de moi fidè - le - ment,
En raison de ta bon - té, Sei - gneur
3. Le Seigneur est bon et il est droit,
Lui qui remet les pécheurs sur le che-min
Il dirige les humbles dans la jus - tice,
Il enseigne aux humbles son che - min

FAIS-NOUS REVENIR A TOI

1er Dimanche de l'Avent /B
4ème Dimanche de l'Avent/C

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 70$
mf

S
A
T
B

Fais nous re-ve-nir à toi, Sei-gneur, et nous se-rons sau-vés. Fais vés
à toi Sei-gneur et nous se-rons

1 2

6 Couplets/ Récitatif

S
A
T
B

1. Ecoute, Pasteur d'Israël,
Berger qui nous conduis, ré-vèle-toi:
éveille ta puissance,
viens pour nous sau-ver.
2. Dieu de l'univers, reviens:
regarde du ciel et vois:
interviens pour cette vigne
qu'a plantée ta main puis-sante.
3. Que ta main soutienne ton protégé,
le fils de l'homme qui te doit sa force;
plus jamais nous n'irons loin de toi:
laisse-nous vivre et invoquer ton nom!

FAIS-NOUS VOIR TON AMOUR

19ème Dimanche T.O/A

2ème Dim. de l'Avent/B

15ème Dimanche T.O/B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato ♩ = 70

Soprano
Alto

Fais-nous voir, Sei-gneur ton a-mour
Fais - nous voir, Sei - gneur, ton a-mour et don-ne-nous ton sa - lut.

Ténor
Basse

Fais-nous voir, fais nous voir ton a-mour et don-ne-nous ton sa - lut.

5 Versets

S
A

1. J'é - coute: que di - ra le Sei - gneur Dieu? Ce qu'il dit, c'est la
2. A - mour et vé - ri - té se ren - contre, jus - tice et paix
3. Quand le Sei - gneur don - ne - ra son bien - fait, no - tre terre don - ne -

T
B

1. J'é - coute: que di - ra le Sei - gneur Dieu? Ce qu'il dit, c'est la
2. A - mour et vé - ri - té se ren - contre, jus - tice et paix
3. Quand le Sei - gneur don - ne - ra son bien - fait, no - tre terre don - ne -

S
A

1. paix pour son peu - ple: son sa - lut est tout proche de ceux qui l'a - dorent: la
2. les em - brassent; la vé - ri - té ger - me ra de la terre lors -
3. ra son fruit; la jus - tice mar - che ra de - vant lui et

T
B

1. paix pour son peu - ple: son sa - lut est tout proche de ceux qui l'a - dorent: la
2. les em - brassent; la vé - ri - té ger - me ra de la terre lors -
3. ra son fruit; la jus - tice mar - che ra de - vant lui et

S
A

1. gloire ha - bi - te - ra no - tre terre.
2. que du ciel ger - me ra la jus - tice.
3. ses pas tra - ce - ront le che - min.

T
B

1. gloire ha - bi - te - ra no - tre terre.
2. que du ciel ger - me ra la jus - tice.
3. ses pas tra - ce - ront le che - min.

FURAINI WANDUGU

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Viimbisho ♩ = 85

1

S
A
T
B

1. Fu - ra - i - ni ee wa - ndu - gu, Al - lé - lu - ia Bwa - na Ye - sua - me - fu - fu - ka Al - lé - lu - ia
Mwo - ko - nzi a - me - fu - fu - ka Al - lé - lu - ia, M ko - mbo - zi wa du - ni - a, Al - lé - lu - ia

Al - lé Al - lé - lu - ia Al - lé Al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

2

Kiitikio

S
A
T
B

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

Al - lé - lu - ia Bwa - na Ye su a - me - fu - fu - ka Twi - mbe wo
te twi - mbe Al - lé - lu - ia u ia

Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia Al - lé - lu - ia

1 2

S
A
T
B

a a

a Bwa - na Ye a.

a a

2. Maria Magdalena, Alléluaia
Amekwenda kaburuni
Akuta kaburi wazi
Christu Yesu Amefufuka

3. Nisiku njema leo hii, Alléluaia
Nisiku pia ya furaha
Kwa kufufuka kwa Yesu,
twimbe wote Alléluaia

4. Jiwe walilokataa Alléluaia
wajengaji wa nyumba
ndiyo limekuwa leo
jiwe la pembe wa ndugu

5. Sifa kwako Mungu Baba,
Kwako pia Mungu mwana,
Na kwa Roho Mtakatifu,
Daima milele yote.

FURAINI WANDUGU

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Viimbisho ♩ = 85

1

S
A

1. Fu - ra - i - ni ee wa-ndu-gu, No-ël, No-ël, Em - ma - nue - lia - me - za - li - wa, No-ël, No-ël.
Mwo - ko - zi a - me - za - li - wa, No-ël, No-ël, M - ko - mbo - zi wa du - ni - a, No-ël, No-ël.

No - ël, No-ël, No-ël, No - ël, No-ël, No-ël,

T
B

No-ël, No-ël,

2

Kiitikio

S
A

No-ël, No-ël. No-ël, No-ël, Em-ma-nu el, a - me-za-li wa, Glo - ri De - - -
No-ël, No-ël, No-ël, No-ël, No-ël, No-ël.

T
B

No-ël, No-ël, No-ël, No-ël, No-ël, No-ël

1 2

S
A

ël, ël. o, Em-ma-nu o ël, ël.

T
B

ël, ël.

2. Mujini Bethlehemu, Noël, Noël
Amezaliwa Mwokozi,
Twende wote tumwabudu,
Na furaha twendeni wote.
3. Pamoja na majushi,
Tumwendeye na zahabu,
ubani na manemane,
Tupeleke kwake Yesu.
4. Pamoja na malaika,
Twimbe wote Gloria,
Sifa kwa Mungu mbinguni,
Na amani kwa watu wote.

5. Leo kwetu ni shangwe kuu,
Shangwe kubwa kwetu leo,
Kwa kumpata Mkombozi,
Mkombozi wa dunia.
6. Pangoni mwa wa nyama,
Amezaliwa Mwokozi,
Ametufundisha wote,
kujishusha kila siku.
7. Mfalme wa dunia,
Amekuja kwetu leo,
Kwa kutuletea amani,
Amani ya milele.

8. Kwake twapata imani,
kwake twapata baraka,
Kwake twapata mapendo,
Pia na matumaini.
9. Semeni aksanti sana,
Kwa Mungu Baba wa mbingu,
Kwakutuletea sisi,
Emmanuel Mungu nasi.
10. Sifa kwako Mungu Baba,
Kwako pia Mungu mwana,
Na kwa Roho Mtakatifu,
Daima milele yote.

GARDE-MOI, SEIGNEUR

33^e Dimanche T.O/ B

Veillée pascale/Lect. 2

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento ♩ = 80

S
A
T
B

Garde moi, Sei-gneur mon Dieu, mon Dieu Toi, mon seul es - poir, Toi, mon seul es - poir.
mon Dieu

5 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. Seigneur, ma part d' héritage et ma coupe,
c'est toi qui portes mon des - tin.
2. Je garde le Seigneur devant moi sans re - lâche,
s'il est à mon côté, je ne to - mbe pas.
3. Oui, mon coeur est dans l'al - lé - gresse
Et mon âme danse de joie, ma chair aussi repose en con-fiance.
4. Tu ne peux m'abandonner à la mort
Ni laisser ton ami voir la cor-rup-tion.
5. Tu m'enseignes la route de la vie;
Parfaite est l'allégesse en présence de ta face, et à ta droite la joie ne fi-nit pas.

Commentaire: Ce psaume a été interprété par la première génération chétienne comme une prophétie de la résurrection du Christ (Act.2, 25 - 29).

GARDE MON AME DANS LA PAIX

31ème Dimanche T.O/A

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$

S
A

T
B

Gar - de mon âme dans la paix près de toi, Sei - gneur.

4 **Versets/ Psalmodie**

S
A

T
B

1. Seigneur, je n'ai pas le coeur fier
ni le regard am-bi-tieux;
2. Je ne poursuis pas de grands desseins
ou d'exploits qui me dé-passent.
3. Mais je garde mon âme
égale et tran-quille;
4. Mon âme est en moi comme un enfant,
un petit enfant tout contre sa mère.
5. Mets ton espoir dans le Seigneur, Israël,
maintenant et tou-jours.

GLOIRE A DIEU

Temps de Noël

Refrain

Allegro ♩ = 90

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano (S):
Gloire à Dieu, Paix aux hommes, Joie du ciel sur la terre! Gloire à terre!

Alto (A):
Gloire à Dieu, Paix aux hommes, Joie du ciel sur la terre! Gloire à terre!

Tenor (T):
Gloire à Dieu, Paix aux hommes, Joie du ciel sur la terre! Gloire à terre!

Bass (B):
Gloire à Dieu, Paix aux hommes, Joie du ciel sur la terre! Gloire à terre!

Soprano (S):
1. Pour tes merveilles, Seigneur Dieu, ton peuple te rend
2. Ami des hommes, sois béni pour ton règne qui
3. A toi les chants de fête, par ton Fils bien-aimé
4. Sauveur du monde, Jésus Christ, écoute nos prières
5. Agneau de Dieu vainqueur du mal, sauve-nous du péché!
6. Dieu saint splendeur du Père, Dieu vivant, le Très-

Alto (A):
1. Pour tes merveilles, Seigneur Dieu, ton peuple te rend
2. Ami des hommes, sois béni pour ton règne qui
3. A toi les chants de fête, par ton Fils bien-aimé
4. Sauveur du monde, Jésus Christ, écoute nos prières
5. Agneau de Dieu vainqueur du mal, sauve-nous du péché!
6. Dieu saint splendeur du Père, Dieu vivant, le Très-

Tenor (T):
1. Pour tes merveilles, Seigneur Dieu, ton peuple te rend
2. Ami des hommes, sois béni pour ton règne qui
3. A toi les chants de fête, par ton Fils bien-aimé
4. Sauveur du monde, Jésus Christ, écoute nos prières
5. Agneau de Dieu vainqueur du mal, sauve-nous du péché!
6. Dieu saint splendeur du Père, Dieu vivant, le Très-

Bass (B):
1. Pour tes merveilles, Seigneur Dieu, ton peuple te rend
2. Ami des hommes, sois béni pour ton règne qui
3. A toi les chants de fête, par ton Fils bien-aimé
4. Sauveur du monde, Jésus Christ, écoute nos prières
5. Agneau de Dieu vainqueur du mal, sauve-nous du péché!
6. Dieu saint splendeur du Père, Dieu vivant, le Très-

Soprano (S):
1. grâce: te rend grâce: Gloire à Dieu. R/Gloire à
2. vient! règne qui vient! Gloire à Dieu. Dieu
3. mé, bien-aimé, Dans l'Esprit. Dieu
4. ères: nos prières: Gloire à Dieu. Dieu
5. ché! du péché! Gloire à Dieu. Dieu
6. Haut, le Très-Haut, Le Seigneur.

Alto (A):
1. grâce: te rend grâce: Gloire à Dieu. R/Gloire à
2. vient! règne qui vient! Gloire à Dieu. Dieu
3. mé, bien-aimé, Dans l'Esprit. Dieu
4. ères: nos prières: Gloire à Dieu. Dieu
5. ché! du péché! Gloire à Dieu. Dieu
6. Haut, le Très-Haut, Le Seigneur.

Tenor (T):
1. grâce: te rend grâce: Gloire à Dieu. R/Gloire à
2. vient! règne qui vient! Gloire à Dieu. Dieu
3. mé, bien-aimé, Dans l'Esprit. Dieu
4. ères: nos prières: Gloire à Dieu. Dieu
5. ché! du péché! Gloire à Dieu. Dieu
6. Haut, le Très-Haut, Le Seigneur.

Bass (B):
1. grâce: te rend grâce: Gloire à Dieu. R/Gloire à
2. vient! règne qui vient! Gloire à Dieu. Dieu
3. mé, bien-aimé, Dans l'Esprit. Dieu
4. ères: nos prières: Gloire à Dieu. Dieu
5. ché! du péché! Gloire à Dieu. Dieu
6. Haut, le Très-Haut, Le Seigneur.

Interlude: Ton peuple te rend grâce: Gloire à Dieu.

GLOIRE A DIEU

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Allegro ♩ = 90

Gloire à Dieu au plus haut des cieux et paix sur la terre aux hommes qu'il aime mes qu'il aime

Couplets

1. Nous te louons nous te bé-nis - sons Sei-gneur de l'hu - ma - ni - té, nous
2. Sei-gneur Dieu, Tout Puis - sant, Roi du ciel nous
3. Fils u - nique Jé - sus Christ, Sei-gneur Dieu le fils du Père, Toi
4. Toi qui en - lèves le pé - ché du monde, re - çois no - tre pri - ère Toi
5. Car Toi seul es saint, Toi seul es Sei - gneur,

1. t'a - do - rons nous te glo - ri - fions pour ton im - men - se gloi - re
2. te ren - dons grâ - ce, Dieu le Pè - re Tout Puis - sant.
3. qui en - lèves le pé - ché du monde, prends pi - tié de nous.
4. quies as - sis à la droite du Père prends pi - tié de nous.
5. Jé - sus Christ/a - vec le saint Es - prit, dans la gloire de Dieu. A - men.

GLOIRE A JESUS

Le Sacré coeur de Jésus/ A

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento

Gloire à Jé - sus, Jé - sus pour l'a-mour dont il nous ai - me! ai - me!

Versets

1. Béni le Seigneur, ô mon âme, et, du fond de mon coeur son saint nom; nom; faits.

2. C'est lui qui te pardonne toutes tes offenses,
qui te guérit de toute maladie,
qui réclame ta vie à la tombe,
qui te couronne d'amour et de tendresse.

3. Le Seigneur fait oeuvre de justice,
il défend les droits des opprimés,
il révèle ses desseins à Moïse,
aux enfants d'Israël ses haut faits.

4. Le Seigneur est tendresse et pitié,
lent à la colère et plein d'amour;
il n'agit pas envers nous selon nos fautes,
ne nous rend pas selon nos offenses.

GLOIRE A JESUS

7ème Dimanche de Pâques B

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Lento

Gloire à Jé - sus, Jé - sus pour l'a-mour dont il nous ai - me! ai - me!

Versets

1. Béni le Sei-gneur, ô mon âme, et, du fond de mon coeur son saint nom; nom;
 " " " " " " " " n'oublie au-cun de ses bien-faits. faits.

2. Autant les cieux dominant la terre,
 autant est fort son amour pour qui l'adore,
 aussi loin qu'est l'orient de l'occident.
 il éloigne de nous nos péchés.

3. Le Seigneur a mis son trône dans les cieux,
 par dessus tout, sa royauté domine.
 Bénissez le Seigneur, toutes ses oeuvres,
 partout où s'étend son domaine.

GLOIRE AU MESSIE DE DIEU

Le 2 Février-Présentation du Seigneur

Dimanche des Rameaux(Introite, Offert. ou Post-Comm.)

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato $\text{♩} = 80$

Gloire
Gloire
Gloire au Mes-sie de Dieu,
à l'en-vo-yé du Sei-
Gloire au Mes - sie Gloire

6 *p* Versets *mp*

gneur.
1.Por - tes, le - vez vos fron - tons!
2.Qui est ce roi de gloire?
é - le-vez-vous, por - tes é - ter - nelles:
C'est le Sei-gneur, le fort, le vai - lant,
3.Por - tes, le - vez vos fron - tons! le - vez - les, por - tes é - ter - nelles:
4.Qui donc est ce roi de gloire? C'est le Sei-gneur, Dieu de l'u-ni - vers;

12 *mf*

1.qu'il en - tre, le roi de gloire!
2.le Sei-gneur le vail - lant des com - bats.
3.qu'il en - tre le roi de gloire!
4.c'est lui, le roi de gloire.

GOUTEZ ET VOYEZ

19ème Dimanche T.O./B
4è Dimanche de Carême / C

Lento $\text{♩} = 70$
Antienne *p*

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano: Gou-téz et vo-yez
Alto: Gou-téz et vo-yez
Tenor: le Sei-gneur
Bass: bon

Lyrics: Gou-téz et vo-yez, le Sei-gneur, bon, comme est bon, Gou-téz et vo-yez, comme est bon, le Sei-gneur, comme est

Soprano: le Sei-gneur
Alto: le Sei-gneur
Tenor: comme est bon
Bass: bon

Lyrics: le Sei-gneur, comme est bon, Sei-gneur, comme est bon, le Sei-gneur, comme est bon, Sei-gneur, comme est bon, Sei-gneur, comme est bon

Soprano: Sei-gneur
Alto: Sei-gneur
Tenor: à soient ble toutes
Bass: Vi les sa an goisses

Lyrics: Sei-gneur, à soient ble toutes, Vi les sa an goisses, Sei-gneur, à soient ble toutes, Vi les sa an goisses, Sei-gneur, à soient ble toutes, Vi les sa an goisses, Sei-gneur, à soient ble toutes, Vi les sa an goisses

Versets:
1. Je bé - ni - me - rai - le
2. Je veux gni - fier
3. Ma - je - cher - a - glo - ri -
4. Quand je re - gar - de vers
5. Qui mal - heu - reux a
6. Un bé - ni - me - rai - le
Sei - gneur
Sei - gneur, il res -
cri - é:
à soient ble toutes
mes en son mes
lè fe nom.
vres. - te.
Vi les sa an goisses.

HABARI YA NOELI

Parole et Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Viimbisho

1. Na - wa - pa-sha ni-nyiha ba-ri; Mwo - ko-nzi a - me-za - li-wa
Twe-nde twe-nde Be-thle - he-mu; tu - mwa-bu-du Mwo - ko-nzi we-tu

ni - nyiha-ba ri
Beth - le - he - mu

2. Ameitwa Mkombozi/ Amekuja kutukomboa
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu
3. Ameitwa Emmanueli/ Emmanueli Mungu nasi
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu
4. Ameitwa Mponyaji/ Amekuja kutuponya
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu
5. Ameitwa Mfalme wetu/ Amekuja kutoongoza
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu
6. Ameitwa Alpha, Omega/ Yeye mwanzo na mwisho
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu
7. Ameitwa messia/ Mwana wake Mungu Mwenyezi
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu
8. Ameitwa mwenyi nguvu/ Ushindi wetu watoka kwake
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu
9. Ameitwa mganga kweli/ Ameponya magonjwa yetu
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu
10. Ameitwa haki yetu/ Ametenda ishara kwetu.
Tufurahi e wandugu/ tumwabudu Mwokonzi wetu

Kiitikio

No-el, No-el, No-el; No-el; No-el, No-el, Em ma - nu-el.
Glo - ri - a, glo ri - a in ex-cel-sis ex cel-sis De-o

Glo-ria glo - ri - a in

No-el, No-el, No-el No-el Em-ma-nu-el
Glo - ri - a in ex - cel-sis De-o

N.B : Interlude avant chaque couplet (In excelsis, in excelsis Deo)

HEUREUSE ES-TU VIERGE MARIE

Le 15 Août _ Assomption de la Sainte Vierge Marie

Messe du jour

Antienne

Lento $\text{♩} = 70$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Heu - reuse es - tu, Vier - ge Ma - rie, dans la gloire de ton Fils.

Ténor
Basse

S
A

de ton Fils.

T
B

Versets

S
A

1. E - coute ma fille, re - garde et tends l'o - reille, ou - blie ton peu - pl'et
2. Puisse ta beau - té, plaire au roi. Voi - ci ton Sei - gneur, pros -
3. On l'en - traîne, par - mi les chants de fête; ils en - trent au

T
B

S
A

1. la mai - son de ton père. R/Heu
2. ter - ne - toi de - vant lui.
3. pa - - - - - lais du roi.

T
B

HEUREUX LE SERVITEUR FIDELE!

33è Dim. T.O/A

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 80

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Heu- reux le se- vi- teur le ser- vi- teur fi - dèle! heu-reux le ser- vi -
Le ser- vi - teur le ser- vi -

4

S
A
T
B

teur le ser- vi- teur fi - dèle!
teur

6 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. Heureux es-tu, si tu adores le Sei - gneur,
si tu marches sur sa route!
2. Alors, tu jouiras du travail de tes mains:
heureux es-tu! à toi, le bon - heur!
3. Ton épouse: une vigne fruc - tueuse
au coeur de ta mai - son.
4. Tes fils : des plants d'oli - vier
alentour de la table.
5. Voilà de quels biens sera bé - ni
celui qui adore le Sei - gneur.

HEUREUX LE PAUVRE DE COEUR

4ème Dimanche / T.O / A

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato ♩ = 70

S
A

Heu reux les pau-vres de coeur: à lui, le Ro-yau - me des cieux! Heu -

T
B

S
A

cieux!

T
B

6 Versets

S
A

1. Le Sei-gneur rend jus-tice aux op-pri-més, aux af-fa-més, il don-ne le
2. Le Sei-gneur ou-vre les yeux des a-veu-gles, le Sei-gneur re-dresse les ac-ca
3. Le Sei-gneur pro-tè-ge l'é-tran-ger, il sou-tient la veu-veet l'or-phe-

T
B

10

S
A

1.pain, le Sei-gneur dé-lie les en-chaî-nés.
2.blés, le Sei-gneur est l'a-mi des jus-tes. Heu
3.lin, mais il barre la rou-te aux mé-chants.

T
B

HEUREUX LES HABITANTS

la Sainte Famille

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 80

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Heu-reux les ha-bi-tants de ta mai-son, Sei-gneur heu-reux les ha-bi-tants
Les ha-bi-tants les ha-bi-tants

4

S
A
T
B

tants de ta mai-son, Sei-gneur.
tants

6 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. Heureux es-tu, si tu adores le Sei - gneur,
si tu marches sur sa route!
2. Alors, tu jouiras du travail de tes mains:
heureux es-tu! à toi, le bon - heur!
3. Ton épouse: une vigne fruc - tueuse
au coeur de ta mai - son.
4. Tes fils : des plants d'oli - vier
alentour de la table.
5. Voilà de quels biens sera bé - ni
celui qui adore le Sei - gneur.

HEUREUX QUI REGLE SES PAS

6ème Dim. T.O. / A

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Lento ♩ = 80

S
A
T
B

Heu reux Heu-reux qui rè - gle ses pas sur la pa-role de Dieu. Heu-
reux Heu-reux reux Heu-reux la pa-role de Dieu.

4 2
S
A
T
B

la pa-role de Dieu.

5 **Versets(psalmodie)**

S
A
T
B

1. Heureux ceux qui vont droit leur che-min/ en suivant la loi du Sei-gneur;
heureux ceux qui gardent son al-liance / en le cherchant de tout leur coeur.
2. Toi, tu promulgues tes pré-ceptes / pour qu'ils soient vraiment ob-ser-vés.
Seigneur, affermis ma con-duite / pour que j'observe tes vo-lon-tés.
3. Sois bon pour ton serviteur, et je vi-vrai, / j'observerai ta pa-role.
Ouvre mes yeux : que je voie / les merveilles de ta loi.
4. Enseigne-moi le chemin de tes vo-lon-tés:/ je veux toujours le gar-der.
Montre-moi comment garder ta loi, / que je l'observe de tout coeur.

IL EST BON SEIGNEUR

Action de grâce

Refrain

Majestueux

François MUMBERE MUNGOSYHAWA

S
A

T
B

Il est bon, Sei- gneur, de chan - ter pour toi! Il est bon, Sei- gneur, de chan - ter pour toi!

Couplets

S
A

T
B

Il est bon, Sei- gneur, de chan - ter pour toi! 1.5 Il est

1. bon	de	ren - dre
1. er	pour ton nom,	ô
2. bon	de pu - bli - er	au ma -
2. vé	- ri - té	au
3. bon	de te lou - er	et de
3. fait	pour moi tant	
4. bon	de t'a - do - rer	et de
4. mon	ber - ger,	je ne

5. bon de ma - gni - fier ton
5. tout pour moi Dieu de

S
A

T
B

1. grâce	au Sei- gneur,	1.5 Il est bon Sei- gneur de chan - ter pour toi.	1. De jou
1. Dieu	très - haut	" " " " " " " " " " " "	ter pour toi/ R/Il est
2. tin	ton a - mour,	" " " " " " " " " " " "	" " " " " "
2. long	des nuits.	" " " " " " " " " " " "	" " " " " "
3. te	bé - nir,	" " " " " " " " " " " "	" " " " " "
3. des	mer - veilles.	" " " " " " " " " " " "	" " " " " "
4. te	glo - ri - fier,	" " " " " " " " " " " "	" " " " " "
4. manque	de rien.	" " " " " " " " " " " "	" " " " " "

5. nom, Dieu très bon, " " " " " " " " " " " " 5. Tu es " " " " " "

5. ma - jes - té. " " " " " " " " " " " " " " " "

IL EST BON SEIGNEUR

11^{ème} Dimanche T.O/B8^{ème} Dimanche T.O/C
Antienne
 Moderato ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYHAWA

S
A

Il est bon, Sei-gneur, de chan-ter pour toi! Il est bon, Sei-gneur, de chan-ter pour toi!

T
B

5

S
A

Il est bon, Sei-gneur, de chan-ter pour toi!

T
B

Versets(psalmodie): Soliste

S

S

1. Il est bon de rendre grâce au Sei-gneur,
de jouer pour ton nom, Dieu très-haut,
de publier au matin ton a-mour
ta vérité au long des nuits.
2. Le juste poussera comme un pal-mier,
il grandira comme un cèdre du Li-ban;
planté dans la maison du Sei-gneur,
il poussera dans le parvis de notre Dieu.
3. Dans la vieillesse, il fructifie en-core,
plein de sève et de ver-deur,
pour publier que le Seigneur est droit
et qu'en Dieu, rien n'est faux.

IL EST NE

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Couplets

Lento ♩ = 65

S
A
T
B

I. Il est né le Sau-veur: No - ël No - ël
A Bëth-le - hem en Ju - dée:

Refrain

S
A
T
B

No - ël No - ël: Dieu est a - vec nous Glo - ri - a Glo - ri - a:
No - ël No - ël: - Glo - ri - a Glo - ri - a

S
A
T
B

in ex-cel-sis De - o

2. L'Emmanuel, Dieu avec nous, Noël, Noël
L'Emmanuel vient nous sauver, " "
3. Allons tous à Bethlehem, " "
Adorer le Nouveau-Né, " "
4. Comme les mages, apportons-lui, " "
De l'or, l'encens et de la myrrhe, " "
5. Comme les anges, chantons pour Lui, " "
Gloire à Dieu, au plus haut des cieus, " "

N.B: Avant de revenir aux couplets, l'organiste joue "Gloria, Gloria, in excelsis Deo"

IL EST RESSUSCITE

Refrain et Musique: Georgette NDAKINDAKI OKONGO
Couplets et Harmonisation: François MUMBERE MUNG.

Refrain ♩ = 80

Soprano
Alto

Il est res-su-sci-té, il est res-su-sci-té, il est res-su-sci-té Al-lé-lu-ia. Il

Ténor
Basse

9 Couplets *mp*

S
A

ia. 1. Sa ré-sur-rec-tion donne la joie dans no-tre vie: 1_5. Il est res-su-sci-té
2. " " " " " " " " " " " "
3. " " " " " " " " " " " "
4. " " " " " " " " " " " "
5. " " " " " " " " " " " "

T
B

16

S
A

Al-lé-lu-ia. Sa ia. R/II

T
B

N.B: Aux couplets, la Soprano chante seule la 1ère fois, les autres à la reprise

IL REGNE DANS LA GLOIRE

Le Christ Roi de l'univers/Année B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Avec joie ♩ = 80

S
A
T
B

Jé - sus Christ est Sei-gneur, il rè - gne dans la gloi - re gloi - re

il rè - gne

Versets

S
A
T
B

1. Le Sei-gneur est Roi, Il s'est vê-tu de ma-gni-fi-cence, le Sei-gneur a re-

S
A
T
B

vê - tu sa force, il rè - gne dans la gloi - re.
il rè - gne

2. Et la terre tient bon, inébranlable,
Ton trône, dès lors, tient bon,
Depuis toujours, Tu es
1-4: Il règne dans la gloire

3. Plus que la voix des eaux profondes,
Des vagues superbes de la mer,
Superbe est le Seigneur dans les hauteurs.

4. Tes arrêts sont vraiment immuables,
La sainteté resplendit dans ta maison,
Seigneur pour la suite des temps.

IL VIENDRA LE SEIGNEUR

33ème Dimanche T.O/C

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato ♩ = 70

S
A
T
B

Il vien-dra, le Sei-gneur, gou-ver-ner le mon-d'a-vec jus-tice.

Il vien-dra, le Sei-gneur, gou-ver-ner

6 Versets/Psalmodie(Soliste)

S
A
T
B

1. Jouez pour le Seigneur sur la ci-thare,
sur la cithare, au son des ins-tru-ments;
au son de la trompette et du cor
acclamez devant le roi, le Seigneur!
2. Gronde la mer et sa plé-ni-tude,
le mond et tous ses ha-bi-tants!
Que les fleuves battent des mains,
que les montagnes crient de joie.
3. Acclamez le Seigneur qui vient,
pour gouverner la terre.
Qu'il gouverne le monde avec jus-tice
et les peuples en toute droiture.

IMMACULEE CONCEPTION

In honorem S. V. Mariae

Refrain $\text{♩} = 60$ Sol François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Im-ma-cu-lée con-cep-tion pré-ser-ve-nous Im-ma-cu-lée con-cep-tion pré ser-ve-nous

pré-ser-ve-nous pré-ser-ve-nous sain-te vier-ge Ma-rie

1. Toi l'in-ter-ces-seuse au-près de ton Fils Pré-ser-ve-nous Pré-ser-ve-nous

- | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---|
| 2. Toi qui es pleine de grâce_ O Marie,
De tout péché, Marie, préserve-nous. | Préserve-nous, préserve-nous. | " |
| 3. Toi dont la foi nous a donné Jésus,
De l'infidélité, préserve-nous. | " | " |
| 4. Toi, la Nouvelle_Eve dans notre vie,
De tout danger, Marie, préserve-nous. | " | " |
| 5. Toi, la Porte du ciel toujours ouverte,
De tout malheur, Marie, préserve-nous. | " | " |
| 6. Toi, Tige féconde, Reine du ciel,
De l'incrédulité, préserve-nous. | " | " |
| 7. Toi, Etoile du matin, Reine des anges,
De toute infirmité, préserve-nous. | " | " |
| 8. Toi, Splendeur radieuse, Vierge glorieuse
De toute souillure, préserve-nous. | " | " |
| 9. Toi, Mère très pure, Trône de la sagesse.
De toute impureté, préserve-nous. | " | " |
| 10. Toi, Consolatrice des affligés.
De toute injustice, préserve-nous. | " | " |

IMMACULEE CONCEPTION

Hymne de la chorale

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Avec piété $\text{♩} = 80$

S
A

Im - ma - cu - lée con - cep - tion No - tre chère cho - rale Pour - suis ta mis - sion Brille et res - plen - dis.

T
B

6

S
A

Toi qui aides les fi - dèles chré - tiens A pri - er Dieu par les chants
Toi qui as Ma - rie pour Sainte Pa - trone De - demande tou - jours son in - ter - ces - sion
Toi dont la cré - a - tion Est l'oeu - vre du Saint Es - prit
Toi qui prê - che l'é - van - gile A tra - vers tes chants li - tur - giques

T
B

9

S
A

Sois à ja - mais bé - nie Et mes - sa - gère de la bon - ne nou - velle.
A - fin qu'elle t'ac - com - pagne tou - jours Dans ta vo - ca - tion can - ta - trice.
Af - fer - mis la foi des chré - tiens A tra - vers tes psal - mo - dies.
In - car - ne tou - jours le Christ Dans ta vie quo - ti - dienne.

T
B

13

S
A

Im - ma - cu - lée con - cep - tion Sois sans tâche et sans souil - lure A l'ins - tar de Ma - rie Mo - dèle

T
B

INGIENI

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Allegretto ♩ = 90

S
A

In- gi - e - ni nyu-mba-ni mwa Ba - ba Mu-ngu we tu tu-mwi-mbi-

T
B

In-gi - e - ni nyu-mba-ni mwa Ba-ba

4

S
A

e tum - tu - ku ze ze.

T
B

tu - mwi-mbi - e

7 Couplets

S
A

1. A - na - tu i - ta, a - tu - ba - ri ki: 1=5.-Tu mwi-mbi e, tum - tu - ku -
2. " " " " a - tu - hu - bi ri:
3. " " " " a - tu - li she:
4. " " " " a - tu - sha - u ri:
5. " " " " a - tu - sa - fi she:

T
B

A - na - tu - i - ta Tu - mwi-mbi - e

11

S
A

ze. 1=5. A - na - tu ze.

T
B

N.B: Aux couplets, la Soprano chante seule la première fois et les autres à la reprise

Veillée pascale/ 5^{ème} lecture et Sacré-Cœur de Jésus/ B

IVRES DE JOIE

Texte : Isaïe 12

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

♩ = 80

Antienne

S
A

I - vres de joie vous pui-se-rez les eaux aux sour - ces du sa - lut. lut.

T
B

Versets

Voici le Dieu de mon sa-lut: j'ai con-fian-ce; plus de crain-te pour moi!

car le Seigneur est ma force et mon chant, je lui dois le sa-lut.

2. Rendez grâce au Seigneur, criez son nom, annoncez parmi les peuples ses hauts faits
Rappelez que sublime est son nom ; jouez pour le Seigneur.
3. Car il a fait la merveille connue de toute la terre. Jubilez, criez de joie habitant de Sion
Car Il est Grand au milieu de toi, le Saint d'Israël.

Commentaire : Dieu nous a offert gratuitement d'étancher notre soif à son eau vive.

Dans ce cantique, en union avec tous ceux qui attendent le baptême,
nous lui crions notre joie.

J'EN AI LA CERTITUDE

18ème Dimanche T.O/A

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain**Moderato** ♩ = 70

S
A

Sei - gneur, rien ne pour-ra me sé-pa-rer de ton a-mour, j'en ai la cer-ti - tu - de.

T
B

7 Couplets

S
A

1. Ni la mort ni la vie, ni les es - prits ni les puis-sances.
2. Ni le pré - sent ni l'a - ve - nir, ni les as - tres ni les cieux.
3. Ni les a - bîmes ni la dé - tresse, ni l'an - goisse ni la faim.
4. Ni le dan - ger ni le sup - plice, ni le dé - nue - ment ni per-sé - cu - tion.

T
B

J'EXULTE DE JOIE

3^{ème} Dimanche de l'Avent/ Année liturgique B

Le 15 Août _ Assomption de la Sainte Vierge Marie

Antienne

Lentissimo ♩ = 60

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Ténor
Basse

J'e xul - te de joie en Dieu mon Sau - veur! J'e - veur!

Versets(psalmodie)/4 Solistes

S
A

T
B

1. Mon âme exalte le Sei-gneur,
exulte mon esprit en Dieu mon Sau-veur.
Il s'est penché sur son humble servante;
désormais tous les âges me diront bien-heu-reuse.
2. Le Puissant fit pour moi des mer-veilles;
Saint est son nom.
Son amour s'étend d'âge en âge,
sur ceux qui le craignent.
3. Il comble de biens les af-fa-més,
ren-voie les riches les mains vides.
Il relève Israël, son servi-teur,
il se souvient de son a-mour.

N.B: Deux filles et deux garçons chantent alternativement les versets:
Les 2 premiers vers par les filles(respectivement soprano et alto)
et les deux derniers par les garçons (l'un soprano et l'autre alto).

JE CHANTERAI TON AMOUR

4^e Dim. de l'Avent/Année B,
Le 19 Mars-Saint Joseph,
Nativité du Seigneur/Messe de la veille au soir.

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 80

S
A
T
B

Sans fin, Sei-gneur, je chan-te-rai ton a-mour! Sei-gneur, je chan-te-rai ton a-mour!

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Sans fin Seigneur, je veux chanter ton a-mour et d'âge en âge annoncer ta vé-ri-té.
Je l'ai dit: l'amour est bâti pour tou-jours; aux cieux, tu as fondé ta vé-ri-té.
2. "Avec mon élu, j'ai fait une al-liance, j'ai juré à David, mon ser-vi-teur:
je maintiendrai ta dynastie pour tou-jours,
je t'ai bâti un trône pour la suite des âges.
3. " Il m'appellera: Mon Père,
mon Dieu, mon Rocher de sa-lut!
Sans fin, je lui garderai mon a-mour
et mon alliance, fidè-le-ment."

JE CHANTERAI TON AMOUR

Jeudi saint-Messe chrismale,

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 80

S
A

Sans fin, Sei-gneur, je chan-te-rai ton a-mour! Sei-gneur, je chan-te-rai ton a-mour!

T
B

6 Versets (psalmodie)

S
A

T
B

1. J'ai trouvé David, mon ser-vi-teur,
je l'ai oint de mon hui-le sainte;
pour lui, ma main se-ra ferme,
mon bras le ren-dra fort.
2. Ma vérité et mon amour sont a-vec lui;
par mon nom grandira sa puis-sance;
il m'appellera: Mon Père,
mon Dieu, mon Rocher de sa-lut!

JE CHANTERAITON AMOUR

13ème Dim.T.O/Année A

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 80

S
A

Sans fin, Sei-gneur, je chan-te-rai ton a-mour! Sei-gneur, je chan-te-rai ton a-mour!

T
B

6 Versets (psalmodie)

S
A

T
B

1. Sans fin Seigneur, je veux chanter ton a-mour
et d'âge en âge annoncer ta vé-ri-té.
Je l'ai dit: l'amour est bâti pour tou-jours;
aux cieux, tu as fondé ta vé-ri-té.
2. Heureux le peuple qui saura t'ac-cla-mer:
Seigneur, il marchera dans la lumière de ta face;
tout le jour, à ton nom, il danse de joie,
fier de ton jus-te pou-voir.
3. Tu es sa force é-cla-tante;
par ta grâce est rehaussée no-tre vi-gueur.
Oui, le Seigneur est notre dé-fense,
notre roi, c'est le Saint d'Is-ra-ël.

JE MARCHERAI EN PRESENCE DU SEIGNEUR

2è Dim. de Carême/ B

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE

Moderato

S
A

mp Je mar-che-rai en pré - sence du sei-gneur *f* sur la terre des vi vants vants.

1 2

T
B

Versets (psalmodie)

S
A

T
B

1. Je suis resté fidèle alors que je disais:
je suis trop mal-heu-reux !
Il en coûte aux yeux du Seigneur,
de voir mourir ses a-mis.
2. De grâce, Seigneur !
je suis ton ser-vi-teur
ton serviteur, le fils de ta servante,
tu as défait mes liens.
3. je t'offrirai le sacrifice d'action de grâce,
en invoquant le nom de Dieu
j'accomplirai mes vœux au Seigneur,
devant tout son peu-ple.

JE MARCHERAI EN PRESENCE DU SEIGNEUR

24ème Dim. T.O/ B

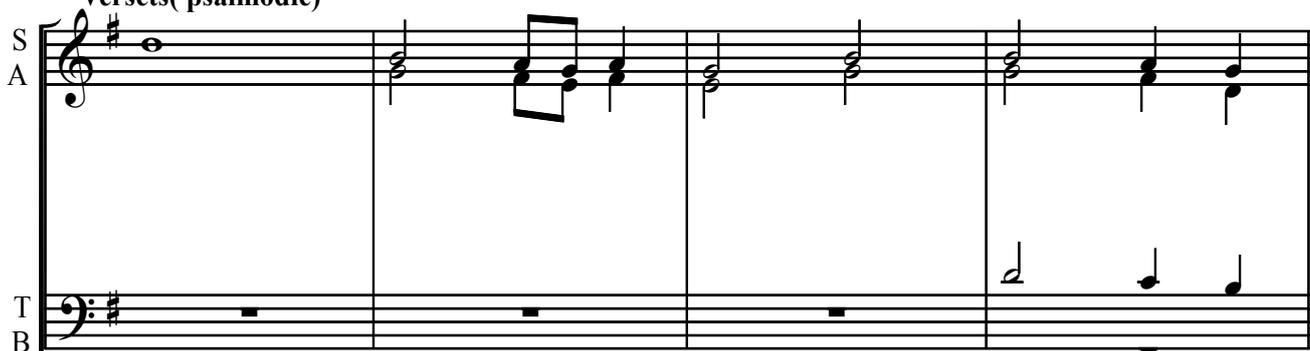
Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE**Moderato**


S
A
T
B

mp Je mar-che-rai en pré - sence du sei-gneur *f* sur la terre des vi vants vants.

1 2

Versets(psalmodie)


S
A
T
B

1. Je fus saisi d'amour pour le Seigneur
quand il accueillit ma pri ère,
alors qu'il voulait bien m'écouter
le jour où j'appe lais.
2. J'étais pris dans les liens de la mort,
dans ses filets infernaux,
envahi par l'angoisse et la tristesse,
quand j'invoquais le Seigneur.
3. Le Seigneur est justice et pitié,
notre Dieu est tendresse,
le Seigneur défend les petits:
quand je faillissais, il m'a sauvé.

JE N'AI DE REPOS

8ème Dimanche T.O/A

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 70$

qu'en Dieu seul. Je n'ai de re-pos je n'ai de re-pos

Je n'ai de re-pos qu'en Dieu seul.

qu'en Dieu seul. Je n'ai de re-pos qu'en Dieu seul. seul.

9 Versets / Psalmodie

1. Je n'ai de repos qu'en Dieu seul, mon salut vient de lui:
lui seul est mon Rocher, mon sa-lut,
la citadelle qui me rend inébran-lable.

2. Mon salut et ma gloire
se trouvent près de Dieu
chez Dieu, mon re-cours,
mon rocher impre-nable.

3. Comptez sur lui en tous temps,
vous, le peuple;
épanchez devant lui votre coeur,
Dieu nous est un re-cours.

JE T'AIME SEIGNEUR

30ème Dimanche T.O/A

31ème Dimanche T.O/B

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento ♩ = 70

4

S
A
T
B

Je t'aime, Sei-gneur, je t'aime, Sei-gneur, Dieu qui me rend fort!

Dieu qui me rend fort! je Dieu qui me rend fort!

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Je t'aime, Seigneur, ma force;
Seigneur, mon roc, ma forteresse;
Dieu mon libérateur, le rocher qui m'abrite,
mon fort, mon bouclier, mon arme de vic-toire.
2. Gloire à Dieu! J'ai invoqué le Seigneur,
et je suis victorieux de mes ennemis.
Le Seigneur m'a libéré, car il m'anime.
Vive Dieu! Béni soit mon Ro-cher.
3. Oui, je te louerai parmi les peuples.
Je fêterai ton nom, Seigneur.
Il donne à son roi de grandes victoires,
il se montre fidèle à son Mes-sie.

JET'EXALTE MON DIEU

3ème Dim. de Pâques/C:

Dim. des apparitions du Seigneur

10ème Dimanche T.O/C

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento $\text{♩} = 80$

S
A
T
B

Je t'ex-al-te, Sei-gneur, toi qui me re-lè-ves, toi qui me re-lè-ves.

5
S
A
T
B

toi qui me re-lè-ves.

Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Je t'exalte, Seigneur, car tu m'as re-lè-vé;
grâce à toi, mes ennemis n'ont pas eu de quoi rire,
Seigneur, tu m'as ramené de l'a-bîme,
tu m'as fait revivre quand j'allais à la mort.
2. Fêtez le Seigneur, vous ses fi-dèles,
rendez grâce en rappelant son nom très saint:
sa colère est d'un ins-tant,
sa bienveillance pour la vie.
3. Ecoute, Seigneur, pi-tié pour moi!
Seigneur, sois mon se-cours!
Tu as changé mon deuil en une danse:
mon Dieu, je te rendrai grâce pour tou-jours!

Commentaire: Ce psaume rend grâce à Dieu de ce qu'il nous ait délivrés de la mort et associés à la joie du Christ ressuscité.

JET'EXALTE SEIGNEUR

13^{ème} Dimanche T.O/B

Antienne

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 80$

S
A

Je t'ex-al-te, Sei-gneur, toi qui me re-lè-ves, toi qui me re-lè-ves.

T
B

S
A

toi qui me re-lè-ves.

T
B

Versets(psalmodie)

S
A

T
B

1. Fêtez le Seigneur, vous ses fi-dèles,
rendez grâce en rappelant son nom très saint:
sa colère est d'un ins-tant,
sa bienveillance pour la vie.
2. Avec le soir, viennent les larmes,
mais au matin, les cris de joie.
Tu as changé mon deuil en une danse,
mes habits funèbres en parure de joie.
3. Aussi mon âme te fe-ra fête
au lieu de se taire;
Sei-gneur mon Dieu,
je te rendrai grâce pour tou-jours.

Commentaire: Ce psaume rend grâce à Dieu de ce qu'il nous ait délivrés de la mort et associés à la joie du Christ ressuscité.

JET'EXALTE SEIGNEUR

Veillée pascale-Lecture 4

Antienne

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 80$

S
A

p *mf*¹

Je t'ex-al-te, Sei-gneur, toi qui me re-lè-ves, toi qui me re-lè-ves.

T
B

S
A

*f*²

toi qui me re-lè-ves.

T
B

Versets (psalmodie)

S
A

T
B

1. Je t'exalte, Seigneur, car tu m'as re-lè-vé:
grâce à toi, mes ennemis n'ont pas eu de quoi rire,
Seigneur, tu m'as ramené de l'a-bîme,
tu m'as fait revivre quand j'allais à la mort.
2. Fêtez le Seigneur, vous ses fi-dèles,
rendez grâce en rappelant son nom très saint:
sa colère est d'un ins-tant,
sa bienveillance pour la vie.
3. Ecoute, Seigneur, pi-tié pour moi!
Seigneur, sois mon se-cours!
Tu as changé mon deuil en une danse:
mon Dieu, je te rendrai grâce pour tou-jours!

Commentaire: Ce psaume rend grâce à Dieu de ce qu'il nous ait délivrés de la mort et associés à la joie du Christ ressuscité.

JETE CHANTERAI SEIGNEUR

23ème et 32ème Dimanche T.O/B

Antienne
Moderato ♩ = 80

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

Je te chan-te-rai, Sei - gneur, je te chan-te-rai tant tant que je vi - vrai, tant que je vi - vrai, tant

T
B

Sei - gneur Sei-gneur

5

S
A

que je vi - vrai.

T
B

Versets

S
A

1. Il rend jus - tice aux op - pri - més, il donne aux af - fa - més du
2. Il rend les a - veu - gles voy - ants, le Sei - gneur re - dresse les cour -
3. Le Sei - gneur pro - tège l'é - tran - ger, il sou - tient la veuve et l'or - phe -

T
B

10

S
A

1. pain, le Sei - gneur dé - lie les en - chaî - nés.
2. bés, le Sei - gneur aime les jus - tes.
3. lin; il de - meure fi - dèle à ja - mais.

T
B

1. le Sei - gneur
2. le Sei - gneur
3. il de - meure

JE TE RENDS GRACE

Nativité de Saint Jean Baptiste

Francois MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE

S
A
Je te rends grace o mon Dieu pour tant de mer-vei-les de mer-vei-lles,
T
B
O mon Dieu pour tant de mer-vei-lles

S
A
pour tant de mer-vei-lles.
T
B
pour tant de mer-vei-lles.

VERSETS

S
A
1. Tu me sru-teet me con-nais Sei-gneur, que je me leve ou m'as-soie, tu le sais,
Tu per-ces de loin mes pen-sées que je mar-cheou me cou-che, tu le sens.
T
B

2. c'est Toi qui m'as formé les reins, qui m'as tissé dans le sein de ma mere,
Je te rends grace pour un tel prodige: merveille que je suis et que tes oeuvres !
3. Tu me connaissais tout entier, tu n'ignorais aucune de mes fibres,
quand je fus façonné dans le secret, brodé aux profondeurs de la terre.

JE VERRAI LA BONTE DU SEIGNEUR

7ème Dimanche de Pâques/A

Antienne

Lento $\text{♩} = 70$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Je crois que je ver-rai la bon-té du Sei-gneur sur la terre

Je ver-rai la bon-té

1
2

des vi-vants des vi-vants

Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Le Seigneur est ma lumière et mon sa-lut,
qui pourrais-je craindre ?
Le Seigneur est le rempart de ma vie,
devant qui trem-ble-rais-je ?
2. J'ai demandé une chose au Sei-gneur,
la seule que je cherche:
habiter la maison du Sei-gneur,
tous les jours de ma vie.
3. Ecoute, Seigneur, je t'ap-pelle:
pitié, ré-ponds-moi !
Je n'oublie pas que tu as dit:
" cher-chez ma face"

JE VEUX TE BENIR

5^e Dimanche de Pâques/Année C
(Dimanche des ministères)

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Moderato $\text{♩} = 80$

S
A
T
B

je veux te bé-nir, je veux te bé-nir je veux te bé-nir à ja-

Je veux te bénir, je

S
A
T
B

mais, Sei-gneur, Dieu de l'U-ni-vers! je de l'U-ni-vers!

8 Couplets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Le Seigneur est tendresse et pi-tié,
lent à la colère et plein d'a-mour;
Le Seigneur est bonté en-vers tous,
et sa tendresse, pour toutes ses oeuvres.

2. Que tes oeuvres, Seigneur, te ren-dent grâce,
et que tes fidèles te bé-nissent!
Qu'ils disent la gloire de ton règne,
qu'ils fassent le récit de tes mer-veilles.

3. Annonçant aux hommes tes mer-veilles
et la gloire éclatante de ton règne;
ton règne, un règne pour les siècles,
ton empire, pour les âges des âges!

JE VEUX TE BENIR

14 ème Dimanche T.O./ Année A

31 ème Dimanche T.O./ Année C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Moderato $\text{♩} = 80$

S
A
T
B

je veux te bé-nir, je veux te bé-nir je veux te bé-nir à ja-

S
A
T
B

mais, Sei-gneur, Dieu de l'U-ni-vers! je de l'U-ni-vers!

8 Couplets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Je veux t'exalter, ô Roi, mon Dieu,
bénir ton nom toujours et à ja-mais!
Chaque jour je veux te bé-nir,
louer ton nom toujours et à ja-mais.

2. Le Seigneur est tendresse et pi-tié,
lent à la colère et plein d'a-mour;
Le Seigneur est bonté en-vers tous,
et sa tendresse, pour toutes ses oeuvres.

3. Que tes oeuvres, Seigneur, te ren-dent grâce,
et que tes fidèles te bé-nissent!
Qu'ils disent la gloire de ton règne,
qu'ils fassent le récit de tes mer-veilles.

4. Le Seigneur est vérité en ses pa-roles,
amour en toutes ses oeuvres;
il retient tous ceux qui tombent,
il redresse tous ceux qui sont cour-bés

JE VOUDRAIS SEIGNEUR

17ème Dimanche T.O/A

Antienne

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$

p *mp* *f*

S
A
T
B

Je vou - drais, Sei - gneur, je vou - drais, Sei - gneur, je vou - drais ce que tu vou -
je vou-drais, ce que tu vou - dras Sei-gneur,

4

1 2 **Versets**

S
A
T
B

dras je vou dras. 1.Ma part, Sei - gneur je l'ai dit, c'est
2.Per mets que ton a - mour me con - sole, se - lon
3.Voi - là pour - quoi j'ai ai - mé tes or - dres plus
4.Ton al lince est une chose mer - veil - leuse; voi -

8

S
A
T
B

1.d'ob - ser - ver tes pa - roles. C'est un bien pour moi que la loi de ta
2.ta pro - messe à ton ser - vi - teur. Que m'ad - vienne ta ten - dresse et je vi -
3.que l'or et que l'or fin. Voi - là pour - quoi je me rè - gle sur tes
4.là pour - quoi je la gar - de. Ta pa - role est lu - mière pour les pe -

11

S
A
T
B

1.bouche, plus que des mil - lions d'or et d'ar - gent.
2.vrai, car ta loi fait mes dé - lices.
3.or - dres et dé - tes - te la rou - te du men - son - ge.
4.tits et leur donne l'in - tel - li - gence.

JONGEENI MEZA YA BWANA

Communion

Kiitikio

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato ♩ = 90

S
A
Jon - ge - e - ni me - za ya - ke Bwa - na, tu - - - Bwa - na Ye - su
tu - le - ni mwi - li wa - ke, na tu -
Bwa - na Ye - su
T
B
mwi - li

5
S
A
na - tu - nwe - ni
nwe - ni da - mu ya - ke.
T
B

7 Viimbisho

S
A
1. Jo - nge - e - ni ku - po - ke - a mwi - li wa - ke mwi - li wa - ke pa - le me - za - ni.
2. da - mu ya - ke da - mu ya - ke da - mu ya - ke pa - le me - za - ni.
3. Mwi - li wa - ke ni cha - ku - la cha u - zi - ma cha - u - zi - ma wa mi - le - le.
4. Da - mu ya - ke ni ki - nwa - ji cha wo - ko - vu cha - wo - ko - vu al - ta - re - ni.
5. Twe - nde wo - te kum - po - ke - a Ye - zu Chris - tu Ye - zu Chris - tu al - ta - re - ni.
T
B
pa - le

KARAMUYA BWANA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitikio ♩ = 96

Ka-ra-mu ya Bwa-na ni-ta-ya-ri kum-po-ke-a Ye-zu Chris-tu.
We-nyi ku-a-li-kwa wa-jo-nge-e

Ya - ke Bwa - na ni - ta - ya - ri
Wa - a - li - kwa wa - jo - nge - e

Viimbisho

1.Mwi-li wa ke ni cha-ku-la Da-mu ya-ke ni ki-nywa-ji
2.Mwe-nyi ku-la mwi-li wa-ke a-ta-pa-ta wo-ko-vu.
3.Mwe-nyi ku-nywa da-mu ya-ke, a-ta-pa-ta u-ta-ka-so.
4.Mwi-li wa-ke na da-mu ya-ke ya-na-le-ta u-zi-ma-wa-mi-le-le.
5.Ye-zu Chris-tu ye-ye mwe-nye we a-na-tu-i-ta tu-mjo-nge-e.

1_5. Twe-nde twe-nde kum-po-ke-a tu-ta-pa-ta u-zi-ma-wa-mi-le-le

Twe-nde, twe - nde kum-po-ke - a tu - ta - pa - ta

KARAMUYAKE BWANA NITAYARI

Communion

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Couplets ♩ = 85
Allegretto/ Moderato

S
A

1. Ka - ra - mu ya - ke Bwa na ni - ta - ya ri we - nyi kua - li - kwa wa - jon - ge -
 2. Mwi - li wa Ye - su cha - ku la cha mbi - ngu ni cha le - tau - zi - ma wa mi - le -
 3. Da - mu ya Ye - su ki - nwa ji cha mbi - ngu ni cha na - le ta u - ta - ka -
 4. Twen - nde ba - si si - si so te al - ta - re ni tu - ji - u nge na - ye Bwa -

T
B

5

1 2 **Refrain**

S
A

e le so na e. so. na R/ Tu - le mwi - li wa - ke Bwa na tu - ta - pa -
 mu ya - ke Kris tu tu - ta - pa -
 tu - le mwi - li wa - ke Bwa - na
 tu - nwe da - mu ya - ke Kris - tu

T
B

wa - ke Bwa - na
 ya - ke Kris - tu

9

1 2

S
A

ta ta u - zi - ma tu - nwe - da vu
 ta pa - ta wo - ko - - - - - vu.

T
B

tu - ta - pa - ta u - zi - ma
 tu - ta - pa - ta wo - ko - - - - - vu.

N.B : Aux couplets, Soprano chante d'abord seul, les autres interviennent seulement à la reprise

KYRIE

♩ = 60

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Ky - ri - e - - - - e - le - i - son
 Chris - te e - le - i - son,
 Ky - ri - e
 Chris - te

Toi qui es A - mour Sei - gneur prends pi - tié
 Toi qui es Ten-dresse o - Christ prends pi - tié
 Ee Bwa-na u - tu - hu - - ru - mi - e
 Ee Kris - tu u - tu - hu - - ru - mi - e
 Mo - ko - nzi e - e yo ke - la bi - so ma - wa
 Ee - Chris - tu e e yo ke - la bi - so ma - wa

Toi qui es A - mour Sei -
 Toi qui es Ten-dresse o -
 Ee Bwa-na u - tu - hu -
 Ee Kris - tu u - tu - hu -
 Mo - ko - nzi - e e yo -
 Ee - Chris - tu e e yo -

4

e - le - i - son
 e - le - i - son,
 Ky - ri - e
 Chris - te

gneur prends pi - tié
 Christ prends pi - tié
 - - ru - mi - e
 - - ru - mi - e
 ke - la bi - so ma - wa
 ke - la bi - so ma - wa

Pé - cheur je le suis Sei - gneur prends pi - tié
 Men - teur je le suis o Christ prends pi - tié
 Mi - mi mko - se - fu Bwa na hu - ru - ma
 Mi - mi mna - fi - ki Bwa na hu - ru - ma
 Yo - ke - la bi - so ma wa Ta - ta
 Yo - ke - la bi - so ma wa - Ta - ta

e - le - i - son
 e - le - i - son

Ky - ri - e
 Chris - te

Pé - cheur je le suis Sei - gneur prends pi - tié
 Men - teur je le suis o Christ prends pi - tié
 Mi - mi mko - se - fu Bwa na hu - ru - ma
 Mi - mi mna - fi - ki Bwa na hu - ru - ma
 yo - ke - la bi - so ma wa Ta ta e

Ky - ri - e
 Toi qui es la vie Sei -
 Ee Bwa-na u - tu - hu -
 Mo - ko - nzi - e e yo -

10

e - le - i - son
gneur prends pi - tié
- - ru - mi - e
ke - la bi - so ma - wa

Ky - ri - e
Toi qui es la vie
Ee Bwa-na u - tu - hu
Mo - ko - nzi - e - e yo

e - le - i - son
Sei - gneur prends pi - tie
- - ru - mi - e
ke la bi - so ma - wa

Ky - ri - e
In - grat je le suis
Mi - mi sis - ta - hi - ri
yo - ke - la bi - so ma - wa Ta - ta e

Sei - gneur prends pi - tié
Bwa - na hu - ru - ma
ma wa Ta - ta e

Ky - ri - e
In - grat je le suis
Mi - mi sis - ta - hi - ri
yo - ke - la bi - so ma -

16

e - - le - i - son
gneur prends pi - tié
na hu - ru - ma
wa Ta - ta - e e

KYRIE

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

♩ = 65

S
A
T
B

Mo-ko - nzi
Ee Mo-ko-nzi, Mo-ko-nzi Ee Mo-ko-nzi, Mo-ko-nzi e Yo-ke-la bi-so ma-wa.

S
A
T
B

ma-wa. Kris - tu, Kris - tu, Kris - tu Yo-ke-ka bi-so
Kris - tu, Kris - tu

S
A
T
B

ma-wa. Kris - ma-wa.

KYRIE
Missa "Cantate Domino"

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lentissimo $\text{♩} = 60$
mp

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Ky ri - e Ky ri - e Ky - ri e e - le - i - son Ky -
te Chris - te Chris - te " " " " Chris -

Ky - ri
Chris

5

S
A

T
B

f

1, 2 *mp* 3

- ri - e Ky - ri - e Ky - ri e e - le - i - son Chris
- - te Chris - - - te Chris - te " " " Ky - son.

Interlude: " Kyrie eleison ", "Christe eleison"

LA LOI DU SEIGNEUR

26ème Dimanche T.O/B

Antienne

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 80$

S
A
T
B

La loi du Sei-gneur est joie pour le coeur, la loi, la loi du Sei-gneur est joie pour le

S
A
T
B

coeur la coeur.

7 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. La loi du Sei-gneur est par-faite,
qui re-don-ne vie;
la charte du Sei-gneur est sûr,
qui rend sages les simples.
2. La crainte du Seigneur est pure,
immuable à jamais;
les décisions du Seigneur sont loyales
et pleinement justes.
3. Voilà pourquoi ton ser-vi-teur s'en é-claire,
il trouve grand profit à les gar-der.
Qui peut dis-cer-ner toutes ses fautes?
Pardonne-moi celles qui m'é-chappent.
4. Et surtout, préserve ton ser-vi-teur de l'or-gueil,
qu'il n'ait pas d'em-prise sur moi;
alors je se-rai par-fait,
innocent de ce gra-ve pé-ché.

LA PRIERE DU PAUVRE

30^{ème} Dimanche T.O / C

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$
Antienne
p

S
A
T
B

La pri - è - re du pau - vre
est e-xau-cée
de Dieu de Dieu
de Dieu de Dieu
de Dieu de Dieu
de Dieu de Dieu

f est e-xau-cée
mf est e-xau-cée
mf est e-xau-cée
mf est e-xau-cée

Versets
f

S
A
T
B

de Dieu.
de - - - -
de - - - -

1. sa lou - an - ge sans
2. que les pau - vres m'entendent
3. lo - reille at - ten - tive
4. de tou - tes leurs an - goisses
5. il sau - ve les es - pris
6. il n'est point de châ - ti - ment

à mes lè - vres.
soient en fê - te.
à leurs cris.
les de - li - vre.

de - - - - sem - pa - res.
ses pro - té - gés.

touttemps, Sei - gneur.
en du sur les jus - tes,
Sei - gneur é - cou - te.
le Sei - gneur bro - yés,
près des ser - vi - teurs:
Sei - gneur le Sei - gneur
fi - fier le Sei - gneur
a - les yeux le Sei - gneur
ap - pellent le Sei - gneur
se - tient près des
ra - ché - te - ra ses

LA TERRE ENTIÈRE A VU LE SAUVEUR

Nativité du Seigneur / Messe du jour

Antienne $\text{♩} = 75$

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato *f*

La terre en-tière a vu le Sau-veur le Sau-veur que Dieu nous don-ne. La ne.

le Sau-veur

⁶Versets *p*

1. Chan - tez au Sei - gneur un chant nou - veau
 2. Le Sei - gneur a fait con - naître son sa - lut
 3. Il s'est rap - pe - lé son a - mour et sa vé - ri - té
 4. Sur tou - te l'é - ten - due de la terre,

5. Ac - cla - mez le Sei - gneur terre en - tière,
 6. Jou - ez pour le Sei - gneur sur la ci - thare,

⁸ *mf*

1. car il a fait des mer - veil - les.
 2. et ré - vé - lé sa jus - tice aux yeux des na - tions.

3. pour la mai - son d'Is - ra - ël.
 4. on a vu la vic - toire de no - tre Dieu
 5. son - nez mu - siques et chant de joie!
 6. ac - cla - mez de - vant le roi le Sei - gneur.

LE CHRIST EST NE POUR NOUS

Temps de Noel

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Majestueux $\text{♩} = 80$

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: Le Christ est né pour nous al-lé-lu-ia ve nez, a-do-rons-le, al-lé-lu-ia al-lé-lu-ia

Tenor (T) and Bass (B) parts with lyrics: al-lé-lu-ia al-lé-lu-ia al-lé-lu-ia

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: lu-ia lu-ia

Tenor (T) and Bass (B) parts with lyrics: al-lé-lu-ia al-lé-lu-ia

Couplets

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: 1. Toi l'Em-ma-nu-el, 2. En-vo-yés de Dieu, 3. Pa-role de Dieu, 4. Fils du Roi Da-vid, 5. Prince de la

Tenor (T) and Bass (B) parts with lyrics: 3. de- viens no- tre cri- 4. en- lève nos torts. 5. fais taire nos peurs.

Additional lyrics for Soprano/Alto: Chair de no- tre chair, té, tiens- nous en ton corps. par- tout re- je té, per- çois nos ap- pels. O- ra- cle sans voix, cheur, mort.

- 6. Lumière de Dieu, voilée par la nuit, dessille nos yeux.
- 7. Chargé du pouvoir, plus faible que tous, assure nos pas.
- 8. Enfant du Très-Haut, venu jusqu'à nous, retourne nos vies.
- 9. Toi, le Défenseur, près du coeur de Dieu, prends-nous en pitié.
- 10. Saint Agneau de Dieu, Vainqueur de tout mal, prends-nous en pitié.
- 11. Seul Agneau Sauveur, de l'homme perdu, prends-nous en pitié.
- 12. Le Fils de Marie, Jésus le Messie, apporte la paix.
- 13. Père tout-puissant, Dieu qui n'es pas loin, Dieu qui tends la main.
- 14. Seigneur Jésus Christ, Seigneur Fils béni, Verbe créateur.
- 15. Verbe rédempteur, Jésus Bien-Aimé, Enfant nouveau-né.

LE JOUR VIENDRA

32ème Dim. T.O./C

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 70$
Antienne

Soprano
Alto
Ténor
Basse

p *mp* *f* *mp*

Le jour vien-dra le jour vien-dra le jour vien-dra où je ver-rai ta gloi - re,

6 *p* 2

S
A
T
B

Sei - gneur Sei - gneur

8 **Versets**

S
A
T
B

1. Ac - cueille Sei - gneur mon re - cours en jus - ti - ce
en - tends ma plain - te, é - cou - te ma de - man - de

13 1 2

S
A
T
B

2. Mes pas sont res - tés dans pas tré - bu - tra - ces,
et mon pied n'a pas tré - bu - ché.

3. Je t'appelle, mon Dieu, car tu peux me répondre:
écoute-moi ! Entends ce que je dis !

4. Garde-moi comme la prunelle de l'oeil,
à l'ombre des ailes, cache-moi

LE JUSTE BRILLERA

5ème Dimanche T.O/A

Antienne

Lento ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

mp *f* *mf*

S
A
T
B

Dans la nuit de ce monde le jus-te bril-le-ra. Dans la nuit de ce monde le jus-te bril-le-ra.

B.F.

5 Versets/Psalmodie

S
A
T
B

1. Lumière pour les justes, il se lève dans les ténèbres,
compatissant, loyal et géné-reux.
Il fait bien de compatir et de partager,
de mener honnêtement ses af-faires.
2. Jamais cet homme-là ne tombera,
 jamais on n'oubliera le juste.
Il ne craint pas les bruits alarmants:
confiant, il s'appuie sur le Sei-gneur.
3. Plein d'assurance, il ne craint rien:
 à pleine main, il donne au pauvre;
sa justice ne cesse d'agir:
il voit monter sa gloire et son pres-tige

LE SALUT DES JUSTES

16ème Dimanche T.O/C

Antienne
Moderato ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Le sa - lut des jus - tes vient du Sei-gneur. Le sa - lut des jus - tes

4

S
A
T
B

vient du Sei-gneur.

Versets(Psalmodie): solistes(une fille et un garçon)

S
A
T
B

1. Seigneur, qui sera reçu dans ta maison?
C'est l'homme qui se con-duit bien:
il agit avec justice,
la vérité lui tient à coeur.
2. Il ne fait pas de tort à son frère,
il n'insulte pas son pro chain.
A ses yeux l'impie est méprisable,
mais il honore ceux qui craignent le Sei gneur.
3. Il prête son argent sans intê-ret.
Il refuse qu'on l'a-chète,
pour accabler les innon-cents.
Qui fait ainsi reste iné-bran-lable

LE SEIGNEUR A FAIT MERVEILLE

30ème Dimanche T.O/B

2ème Dim.de l'Avent/ C

5ème Dim.de Carême/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne**Moderato** ♩ = 70

S
A
T
B

Pour nous, le Sei-gneur a fait mer-veille: nous voi-ci dans la joie. Pour joie.

nous

1 2

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Quand le Seigneur ramenait les déportés de Si-on,
nous étions comme en rêve:
notre bouche était pleine de rire
et nos lèvres de chan-sons.
2. Et l'on disait chez les pa-i-ens:
" Merveilles que fit pour eux le Sei-gneur!"
Merveilles que fit pour nous le Sei-gneur,
nous étions dans la joie.
3. Ramène, Seigneur, nos cap-tifs
comme torrents au dé-sert.
Les semeurs qui sèment dans les larmes,
moissonnent en chan-tant.
4. On s'en va, on s'en va en pleu-rant:
quand on porte la se-mence;
On s'en vient, on s'en vient en chan-tant
quand on rapporte les gerbes.

LE SEIGNEUR EST BON

2ème Dimanche de Pâques/C

Dimanche de Saint Thomas

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

AntienneLento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

Le Sei-gneur est bon, il est bon, é - ter - nel est son a - mour. son a-mour

S
A
T
B

é - ter-nel est son a - mour.

7 **Versets (psalmodie)**

S
A
T
B

1. La maison d'Israël peut le dire:
 éternel est son a-mour!
 Ceux qui adorent le Seigneur le di-ront:
 éternel est son a-mour!
2. La pierre rejetée des bâti-sseurs
 est devenue pier-re d'angle.
 Voici le jour que fit le Sei-gneur,
 jour d'allégresse et de joie!
3. Donne, Seigneur, le sa-lut,
donne, Seigneur, la vic-toire!
 Béni soit au nom du Sei-gneur,
 ce-lui qui vient!

LE SEIGNEUR EST BON

2ème Dimanche de Pâques/B
Dimanche de Saint Thomas

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Lento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

Le Sei- gneur est bon, il est bon, é - ter - nel est son a - mour. son a-mour

S
A
T
B

é - ter - nel est son a - mour.

7 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. La maison d'Israël peut le dire:
éternel est son a-mour!
 Ceux qui adorent le Seigneur le di-ront:
éternel est son a-mour!
2. La droite du Seigneur a fait mer-veille:
sa droite m'a re-le-vé.
 Le Seigneur m'a durement é-prou-vé
sans me livrer à la mort.
3. La pierre rejetée des bâti-sseurs
est devenue pier-re d'angle.
 Voici le jour que fit le Sei-gneur,
jour d'allégresse et de joie.

LE SEIGNEUR EST MA LUMIERE

3ème Dimanche T.O/A

Antienne

Joyeux ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Le Sei gneur est ma lu-mière et mon sa lut, et mon sa-lut, le Sei gneur est ma lu-mière et mon sa-
 lut, le Sei-gneur est ma lu mière et mon sa lut. - Le Sei - lut.
 mière

8 Versets (psalmodie)

1. Le Seigneur est ma lumière et mon sa-lut,
qui pourrais-je craindre ?
Le Seigneur est le rempart de ma vie,
devant qui trem-ble-rai-je ?

2. J'ai demandé une chose au Sei-gneur,
la seule que je cherche:
habiter la maison du Sei-gneur,
tous les jours de ma vie.

4. J'en suis sûr, je verrai la bonté du Sei-gneur,
sur la terre des vi-vants.
Attends le Seigneur, sois fort et garde cou-ra-ge,
attends le Sei-gneur !

LE SEIGNEUR EST MA LUMIERE

2ème Dimanche de Carême / C:

Antienne

Joyeux ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Le Sei gneur est ma lu-mière et mon sa lut, et mon sa-lut, le Sei gneur est ma lu-mière et mon sa-

S
A
T
B

le Sei-gneur est ma lu- lut, le Sei-gneur est ma lu- mière et mon sa lut. - Le Sei - lut. mière

8 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Le Seigneur est ma lumière et mon sa-lut,
qui pourrais-je craindre ?
Le Seigneur est le rempart de ma vie,
devant qui trem-ble-rai-je ?
2. Ecoute, Seigneur, je t'appelle:
pitié, ré-ponds-moi !
Je n'oublie pas que tu as dit:
" cher-chez ma face"
3. C'est ta face, Seigneur, que je cherche,
ne la détourne pas de moi.
N'écarte pas ton serviteur avec co-lère,
toi qui t'es fait mon pro-tec-teur.
4. J'en suis sûr, je verrai la bonté du Sei-gneur,
sur la terre des vi-vants.
Attends le Seigneur, sois fort et garde cou-ra-ge,
attends le Sei-gneur !

LE SEIGNEUR EST MON BERGER

Le Christ Roi de l'univers, 4^e Dim. de Carême / A

16^eme Dim. T.O/ B

Le Sacré-Coeur de Jésus / C

4^eme Dim. de Pâques / A : (Dimanche du Bon Pasteur)

Antienne
Moderato $\text{♩} = 80$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Le Sei-gneur est mon ber-ger: rien ne sau-raït me man-quer. Rien rien Rien

ne sau-raït me man-quer.

Versets

1. Le Sei - gneur est mon ber - ger, je ne manque de rien,
2. Il me mène près d'une eau tran - quille et me rend des forces,

3. Tu pré - pares la ta - ble pour moi, face à mes enne - mis;
4. Grâce et bon - heur me sui - vront tous les jours de ma vie;

1. sur de cui - vers les pa - tu - rages il me fait re - po - ser.
2. il me con - duit par les bons che - mins pour l'hon - neur de son nom.

3. tu ré - pands le par - fum sur ma tête; ma coupe m'em - plit de joie.
4. je peux ve - nir à la mai - son du Sei-gneur tant que durent mes jours.

LE VOICI LE PAIN DES ANGES

Communion

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Lento $\text{♩} = 70$
p

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: Le voi - ci, le pain des anges, il est le pain de l'homme en route, le vrai pain des en-

Tenor (T) and Bass (B) parts with lyrics: fants de Dieu, qu'on ne peut je - ter aux chiens.

Dynamic markings: *mf* and *p*.

Couplets

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: fants de Dieu, qu'on ne peut je - ter aux chiens.

Tenor (T) and Bass (B) parts with lyrics: fants de Dieu, qu'on ne peut je - ter aux chiens.

Lyrics for couplets:

1. Si l'on di - vise	les es - pèces,
2. Le signe seul est	par - ta - gé,
3. D'a - vance il fut	an - non - cé
4. Bon Pas - teur no -	tre vrai pain,
5. Toi qui sur terre	nous nour - ris,
6. Le voi - ci le	pain des anges,

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: 1. n'hé - site pas, mais sou - viens - toi qu'il est pré - sent dans

Tenor (T) and Bass (B) parts with lyrics: 1. n'hé - site pas, mais sou - viens - toi qu'il est pré - sent dans

Lyrics for couplets:

1. n'hé - site pas, mais sou - viens - toi qu'il est pré - sent dans
2. le Christ n'est en rien di - vi - sé, ni sa taille ni
3. par I - saac en sa - cri - fice, par l'a - gneau pas - cal
4. nous - ris - nous, pro - tège - nous, fais - nous voir les
5. nous - d'au - nous au ban - quet du ciel et don - ne - nous ton
6. il est le pain de l'homme en route, le vrai pain des en -

Soprano (S) and Alto (A) parts with lyrics: 1. un frag - ment aus - si bien que dans le tout.

Tenor (T) and Bass (B) parts with lyrics: 1. un frag - ment aus - si bien que dans le tout.

Lyrics for couplets:

1. un frag - ment aus - si bien que dans le tout.
2. son é - tat n'ont en rien que di - mi - nué.
3. im - mo - lé, par la man - ne de nos pères.
4. biens é - ter - nels dans la terre ne des vi - vants.
5. hé - ri - tage, en com - pa - gnie de tes saints.
6. fants de Dieu, qu'on ne peut je - ter aux chiens.

Interlude: Qu'on ne peut jeter aux chiens

LEO HII AMEZALIWA

Nuit de Noel

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE ♩ = 80

Soprano and Alto parts for the first system of the Antienne. The lyrics are: Le o hi - i a-me za - li - wa kwa a ji - li ye - tu Mwo-ko zi Bwa-na ndi-ye

Soprano and Alto parts for the second system of the Antienne. The lyrics are: Kris-tu — Kris-tu Bwa-na.

VERSETS

Soprano and Alto parts for the Versets. The lyrics are: 1.Mwi-mbi - e - ni Bwa-na wi-mbo m pia, mwi-mbi - e - ni Bwa-na in - chi zo-
 2.Mwi-mbi - e - ni Bwa-na li - si - fu ni, li - si fu - ni ji - na la - ke Bwa-
 3.Si - ku kwa si - ku ta - nga - ze ni, wo - ko - vu wa - ke ma - ta - i - fa -
 4.Si - ku kwa si - ku e - le - ze ni, u - tu ku - fu wa - ke ma - ta - i - fa -
 5.Si - ku kwa si - ku e - le - ze ni, ma - a ja - bu ya - ke ka - bi - la yo -

N.B : La Soprano chante seule la première fois puis avec les autres à la reprise

LITANIA YA WATAKATIFU

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

♩ = 65

Soliste *Tous*

Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e

Soliste *Tous*

Kris - tu u - tu - hu - ru - mi - e Kris - tu u - tu - hu - ru - mi - e

Soliste *Tous*

Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e Bwa - na u - tu - hu - ru - mi - e

Soliste *Tous*

1. Ma-ri-a Mta-ka - ti - fu e - we Ma-ma wa Mu - ngu U - tu - o-mbe-e

17

Tous

2. Ma-ri - a Mag-da - le - na e - we Mta - ka-ti - fu U - tu - o-mbe-e.

- | | |
|------------------------------------------------|------------------|
| 3. Malaika wa mungu enyi watakatifu : | Mutuombee |
| 4. Yoane mtakatifu na Yosefu mtakatifu : | " |
| 5. Malaika Mikaeli ewe mtakatifu : | Utumbee |
| 6. Yoane mbatizaji ewe mtakatifu : | " |
| 7. Petro mtakatifu na Paulo mtakatifu : | Mutuombee |
| 8. Stephano mtakatifu na Andrea mtakatifu : | " |
| 9. Laurenti mtakatifu Felicita mtakatifu : | " |
| 10. Perpetua mtakatifu na Anyesi mtakatifu : | " |
| 11. Gregorio mtakatifu Augustino mtakatifu : | " |
| 12. Katerina mtakatifu Anastasia mtakatifu : | " |
| 13. Bazili mtakatifu na Martino mtakatifu : | " |
| 14. Francisco mtakatifu Dominiko mtakatifu : | " |
| 15. Francisco Xaveri ewe mtakatifu : | Utumbee |
| 16. Yoane Vianey ewe mtakatifu : | " |
| 17. Tereza wa Avila ewe mtakatifu : | " |
| 18. Inyasio wAntiokia ewe mtakatifu : | " |
| 19. Yakobo mtakatifu na Filipo mtakatifu : | Mutuombee |
| 20. Mateyo mtakatifu Bartolome mtakatifu : | " |
| 21. Toma mtakatifu na Tadeo mtakatifu : | " |
| 22. Simoni mtakatifu na Stephano mtakatifu : | " |
| 23. Norberto mtakatifu na Ambrosio mtakatifu : | " |
| 24. Bernardo mtakatifu na Atanasio mtakatifu : | " |
| 25. Marco mtakatifu Celestina mtakatifu : | " |
| 26. Luka mtakatifu na Justino mtakatifu : | " |
| 27. Antonio mtakatifu Benedicto mtakatifu : | " |
| 28. Bonifasio mtakatifu Ferdinando mtakatifu : | " |
| 29. Silvestio mtakatifu na Terezia mtakatifu : | " |
| 30. Anselmi mtakatifu na Ephremi mtakatifu : | " |
| 31. Irena mtakatifu Judicael mtakatifu : | " |
| 32. Etienni mtakatifu Sebastio mtakatifu : | " |
| 33. Anna mtakatifu Adalberti mtakatifu : | " |
| 34. Angeli mtakatifu na Adeli mtakatifu : | " |
| 35. Anualite Nengapeta mweni heri wa congo : | Utumbee |
| 36. Isidori Bakandja mwenyi heri wa congo : | " |
| 37. Mashaidi wa Uganda enyi watakatifu : | Mutuombee |
| 38. Enyi watakatifu wote wa Mungu Baba : | " |

Bwa-na si - ki - a sa - u - ti - ze - tu ee Bwa - na za - ku - li - li - a po - ke

2 *Soliste*

a ma-o-mbi le tu 1. U-tu-fa nyi-zi-e kwa we - ma wa-ko u-tu-o poe _____ ee Bwa

na kwa u-o vu yo-te e e e Bwa-na u-tu-o po-e ee _____ Bwa-na.

Bwa - na

2. Katika zambi zote ee Bwana
utuopoe ee Bwana
katika mauti ya milele
utuopoe ee Bwana
3. Kwa kujifanya mtu kwako
utuopoe ee Bwana
Kwa kufa na kufufuka kwako
utuopoe ee Bwana
4. Kwa ajabu ya kupaa kwako
utuopoe ee Bwana
Kwa kutupelekea Roho Mtakatifu
utuopoe ee Bwana
5. Sisi wakosefu twakuomba Bwana
utusikie ee Bwana
Sisi wakosefu twakuomba Bwana
utusikie ee Bwana
6. Upende kusimamia na kulinda
Eklezia yako Takatifu
Twakuomba utusikie
Tusikie ee Bwana
7. Upende kutulinda Baba Mtakatifu
Na wenyi daraja katika Eklezia
Twakuomba utusikie
Tusikie ee Bwana
8. Upende kutulinda ee Bwana
Na kutusabitisha ee Bwana
katika utumishi wako
Twakuomba utusikie
9. Upende kuwasabitisha Bwana
watumishi wako hawa ee Bwana
Twakuomba utusikie
Tusikie ee Bwana
10. Upende kuwajalia mema yako
Nema yako ya milele
waliotutendea mema
Twakuomba utusikie
11. Upende kuwapatia sacramenta
Sacramenta ya ubatizo (ao ya kipa imara)
wana wako hawa ee Bwana
Twakuomba ee Bwana utusikie
12. Upende kuwapatia daraja
Daraja yako ya ushemasi (upadri, uaskofu)
watumishi wako hawa ee Bwana
Twakuomba ee Bwana utusikie
13. Yezu Mwana wa Mungu mzima
Twakuomba utusikie
Eee Kristu utusikie
Twakuomba utusikie

LOUE SOIS-TU, SEIGNEUR

25ème Dimanche T.O/C

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 80$
 Antienne *mf*

Soprano
 Alto

Ténor
 Basse

Lou - é sois-Tu, Sei - gneur, *f* 1 2
 Toi qui re - lè - ves le pau - vre pau - vre.

6 Versets *p* *mp* *mf*

S
 A

T
 B

1. Lou - ez, ser - vi - teurs du Sei - gneur, Bé - ni soit le nom du Sei - gneur dès main - te - nant et pour tou - jours.
 Lou - ez le nom du Sei - gneur!
 2. Qui est com - pa - ra - ble au Sei - gneur il s'a - baisse a - fin de re - gar - der dans le ciel et sur la terre.
 Quand il s'è - lève jus - qu'à sa de - meure il s'a - baisse a - fin de re - gar - der dans le ciel et sur la terre.
 3. De la pous - sière, il re - lève le fai - ble, il don - neau - pau - vre une de - meure a - vec les princes de son peu - ple.
 et du fu - mier, il re - tire le pau - vre;

MAGNIFICAT

3^eème Dimanche de l'Avent/ Année liturgique B
Le 15 Août _Assomption de la Sainte Vierge Marie

Antienne

Lentissimo $\text{♩} = 60$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Magni fi - cat a ni - ma me - a Do - mi num. Mag - ni num.

5 Versets (psalmodie)/4 Solistes

1. Mon âme exalte le Sei-gneur,
exulte mon esprit en Dieu mon Sau-veur.
Il s'est penché sur son humble servante;
désormais tous les âges me diront bien-heu-reuse.
2. Le Puissant fit pour moi des mer-veilles;
Saint est son nom!
Son amour s'étend d'âge en âge
sur ceux qui le craignent.
3. Déployant la force de son bras,
il dis-per-se les su-perbes.
Il renverse les puissants de leurs trônes,
il é-lève les hum-bles.
4. Il comble de biens les af-fa-més,
ren-voie les riches les mains vides.
Il relève Israël son servi-teur,
il se souvient de son a-mour,
5. de la promesse faite à nos pères,
en faveur d'Abraham et de sa race à ja-mais.

N.B: Deux filles et deux garçons chantent alternativement les versets:
Les 2 premiers vers par les filles (respectivement soprano et alto)
et les deux derniers par les garçons (l'un soprano et l'autre alto).

ME VOICI POUR TE SERVIR

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Lento

mp
Soprano
Alto
Ténor
Basse

Sei- gneur tu m'as ap - pe - lé,
 et je dis Sei- gneur en - voie - moi,
 me voi - ci pour te ser - vir.

mf *f*

7 **Couplets** *p*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Com-me
Com-me
Com-me
Com-me
Com-me

1.
2.
3.
4.
5.

A - nna - nie
Sa - muel
Jé - ré - mie
É - zé - chiel
I - sa - ie

tu m'as ap - pe - lé,
 me voi - ci pour te ser - vir

mf

B.F

N.B: Du refrain aux couplets et vice-versa, il y a interlude de la séquence ' me voici pour te servir '

ME VOICI SEIGNEUR

2ème Dim. T.O / A et B

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento $\text{♩} = 70$
mf *f* *mf* *f*

S
A
T
B

Me voi-ci, Sei-gneur, je viens faire ta vo-lon-té, ta vo-lon-té, ta vo-lon-té, je viens

Me voi-ci, Sei-gneur, je viens faire ta vo-lon-té, ta vo-lon-té, je viens

7 *mf* *f* Versets

S
A
T
B

faire ta vo-lon-té, ta vo-lon-té ta vo-lon-té.

1. J'es - pé - rais le Sei -
En ma bou - che il a
2. Tu ne vou - lais ni sa - cri -
Tu n'e - xi - geais ni ho - lo -

3. Il est écrit pour moi dans le Livre/ que je dois faire ta volonté:/ mon Dieu, j'aime ta loi/ du plus profond de mon cœur.

12

S
A
T
B

1. gneur d'un grand es - poir: il s'est pen-che vers moi. u - ne lou-ange à no-tre
mis un chant nou-veau, Tu m'as ou-vert l'o - reille a - lors j'ai dit voi-ci je
2. fi - ce ni of - fran - de: / caus - te ni vic - ti - me,

4. J'ai annoncé une bonne nouvelle/ dans la grande assemblée,/ Vois, je ne retiens pas mes lèvres/ Seigneur, tu le sais

MIMI APA BWANA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Avec joie ♩ = 85
Refrain

Soprano/Alto: Mi-mi a - pa Bwa - na, u - ni - tu me. Na - i Mi - mi a - pa Bwa - na, u - ni - tu me.

Tenor/Bass: (Piano accompaniment)

Soprano/Alto: me, po - po - te du - ia - ni

Tenor/Bass: (Piano accompaniment)

Couplets

Soprano/Alto: 1. Bwa - na sha mba la - ko ni ku - bwa mno, la - ki - ni wa - tu mi - shi ni wa - cha - che sa - na.
2. U - ni - pe ngu - vu Bwa - na wa ngu, i - li Bwa - na ni - ta nga - ze En - ji - li la ko.
3. Kwa mi - mi pe - ke si - we - zi ki tu, ndi - yo maa - na Bwa - na wa - ngu ni - sa - i - di - e.

Tenor/Bass: (Piano accompaniment)

USAGE: Baptême,
Confirmation,
Voeux,
Ministère,
Ordination,
Envoi,
Vocation...

MON AME A SOIF DE TOI

32ème Dimanche T.O/A

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 70$ *f* *mp* 1 2

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Mon âme a soif de toi, Sei - gneur, mon Dieu. Mon Dieu.
Sei - gneur, mon Dieu.

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Dieu, c'est toi, mon Dieu, que je désire
dès l'aube, mon âme a soif de toi.
Ma chair languit après toi
dans une terre ingrate, aride, é-pui-sée.
2. Oui, je t'ai vu au sanctuaire,
en contemplant ta force et ta gloire;
alors ton amour valait mieux que la vie,
et mes lèvres pouvaient te chan-ter !
3. Oui, je bénirai ma vie durant,
à ton nom, je lèverai les mains;
comme d'un festin, je serai rassasié,
la joie aux lèvres, je dirai ta lou-ange.
4. La nuit, si j'évoque ton nom,
je passe des heures à le re-dire,
car tu es venu à mon secours;
j'en ai crié de joie à l'ombre de tes ailes!

MON AME A SOIF DE TOI

22ème Dimanche T.O/A

12ème Dimanche T.O/C

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 70$

Soprano
Alto
Ténor
Basse

f *mp*

1 2

Mon âme a soif de toi, Sei - gneur, mon Dieu. Mon Dieu.
Sei - gneur, mon Dieu.

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Dieu, c'est toi, mon Dieu, que je désire
dès l'aube, mon âme a soif de toi.
Ma chair languit après toi
dans une terre ingrate, aride, é-pui-sée.
2. Oui, je t'ai vu au sanctuaire,
en contemplant ta force et ta gloire;
alors ton amour valait mieux que la vie,
et mes lèvres pouvaient te chan-ter !
3. Oui, je bénirai ma vie durant,
à ton nom, je lèverai les mains;
comme d'un festin, je serai rassasié,
la joie aux lèvres, je dirai ta lou-ange.
4. Car tu es venu à mon secours;
j'en ai crié de joie à l'ombre de tes ailes!
Je m'attache à toi de toute mon âme,
et ta force me sou-tient.

MTAKATIFU

♩ = 90

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Mta-ka-ti-fu mta-ka-ti-fu mta-ka-ti-fu Bwa-na Mu-ngu wa ma-je-shi
Ho-zan-na ho-za-na ho-zan-na Ho-zan-na juu mbi-ngu-ni

mbi-ngu na du-ni-a zi-me jaa si-fa za-kø -zi-me jaa-si-fa za-ko-
Ho-zan-na Ho-zan-na Ho-zan-na juu mbi-ngu-ni

Ho-zan-na
mbi-ngu na du-ni-a

- Mba-ri-ki-wa mba-ri-ki-wa yu-le mba-ri-ki-wa yu-le a-na-ye-ku-ja
Ho-zan-na Ho-zan-na Ho-zan-na Ho-zan-na juu mbi-ngu-ni

a-na-ye-ku-ja kwa ji-na la Bwa-na a-na-ye-ku-ja kwa ji-na la Bwa-na
Ho-zan-na Ho-zan-na juu mbi-ngu-ni

a-na-ye-ku-ja
Ho-zan-na

N.B: chaque vers est à reprendre deux fois

MTAKATIFU

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

$\text{♩} = 90$

Mta-ka - ti-fu e e e Mta-ta - ti-fu-e e e Mta-ka - ti-fu e e

Mta-ka - ti - fu

9

Mta-ka e

1. Bwa - na Mu-ngu we - tu Mu-gu wa ma-je - shi Mu-ngu
Mbi - ngu na du - ni a zi-me ja - a si - fa za - ko

e Mta-ka

16

wa ma-je - shi Ho - - Ho - zan - na, ho-zan-
e e Bwa - - - na.

Ho - zan-na Ho

24

na, ho-zan - na, ju-u mbi - ngu - ni Ho ni 2. Mba ri - ki -
A - na ye - ku -

Ho - za-na Ho

33

wa Mba-ri ki-wa yu - le, a - na - ye - ku - ja.
ja, kwa ji na la Bwa - na, kwa ji na la Bwa - - - - - na

Ho - zan-na Ho

41

Ho - zan - na Ho-za na Ho-zan - na ju-u mbi - ngu - ni,

Ho - zan-na

49

Ho hi

Ho

MUNGU WANGU

Dimanche des Rameaux

Moderato ♩ = 70

Kiitikio

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Mu - ngu wa - ngu, Mu - ngu wa - ngu Mu - ngu wa - ngu kwa ni - ni u - me - ni - a - cha?

ni - ni u - me - ni - a - cha?

Vũmbisho

1. Wo - te wa - na - ni - o - na wa - na - ni - che - ka wa - na - fu - mbua mi - do - mo
 2. A - li - mwa - mi - ni Bwa - na na - ye a - mwo - ko - e; a - mwo - po - e
 3. Kwa maa - na mbua we - ngi wa - na - ni - zu - ngu - ka, ku - ndi la ma - o - vu
 4. Wa - na - ni - to - bo - a mi - ko - no na mi - gu - u wa - we - za - ku - he - sa - bu
 5. Wa - na - ga - wa ngu - o za - ngu ka - ti ya - o, wa - na - i - pi - ga

Autres usages:- Deuil

- Vendredi saint
- Messe de Requiem
- Désespoir
- Souffrance
- Angoisse
- Difficultés
- Souffrance
- Détresse
- Solitude
- Déréliction humaine mais
- Certitude du triomphe

wa - na - ti - ki - sa - ki - chwa
 kwa - ni a - na - mpe - nda
 wa - na - ni - so - nga
 mi - fu - pa ya - ngu yo - te
 ka - nzu ya - ngu ku - ra

MWANA KONDOO

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$

Soprano Alto

Mwa-na Ko-ndoo Ko-ndoo wa Mu-ngu u - na-ye u - na-ye o - ndo-wa

Ténor Basse

5

Soprano Alto

za - mbi za-mbi za du-ni - a u - tu u - tu hu - ru - mi - ye u - tu u - tu

Ténor Basse

pe a - ma - ni

10

Soprano Alto

hu - ru - mi - ye e. i.

Ténor Basse

pe a - ma - ni

Interlude: Utuhurumie
Utupe amani

MWANA KONDOO

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lentissimo ♩ = 80

Musical score for Soprano (S) and Alto (A) voices, measures 1-4. The music is in G major (one sharp) and common time (C). The tempo is marked 'Lentissimo' with a quarter note equal to 80 beats per minute. The lyrics are: Mwa-na Ko-ndo-o wa Mu-ngu Ba-ba u-o-ndo-a e za-mbi za du-ni-a u-

Musical score for Soprano (S) and Alto (A) voices, measures 5-6. The music continues in G major and common time. The lyrics are: tu-hu-ru-mi-e, u tu-hu-ru-mi-e, pe a-ma-ni pe a-ma-ni.

N.B: l'organiste reprend la dernière mesure " utuhurumie " avant la reprise

N'OUBLIE PAS, SEIGNEUR

26ème Dimanche T.O/C

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$
 Antienne *p*

Soprano
 Alto
 Ténor
 Basse

N'ou-blie pas, Sei - gneur, Sei - gneur le cri le cri des mal-heu - reux.
 des mal-heu-reux reux.

6 Versets *p*

S
 A
 T
 B

1. Le Sei - gneur fait jus - tice aux op - pri - més,
 Le Sei - gneur rend la vue aux a - veu - gles, il re -
 Le Sei - gneur sou-tient la veuve et l'or - phe - lin, il re -

2. donne aux af - fa - més du pain,
 drès - se les cour -
 ai - me les

3. le Sei - gneur dé - lie les en - chaî - nés,
 gneur pro - tè - ge l'é - tran - ger.
 le Sei - gneur ré - gne pour les si - è - cles.

mf

B.F.

N'OUBLIEZ JAMAIS

Le 14 Septembre _La Croix glorieuse/ Fête

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Lento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

N'ou-bi-ez ja-mais,
N'ou-bli-ez
n'ou-bli-ez ja-mais,
n'ou-bli-ez
n'ou-bli-ez ja-mais
n'ou-bli-ez
les mer-
veilles,
les mer-veilles

S
A
T
B

4
1 2
veilles du Sau-veur.
veilles du Sau-veur.
du Sau-veur.
du Sau-veur.

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. O mon peuple, apprends ma loi;
écoute les paroles de ma bouche,
ce que je vais dire en paraboles
pour évoquer les mystères du passé.
2. Quand Dieu les massacrait, ils le cherchaient,
ils revenaient, ils s'empresaient près de lui,
se souvenant de Dieu, leur rocher
du Dieu très-haut, leur défenseur.
3. Leur bouche tentait de le séduire,
et leur langue lui mentait;
leur coeur n'était pas sûr envers lui
ils se défiaient de son alliance.
4. Lui, alors, compatissant
couvrait les fautes, au lieu de détruire;
sans se lasser, il revenait de sa colère,
au lieu de réveiller sa fureur.

NA SHANGWE INGIENI

T & M : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitikio ♩ = 90

Na - sha ngwe wo - te in - ngi e ni nyu mba ni mwa ke Ba ba Mu ngu

Viimbisho

1.A-me tu i ta tu je si si wo te nyu mba ni mwa ke Ba ba Mu ngu

- | | | |
|-------------------------------------|-------------------|--------------|
| 2. Tumwende na shangwe, Bwana wetu, | nyumbani mwa - ke | Ba- ba Mungu |
| 3. Tumwende Bwana wetu kwa furaha, | " | " |
| 4. Kwani yeye anatupenda sana, | " | " |
| 5. Pigeni vigelegele na tucheze, | " | " |

NAKUSHUKURU BWANA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitikio ♩ = 90

Mu-ngu wa-ngu, na ku-shu-ku-ru Bwa-na wa-ngu na ku-a-bu-du kwa mema yo-te

wa-ni-te-nde-a. Na-se-ma a-ksan-ti, u-si-fi-we, u-a-bu-di-we.

Viimbisho

1. Pum-zi ya - ko e-e Bwa-na wa-ni-pa bi-la ma - li-po, Bwa-na pe - wa

15 si - fa ya-ngu. Na-se-ma a-ksan-ti, u - si - fi-we, u - a-bu - di - we.

2. Wanilisha ee Bwana, wanivika Mungu wangu,

1-10. Bwana pewa sifa yangu:nasema aksanti usifiwe,... uabudiwe

3. Wanikinga ee Bwana, usiku sawa mchana,
4. Waniponya ee Bwana, na magonjwa mbali mbali,
5. Nikupe nini ee Bwana, kwa yote wanitendea,
6. Bwana acha ni kwimbie, kwa makuu wanitendea,
7. Bwana acha ni kuchezeeye, wema wako ni ya milele,
8. Bwana acha nikusifu, mapendo yako ni ya milele,
9. Bwana acha nikutukuze, utukufu wako niya milele,
10. Bwana acha nikuabudu, umestahili kuabudiwa,

NAMSADIKI

Kiitikio $\text{♩} = 90\%$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Nam - sa-di-ki Mu-ngu Ba - ba, Nam - sa-di-ki Ye-zu Chris-tu,
Nam-sa - di - ki Mu-ngu Ba - ba Nam-sa - di - ki Ye - zu Chris-

Nam sa di ki pi - a Ro-ho Mta-ka - ti - fu.
tu Nam sa di ki Ro ho

Fine

Vimbisho

1. Nam-sa-di-ki - a Mu - ngu Ba-ba, Mu-u-mba wa mbi-ngu na du - ni - a
Na Ye-zu Kris - tu Mwa - nae wa pe-kee A - li - ye - za - li - wa na Bi - ki-ra.

2. Akasulubiwa na akafa, Akashushwa uko msalabani
Akafufuka katika wafu, siku ya tatu akapaa mbinguni
3. Anapokaa kuume kwa Baba, Mungu Baba Baba Mwenyezi
Ndipo atarudi kuamua, kuamua wazima na wafu
4. Namsadikia Roho Mtakatifu, Eklezia katolika ya Mungu
Shirika la watakatifu, maondoleo ya zambi
5. Nasadikia ufufuo, ufufuo wa miili
Nangojea uzima wetu, uzima wa milele. Amina.

NAYAMBI

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain $\text{♩} = 85$

Na - ya - mbi e - e Na - ya - mbi naya mbi Na - ya - mbi Na - ya - mbi

Na - ya - mbi - e

5 Couplets

1. Na - ya - mbi Nza - mbe Ta - ta, Na - ya - mbi, Na - ya - mbi.
Mo - za - li - si wa bi - so, Na - ya - mbi, Na - ya - mbi.
Oh Na - ya - mbi, Na - ya - mbi.

Na - ya - mbi - i

2. Nayambi Yezu Christu, Nayambi, Nayambi.
Mobikisi wa biso, Nayambi, Nayambi
3. Akomi moto na nguya, ya Elimo santu,
Abotami na Ngondo, Mosantu Maria.
4. Ayoki bolozioe leko, ya Ponso Pilato
Bamobaki o kuruse, Nayambi, Nayambi
5. Awei mpe akundami, Nayambi, Nayambi.
Asekwi mpe abuti, O likolo.
6. Nde ayei kotata likambo, lya bato banso.
Baye bazali na bomoi, mpe na bawa.
7. Nayambi Elimo Santu, Nayambi, Nayambi.
Mosantisi wa biso, Nayambi, Nayambi
8. Nayambi Eklezia esantu, Katoliko.
Lisanga lya basantu, Nayambi, Nayambi.
9. Nayambi sekwa ya bato, Nayambi, Nayambi.
Bomoi bwa lobiko, Nayambi, Nayambi.

NAYAMBI

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 80

S
A

Na-ya-mbi, Na-ya-mbi e, Na-ya-mbi, Na-ya-mbi e

Na-ya-mbi e Na-ya-mbi e

T
B

Na-ya-mbi, na ya-mbi, na ya-mbi, na ya-mbi

S
A

Na - ya - mbi Nza-mbe Ta - ta, Na - ya - mbi Ye - zu

e Nza - mbe Ta - ta, yemo-za - li - si,

T
B

na ya-mbi, na ya-mbi na ya-mbi,

S
A

Kris - tu Na-ya-mbi E - li - mo San - tu,

Ye - zu Kris-tu ye mo-bi - ki - si, E - li - mo San - tu ye mo-san - ti -

T
B

na ya-mbi, na ya-mbi, na ya-mbi

S
A

Na - ya - mbi, Na - ya - mbi e, Na - ya - mbi e

si, Na - ya - mbi e, na ya-mbi e.

T
B

na ya-mbi, na ya-mbi i

Couplets

S						
A						
	1.	Na-ya-mbi	Nza-mbe	Ta - ta,	ye mo-za - li - si wa	bi - so,
	2.	"	Ye - zu	Chris - tu,	ye mo-bi - ki - si wa	bi - so
	3.	"	E - li - mo	San - tu,	ye mo-san - ti - si wa	bi - so
	4.	"	E - kle - siae	san - tu,	li - sa - nga lya ba	san - tu,
	5.	"	se - kwa ya	ba - to,	bo - mo - i bwa lo	bi - ko,
T						
B						

S						
A						
	1_5:	Na - ya-mbi,	na - ya-mbi	e,	na-ya-mbi	e.
T						
B						

NAYAMBI

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 80

S
A

Na-ya-mbi-e-e, Na-ya mbi, na-ya - mbi i - i - i Na-ya mbi, Na-ya - mbi

T
B

S
A

i - i - i Na-ya mbi, Na - ya - mbi i

T
B

Couplets

S
A

1. Na-ya-mbi Nza-mbe Ta-ta a Na-ya - mbi i - i - i Na-ya mbi, Na-ya - mbi
Ye Mo-za - li - si wa-bi so

T
B

- | | |
|---------------------------|---------|
| 2. Nayambi Yezu Christu | Nayambi |
| Ye Mobikisi wa biso | Nayambi |
| 3. Nayambi Elimo Santu | Nayambi |
| Ye Mosantisi wa biso | Nayambi |
| 4. Nayambi Eklezia esantu | Nayambi |
| Lisanga Iya basantu | Nayambi |
| 5. Nayambi sekwa ya bawa | Nayambi |
| Bomoi bwa lobiko | Nayambi |

NAYAMBI

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

♩ = 85

Na-ya-mbi e, na ya-mbi e e Na-ya mbi, na-ya - mbi.
Na - ya - mbi na ya-mbi e

1. Na-ya-mbi Nza-mbe Ta-ta na ya-mbi e e na-ya mbi, na-ya-mbi
Mo-za-li-si wa bi-so

- 2. Nayambi Yezu Kristu : na nayambi eee nayambi, nayambi
- Mobikisi wa biso : "
- 3. Nayambi Elimo Santu : "
- Mosantisi wa biso : "
- 4. Nayambi Eklezia Esantu: "
- Lisanga lya basantu : "
- 5. Nayambi sekwa bawa : "
- Bomoi bwa lobiko : "

NAYAMBI

Mus: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Andantino ♩ = 80

S
A
T
B

Naya mbi Na-ya mbi Na-ya - mbi - e E Na-ya mbi. Na-ya mbi.

6 Couplets

S
A
T
B

1. Na-ya - mbi Nza - mbe Ta - ta:
Mo - za - li - si wa bi - so:
2. Na-ya - mbi Ye - zu Chris - tu:
Mo - bi - ki - si wa bi - so:
3. Na-ya - mbi E - li - mo San - tu:
Mo - sa - nti - si wa bi - so:
4. Na-ya - mbi E - kle - zia e - san - tu:
Li - sa - nga lya ba San - tu:
5. Na-ya-mbi se - kwa ya ba - to:
15. Na-ya - mbi Na-ya mbi mbi.

Bo- mo- i bwa lo- bi- ko:

NAYAMBI

Kiitikio $\text{♩} = 90\%$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Na - ya - mbi Nza-mbe Ta - ta, Na - ya - mbi Ye zu Kris-tu,
Na - ya - mbi Nza-mbe Ta - ta, Na - ya mbi Ye - zu Kris-

Na - ya - mbi E - li - mo mo-san - ti - si.
tu, Na - ya - mbi E - li - mo

Fine

Vimbisho

1. Na-ya-mbi Ta - ta wa bo - ka - si Mo - za - li - si wa - bi - so
Na-ya-mbi Ye - zu Kris - tu Mo - ko - nzi, Mwa-na se mo - ko wa Ta - ta ee

2. Akomi moto na nguya y'Elimo, Abotami na Ngondo Maria Ayoki bolozi o eleko, **ya Ponsio Pilato**.
3. **Bamobaki** o kuruse, Awei **mpe** akundami Asekwi mpe abuti_o likolo, Nd'ayei kokata_likambo lya banso.
4. Baye bazali na bomoi mpe bawa, Nayambi **Elimo** Santu **Mosantisi** wa bato banso, Nayambi Eklezia Katoliko.
5. Lisanga lya ba Santu banso, Nayambi **sekwa ya** bato Bomoi **bwa** lobiko, nayambi nayambi nayambi.

NE FERMONS PAS NOTRE COEUR

4ème Dim. T.O / B et 27ème Dim. T.O / C,
3è Dim. de Carême / A et 23è Dim. T.O / A

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Andante

S
A

Au-jour d'hui ne fer-mons pas no-tre coeur, mais é-cou-tons la voix du Sei-gneur. Au-jour-

T
B

S
A

gneur.

1. Ve nez cri-ons de joie pour le Sei-gneur, ac-cla-
pro-chons de-vant lui en ren-dant grâce, par nos
2. En trez, in-cli-nez-vous pros-ter-nez vous, a-do-
3. Au Qui il est no-tre Dieu, et Ne fer-
jour-d'hui é-cou-tez ce qu'il dit: Ne fer-
au jour de l'é-preu-v'et du dé fi quand

S
A

1.mons no-tre Ro-cher, no-tre sa-lut. Ap-le.
chants et nos hym-nes ac-cla-mons-faits-le.
2.rons le Sei-gneur qui nous a-faits-le.
nous le Sei-gneur qui nous a-faits-le.
3.mez pas vo-tre coeur comme au de-sert-Comme-duit.
vos pères m'ont pro-vo-ert-Comme-qué.

NENO LAKO BWANA

- Acclamation (Nataka sikia)
- Sortie (Natoka sikia)

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiingilio ♩ = 90

Ne - no la - ko Bwa - na na to - ka - si - ki - a E - ka - lu - ni mwa - ko kwa mtu - mi - shi wa - ko ya -
(ta)

Kiitikio

ni - o - ngo - ze ma - i sha - ni mwa - gu ya
ge - u - ze pi - a ro - ho ya - ngu
ba - di - ri - she mwe - ne - ndo wa - ngu
ni - sa - fi - she mi - le - le yo - te
ni - fi - ki - she kwa ko mbi - ngu - ni.

ya ni - o - ngo - ze ma - i
ya ge - u - ze pi - a
ya ba - di - ri - she mwe
ya ni - sa - fi - she mi
ya ni - fi - ki - she kwa

Viimbisho

1. Ya - ni - ja - ze na i - ma - ni kwa - ko ee Bwa - na i - ma - ni hi - yo ni - ya - ta - nga - ze po - po - te ya

2. Yanijaze na mapendo kwako ee Bwana, mapendo hiyo niyangaze popote.
3. Yanijaze na matumaini kwako ee Bwana, matumaini "
4. Yanijaze na eshima kwako ee Bwana, eshima hiyo "
5. Yanijaze na utii kwako ee Bwana, utii hiyo "
6. Yanijaze na furaha yako ee Bwana, furaha hiyo "
7. Yanijaze na uhuru yako ee Bwana, uhuru huyo "
8. Yanijaze na baraka yako ee Bwana, baraka hiyo "
9. Yanijaze na ukweli yako ee Bwana, ukweli huyo "
10. Yanijaze na amani yako ee Bwana, amani hiyo "

NOS YEUX SONT LEVES

14ème Dimanche T.O / B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Moderato ♩ = 70

Soprano
Alto

Ténor
Basse

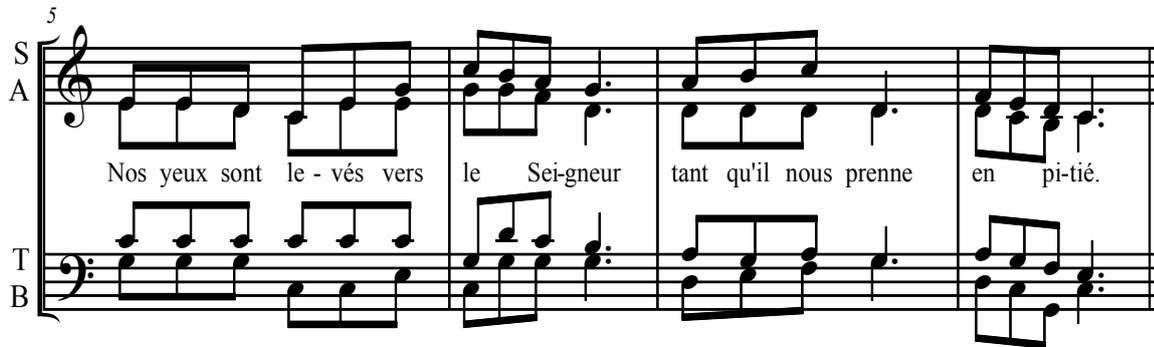


Nos yeux sont le - vés vers le Sei - gneur tant qu'il nous prenne en pi - tié.

5

S
A

T
B

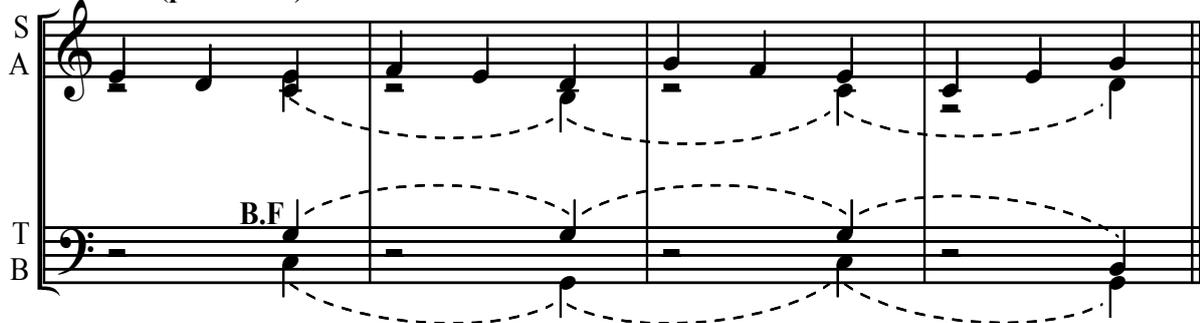


Nos yeux sont le - vés vers le Sei - gneur tant qu'il nous prenne en pi - tié.

9 Versets (psalmodie): Soliste

S
A

T
B



B.F

1. J'ai les yeux levés vers toi
qui te tiens au ciel;
les voici comme des yeux d'es-claves
vers la main de leur maître.

2. Comme les yeux d'une ser-vante
vers la main de sa maî-tresse,
ainsi nos yeux vers le Seigneur notre Dieu,
tant qu'il nous prenne en pi-tié.

3. Pitié pour nous, Seigneur, pitié pour nous
trop de mépris nous rassa-sie;
nous sommes par trop rassa-siés
du mépris des orgueil-leux.

NOTRE PERE

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 80

Soprano
Alto
Ténor
Basse

10

S
A
T
B

p *mp* *p* *mp* *pp*

No-tre Père qui es aux cieux que ton nom soit sanc-ti - fié que ton rè -
gne vienne, - que ta vo-lon-té soit faite - sur la terre com-m'au ciel

Soliste : 1. Notre Père qui es aux cieux,
que ton nom soit sanctifié,
que ton règne vienne,
que ta volonté soit faite
sur la terre comme au ciel. **R/**

2. Donne-nous aujourd'hui
notre pain de ce jour.
Pardonne-nous nos offenses,
comme nous pardonnons aussi
à ceux qui nous ont offensés.
Et ne nous laisse pas entrer en la tentation,
mais délivre-nous du mal. **R/**

N.B: Toutes les voix chantent en B.F pendant que le soliste lit les couplets

NOUS AVONS UN RECOURS

29ème Dimanche T.O/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato ♩ = 70

S
A
T
B

Nous a- vons près de Dieu un re-cours, car il est le maî-tre du monde! maî-tre du monde!

Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Je lève les yeux vers les monts:
d'où le secours me viendra-t-il?
Le secours me vient du Sei-gneur
qui a fait le ciel et la terre.
2. Le Seigneur t'empêchera de perdre pied;
lui, ton gardien, ne dormira pas.
Non, il ne dort ni ne som-meille,
le gardien d'Isra-ël.
3. Le Seigneur sera ton gar-dien,
le seigneur sera ton ombrage;
de jour, le soleil ne te fera au-cun mal,
ni la lune, durant la nuit.
4. Le Seigneur te gardera de tout mal,
il veillera sur ta vie;
le Seigneur te gardera au depart comme au re-tour,
dès maintenant et pour tou-jours.

NOUS IRONS DANS LA JOIE

Le Christ Roi de l'univers/ Année Aet C

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento ♩ = 70
Refrain

p *f*

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Nous i - rons dans la joie nous i - rons vers la mai-son du Sei -
Nous i - rons vers la

4

1 2

S
A

gneur du Sei - gneur

T
B

nous i - rons dans la joie

7 **Couplets**

pp

S
A

1.O ma joie quand on m'a dit:
2.Et ma - joie nant s'ar - on rétent nos dit:
3.Jé - ru - sa - nant, s'ar - on rétent nos dit:
4.C'est là que montent les tri - bus, pas
5.La char - ge fut con - fié à I - srael, ville
6.Car c'est là que ré - side le pou - voir,

T
B

9

mf

S
A

1.Al - lons à la mai - son du Sei - gneur!
2.dans tes por - tes Jér - ru - sa - lem. sa
3.ou tout en - sem - ble fait corps
4.les tri - bus du Sei - gneur
5.d'y pro - cla - mer le nom du Sei - gneur,
6.que ré - side la mai - son de Da - vid.

T
B

NOUS SOMMES LE PEUPLE QU'IL CONDUIT

4ème Dim. de Pâques/C
11ème Dimanche T.O/A

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Ato-Mto ♩ = 70

mf

1 2

S
A
T
B

Nous sommes le peu - ple qu'il con-duit de sa main. Nous main.

qu'il

5 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Aclamez le Seigneur, terre entière,
servez le Seigneur dans l'allegresse,
allez à lui avec des chants de joie.
2. Reconnaissez que le Seigneur est Dieu;
il nous a faits et nous sommes à lui,
son peuple et le troupeau qu'il conduit.
3. Oui, le Seigneur est bon,
éternel est son amour,
sa fidélité demeure d'âge en âge.

NOUSTE BENISSONS SEIGNEUR

Refrain
Majestueux ♩ = 85

Paroles et Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B
Sei - gneur, nous te bé - nis-sons en ce jour où no - tre clan cé -
Sei - gneur, nous te bé - nis-sons en ce jour

S
A
T
B
lè - bre son an - ni - ver - saire saire.
1 2

8 **Couplets**

S
A
T
B
1. Ma pe - ra, Ma me - ra, cé - lè - brent son an - ni - ver - saire saire.
2. Ya Mu - ka - sa, ya Ka - si - ma,
3. Ya - ya Ka - gwa, ya - ya Me - ka,
4. Ya - ya Lwa - nga, ya Ka - e - nga,
5. Ya Mu - lu - mba, ya Ba - ko - ma,
6. Ki - zi - to, A - nua - ri - te,

NOUS VIVONS POUR LE SEIGNEUR

24ème Dimanche T.O/A

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Moderato $\text{♩} = 70$

S
A

Car, si le Christ a con-nu la mort, puis la vie, c'est pour de - ve - nir le Sei-gneur

T
B

6

S
A

et des morts et des vi - vants.

Couplets

1. Frères, au - cun d'en - tre nous ne vit pour soi - mê - me, et au -

T
B

11

S
A

cun ne meurt pour soi - mê - me:

2. Si nous vi - vons, nous vi - vons pour le Sei - gneur;

T
B

16

S
A

si nous mou - rons, nous mou - rons pour le Sei - gneur.

3. Dans no - tre vie comme

T
B

20

S
A

dans no - tre mort, nous ap - par - te - nons au Sei - gneur.

T
B

NOUS VOICI RASSASIES

17ème Dimanche T.O/B

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato $\text{♩} = 80$

Soprano
Alto

Tu ou-vres la main: nous voi-ci ras-sa-siés. Tu ci ras - sa - sié.

Ténor
Basse

♩ Versets (psalmodie)

S
A

T
B

1. Que tes oeuvres, Seigneur, te ren-dent grâce
et que tes fidèles te bé-nissent;
qu'ils disent la gloire de ton règne,
qu'ils fassent le récit de tes mer-veilles.
2. Tous ont les yeux sur toi: ils es-pèrent,
et tu leur donnes la nourriture en son temps;
quand tu ouvres la main,
tu combles et rassasies tous les vi-vants.
3. Dieu est justice en toutes ses voies,
amour en toutes ses oeuvres.
Il est proche de ceux qui l'in-voquent,
de tous ceux qui l'invoquent en vé-ri-té.

NOUS VOICI RASSASIES

18ème Dimanche T.O/A

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

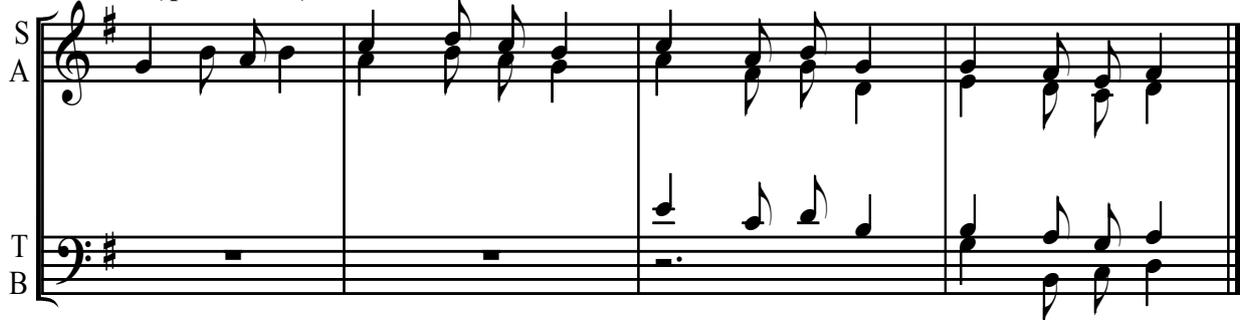
Antienne
Moderato $\text{♩} = 80$



Soprano
Alto
Ténor
Basse

Tu ou-vres la main: nous voi-ci ras-sa-siés. Tu ci ras - sa - sié.

$\frac{4}{4}$ Versets (psalmodie)



S
A
T
B

1. Le Seigneur est tendresse et pi-tié,
lent à la colère et plein d'a-mour.
Le Seigneur est bonté en-vers tous,
et sa tendresse, pour toutes ses oeuvres.
2. Tous ont les yeux sur toi: ils es-pèrent,
et tu leur donnes la nourriture en son temps;
quand tu ouvres la main,
tu combles et rassasies tous les vi-vants.
3. Le Seigneur est juste en toutes ses voies,
fidèle en tout ce qu'il fait.
Il est proche de ceux qui l'in-voquent,
de tous ceux qui l'invoquent en vé-ri-té.

0 DIEU SAINT

Vendredi saint
Vénération de la croix

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Lento $\text{♩} = 80$

Soprano
Alto



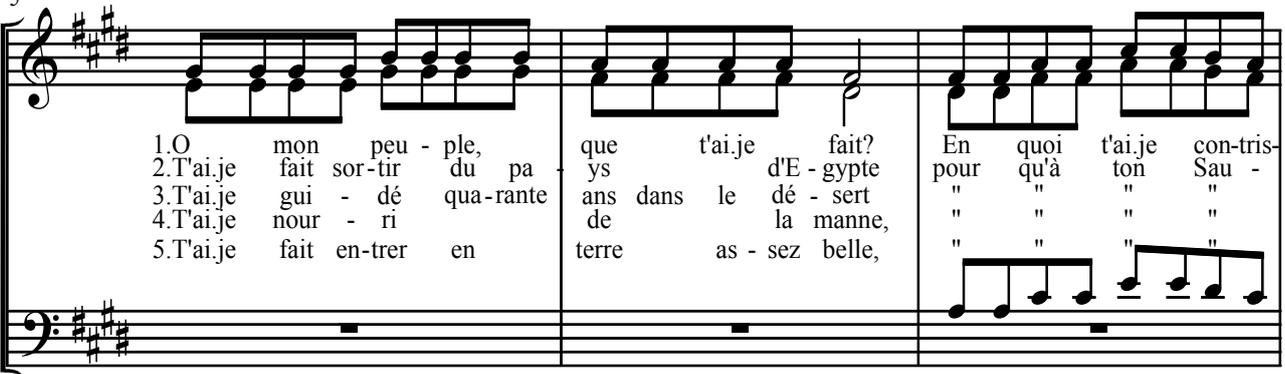
O Dieu saint O Dieu fort O Dieu im-mor-tel, prends pi-tié de nous.

Ténor
Basse



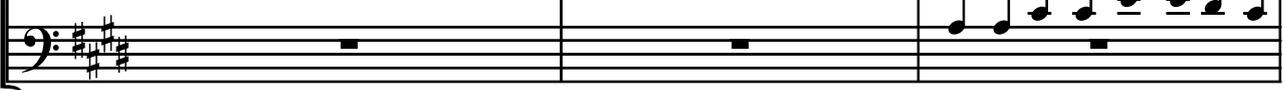
5 Couplets

S
A



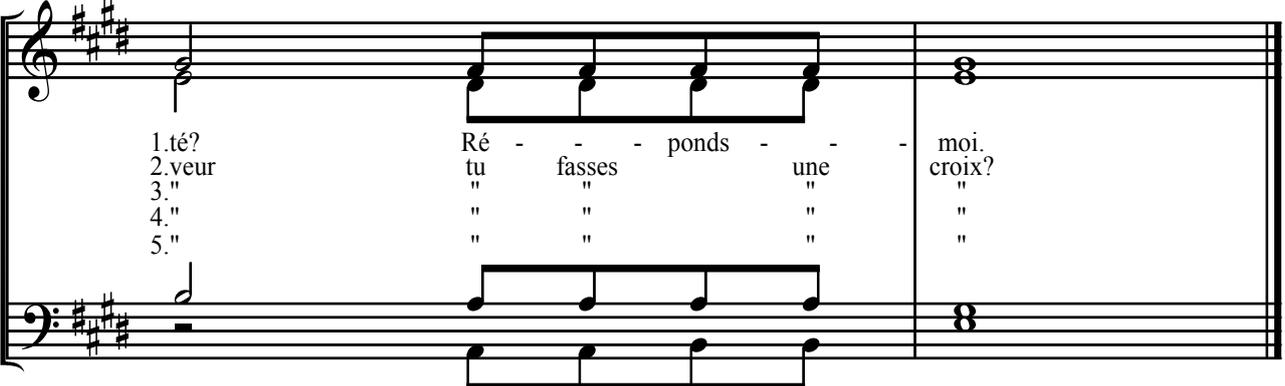
1. O mon peu - ple, que t'ai, je fait? En quoi t'ai, je con-tris-
2. T'ai, je fait sor-tir du pa ys d'E - gypte pour qu'à ton Sau -
3. T'ai, je gui - dé qua-rante ans dans le dé - sert " " " "
4. T'ai, je nour - ri de la manne, " " " "
5. T'ai, je fait en-trer en terre as - sez belle, " " " "

T
B



8

S
A



1. té? Ré - - ponds - - moi.
2. veur tu fasses une croix?
3. " " " "
4. " " " "
5. " " " "

T
B



O SEIGNEUR ENVOIE TON ESPRIT

Dimanche de la Pentecôte

Veillée pascale/ Lecture 1

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 80

Soprano
Alto
Ténor
Basse

O Sei-gneur, en-voie ton Es-prit qui re-nou-velle la face de la terre,

5

S
A
T
B

qui re-nou-velle la face de la terre.

7 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Béni le Seigneur, ô mon âme!
Que tes oeuvres sont nombreuses, Sei-gneur;
toutes sont faites avec sa-gesse,
la terre est remplie d'être vi-vants.
2. Tous, ils comptent sur toi
pour concevoir en temps voulu leur nour-ri-ture;
tu donnes, eux, ils ra-massent,
tu ouvres la main, ils sont com-blés.
3. Tu caches ta face: ils s'épou-vantent;
tu retires ton souffle : ils ex-pirent.
tu envoies ton souffle: ils sont cré-és;
tu renouvelles la face de la terre.
4. A jamais soit la gloire du Sei-gneur,
que Dieu se réjouisse en ses oeuvres!
Que je fête mon Dieu toute ma vie
et que sans fin je chante le Sei-gneur!

Commentaire: Ce psaume rend grâce à Dieu pour la splendeur de sa création;
le refrain demande au Seigneur d'envoyer son Esprit pour opérer dans le monde la création nouvelle,
dont le Christ ressuscité constitue les prémisses.

OUR FATHER

Pater Noster

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Lento ♩ = 70

Couplets

Soprano Alto

Ténor Basse

Our Fa ther in hea-ven: 1. Hal lo - wed be your name, Our Fa
 2. Your King - dom come,
 3. Your will be done,
 4. On earth as in hea - ven,
 5. Give us to - day,
 6. Our dai - ly bread,
 7. For give us our sins,
 8. As we for - give,
 9. Those who sin a - gainst us,
 10. Lead us not,
 11. In - to temp - ta - tion,
 12. But de - li - ver us,
 13. From e - vil. A - men.

O SEIGNEUR NOTRE DIEU

La Sainte Trinité/C

Antienne
Lento $\text{♩} = 70$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

O Sei - gneur no-tre Dieu, qu'il est grand ton nom, par tout l'u-ni-vers!

Ténor
Basse

qu'il est grand ton nom par

4

S
A

T
B

1. A voir les cieux, ouvrage de tes doigts,
la lune et les étoiles que tu cré-as,
qu'est-ce que l'omme, pour que tu penses à lui,
un fils d'homme que tu en prends sou-cis !
2. Tu l'as voulu un peu moins qu'un dieu,
le couronnant de gloire et d'hon-neur;
tu l'établis sur les oeuvres de tes mains,
tu mets toute chose à ses pieds!
3. Tout le bétail et tous les trou-peaux,
et même les bêtes sau-vages,
les oiseaux du ciel et les poissons de la mer,
tout ce qui va son chemin dans les eaux.

O VIENS, EMMANUEL

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Andate $\text{♩} = 80$

Refrain

f *ff* *mp* *mf* *p*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Chan - tez, chan - tez, il vient à no-trap - pel com-ber nos coeurs, Em-ma-nu-
el. Chan - el

Couplets

p *mp* *p* *mp*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

1. O viens, Jé - sus, o viens, Em - ma - nu - el, Nous dé - voi - ler le
2. O viens, Ber - ger, que Dieu nous a pro - mis, En - tends au loin ton
3. O viens, Jé - sus, et dans la chair bles - sée, Fleu - ris pour nous, ra -
4. O viens Jé - sus, tra - cer no - tre che - mins, Vi - si - te - nous, E -

10

Soprano
Alto
Ténor
Basse

1. mo - nde fra - ter - nel OÙ ton a - mour, plus fort que la mort,
2. peu - ple qui gé - mit, Dans la vio - lence il vit son ex - il,
3. ci - ne de Jes - sé, Près de l'eau vi - ve, l'ar - bre plan - té,
4. toile du ma - tin, Du fond de nos re - gards fais mon - ter

13

Soprano
Alto
Ténor
Basse

p *mp*

1. Nous ré - gé - nère au sein d'un mê - me corps.
2. De ses souf - frances quand re - naî - tra - til?
3. sou - lève jus - qu'à Dieu le monde en - tier.
4. L'é - clat sou - dain du jour d'é - ter - ni - té.

ORA PRO NOBIS BAKANDJA

In memoriam I. BAKANDJAE

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\bullet = 80$

Refrain

S *mf* O - ra pro no - bis o - ra pro no - bis Ba-ka-ndja pro no - bis o - ra Ba-ka-ndja
 A *f* O - ra pro no - bis o - ra pro no - bis Ba-ka-ndja pro no - bis o - ra Ba-ka-ndja
 T *mf* O - ra pro no - bis o - ra pro no - bis Ba-ka-ndja pro no - bis o - ra Ba-ka-ndja
 B *f* O - ra pro no - bis o - ra pro no - bis Ba-ka-ndja pro no - bis o - ra Ba-ka-ndja

9 Couplets *p*

S *mp* 1.5. I - si-dore Ba - ka-ndja, Bien - heu - reux du Co - ngo,
 A *mp* qui é - tais ca - té - chis - te, mets-nous tes tre - cha - ris - mes,
 T *mp* tou - jours no - tre mo - dèle, de vie de pri - è - re
 B *f* 1.5.prie pour nous,

ORA PRO NOBIS

In memoriam S. Camilli

Refrain $\text{♩} = 70$
Moderato

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S A T B

p O - ra *mf* O - ra

O - ra pro no - bis o - ra pro - no - bis
 O - ra pro no bis, o - ra pro no bis, o - ra pro no - bis

O - ra pro no - bis, o - ra pro no

S A T B

f *p*

Sanc-te Ca-mil-le et o - ra pro pa-tri-a no - stra. stra.

Sanc-tus Ca-mil-lus O ra pa-tri-a no - stra. stra.

Couplets

S A T B

p *mf*

1. Saint Ca mille, Homme de Dieu, Toi qui es au ciel
 2. " " " " Pre - tre du Sei gneur
 3. " " " " Toi no - tre mo del
 4. " " " " Toi no - tre Saint - pa tron
 5. " " " " Pro - tec - teur des ma la - des

S A T B

f *p*

1.5.O-ra pro no-bis et o - ra pro pa-tri-a no - stra. stra.

O - ra pro no-bis, o - ra pa-tri-a no - stra. stra.

Chant composé à l'occasion du festival des chants préparant le 65^e anniversaire de la Paroisse St Camille

OUI, JE ME LEVERAI

24ème Dimanche T.O/C

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lentissimo $\text{♩} = 70$
Antienne

Oui, je me lè-ve-rai, et j'i - rai vers le Père vers le Père

Père

5 Versets

S
A
T
B

1. Pi - tié pour moi mon Dieu, dans
 2. La - ve - moi tout - en - dans
 3. Créé - moi un coeur pur de
 4. Ne m'é - car - te pas de

ton a - mour, dans
 de ma fauté, et
 mon Dieu re - ne

ta gran - de mi - sé - ri - cor - deef
 de mon pé - - ché un es -
 mets en re - prends pas

fa - ce mes ri - fie
 pu - ri - ré - so -
 prit Es - prit lu Saint
 ton

ef - fa - ce mes torts.
 pu ri - fie moi.
 un es - prit ré - so - lu.
 ton Es - prit - Saint.

PAR TOUTE LA TERRE

Le 29 Juin-Saint Pierre et Saint Paul
Solennité
Antienne
Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA
Moderato $\text{♩} = 80$

S
A
T
B

Par tou - te la terre s'en va leur mes-sage, s'en va, s'en va leur mes - sage par tou - te la

S
A
T
B

terre. Par terre.

Versets(psalmodie)

S
A
T
B

7

1. Le ciel raconte la gloire de Dieu,
et l'oeuvre de ses mains, le firma-ment l'an-nonce.
2. Le jour, au jour, en livre le mes-sage;
la nuit, à la nuit, en donne con-nais-sance.
3. Ce n'est pas un discours; il n'y a pas de mots,
leur voix ne s'en-tend pas.
4. Ce qu'ils proclament a retenti par toute la terre,
et leur parole, jusqu'au bout du monde.

PARDONNE MOI MON DIEU

11ème Dimanche T.O/C

Antienne
Moderato ♩ = 80

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Par donne-moi, mon Dieu, par-donne-moi mon Dieu, re-lève moi! Par-donne-moi mon

5
S
A
T
B

Dieu, re-lève moi!

7 Versets (psalmodie)
S
A
T
B

1. Heureux le pécheur pardonné,
relevé de sa faute;
heureux l'homme que le Seigneur
ne tient plus pour cou-pable.
2. J'ai dit: " Je vais confesser au Seigneur
les péchés que j'ai com-mis."
Et toi, Seigneur
tu m'as déchargé de ma faute.
3. Que le Seigneur soit votre joie,
exultez, les justes;
hommes droits,
chantez vo-tr' al-lé-gresse.

PAUVRES QUI CHERCHEZ DIEU

15ème Dimanche T.O/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

Pau vres qui cher-chez Dieu, vous trou-ve-rez la vie! Pau trou-ve-rez la vie!

4 Versets (Psalmodie)

S
A
T
B

1. Je t'adresse ma prière, Sei-gneur;
c'est l'heure, ô mon Dieu, pour ta grâce:
2. Dans ta miséricorde, ré-ponds-moi,
toi qui peux vraiment me sau-ver.
3. Réponds-moi, Seigneur, dont l'amour n'est que bon-té,
dans ta grande miséricorde, regar-de-moi!
4. Tout cela, les pauvres l'ont vu; ils sont en fête:
" A vous qui cherchez Dieu: vie et bon-heur!"
5. Car le Seigneur écoute les humbles,
il ne lâche pas ceux qui lui sont at-ta-chés.

PATER NOSTER

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento ♩ = 70

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Pa - ter nos - ter Pa - ter qui es in cae - lis Sanc - ti - fi - ce - tur no - men

4

S
A
T
B

tuum Ad - ve - niat reg - num tuum Fi - at vo - lun - tas tu - a Si - cut in cae -

8

S
A
T
B

lo et in ter - ra Et di - mit - te no - bis

12

S
A
T
B

Pa - nem - nos - trum quo - ti - dia - num da no - bis ho - die

17

S
A
T
B

de - bi - ta nos - tra Et ne nos in - du -

Si - cut et nos di - mit - ti - mus de - bi - to - ri - bus

cas in ten - ta - tio - nem Sed li - be - ra nos a ma - lo.

PITIE SEIGNEUR !

1^{er} Dimanche de Carême / Année A. Dimanche de la tentation

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato ♩ = 70

S
A
T
B

Pi-tié, Sei-gneur, pi-tié, Sei-gneur, car nous a-vons pé-ché! Pi-

S
A
T
B

car nous a-vons pé-ché.

7 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. Pitié pour moi, mon Dieu, dans ton a-mour, dans ta grande miséricorde, efface mes torts.
Lave-moi tout en-tier de ma faute, et, de mon péché, purifie-moi.
2. Oui, je reconnais mes torts, j'ai toujours mon péché devant moi.
Contre toi, et toi seul, j'ai péché, ce qui est mal à tes yeux, je l'ai fait.
3. Crée-moi un coeur pur, ô mon Dieu, mets en moi un esprit résolu.
Ne m'écarte pas de ta présence, ne me reprends pas to esprit saint.
4. Rends-moi la joie d'être sauvé, qu'un esprit généreux me soutienne!
Seigneur, ouvre mes lèvres, et ma bouche annoncera ta louange.

PLEINE DE GRACE REJOUIS-TOI

Hymne du commun des fêtes de la vierge Marie

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Rythme Calme ♩ = 75

Soprano
Alto

p *mp*

1. Plei - ne de grâce, ré - jouis - toi!
 2. Ar - che d'al - liance, " " "
 3. Vièr - ge fi - dèle, " " "
 4. Rei - ne des anges, " " "

L'Em - ma - nu - el a trou - vé pla - ce
 Sur toi re - po - se la pré - sen - ce
 Dans la té - nè - br'ou Dieu t'ap - pel - le,
 Dé - jà l'E - glise en toi con - tem - ple

Ténor
Basse

5

S
A

mf *mp*

1. Dans ta de - meure il - lu - mi née.
 2. Du Dieu ca - ché dans la nu ée.
 3. Tu fais bril - ler si haut ta foi
 4. La cré - a - tion trans - fi - gu rée:

Par toi, la gloire a ray - on né
 " " la rou - t'est é - clai rée
 Que tu re - flè - tes sur nos croix
 Fais - nous la joie de par - ta ger

T
B

9

S
A

f

1. Pour le sa - lut de no - tre ra - ce.
 2. Dans le dé - sert où l'homme a - van - ce.
 3. La paix du Christ et sa lu - miè - re.
 4. L'e - xul - ta - tion de ta lou - an - ge.

T
B

Interlude : 2 dernières mesures

POKEA SADAKA YETU

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Viimbisho ♩ = 88

1 **2** **3** **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11** **12**

S
A
T
B

1.Ee Ba-ba po-ke-a sa-da ka ye-tu u-po ke - e kee. Ni ma za-o ya ma-sha-

7 **8** **9** **10** **11** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18**

S
A
T
B

mba ya ka-zi ze-tu Ba-ba, Twa-ku o-mba u-po-ke - e U-i-po-ke - e Ba-

13 **14** **15** **16** **17** **18**

S
A
T
B

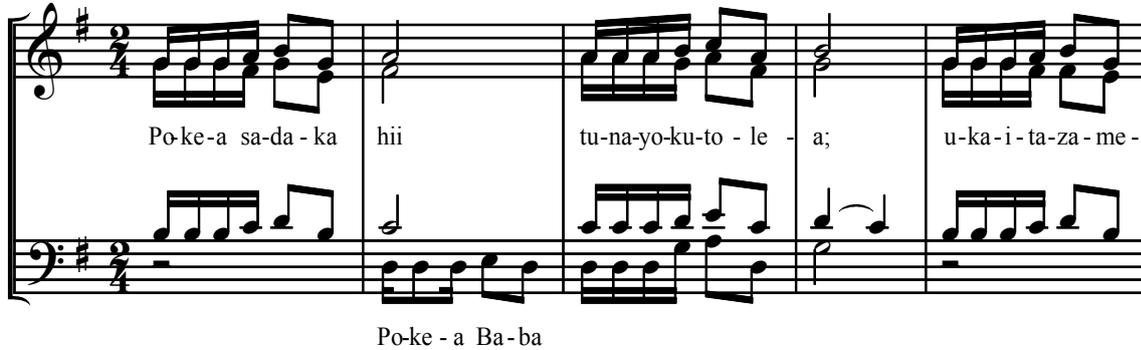
ba. Ni ma - ba.

- 2. Tunaleta Mkate : Sadaka yetu upokee
- Tunaleta Divai : "
- 3. Kodi na zaka zetu : "
- na malimbuko yetu : "
- 4. Eklezia yetu Baba: "
- Jamaa zetu Baba "
- 5. Maisha yetu Baba "
- Furaha yetu Baba "

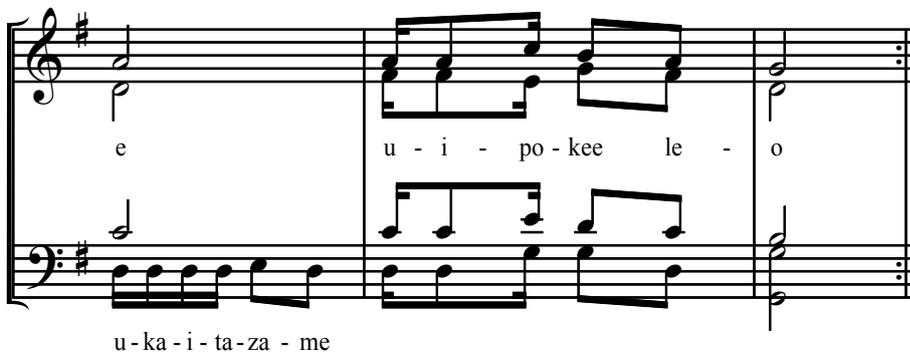
POKEA SADAKA

Kiitikio ♩ = 80

T&M : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

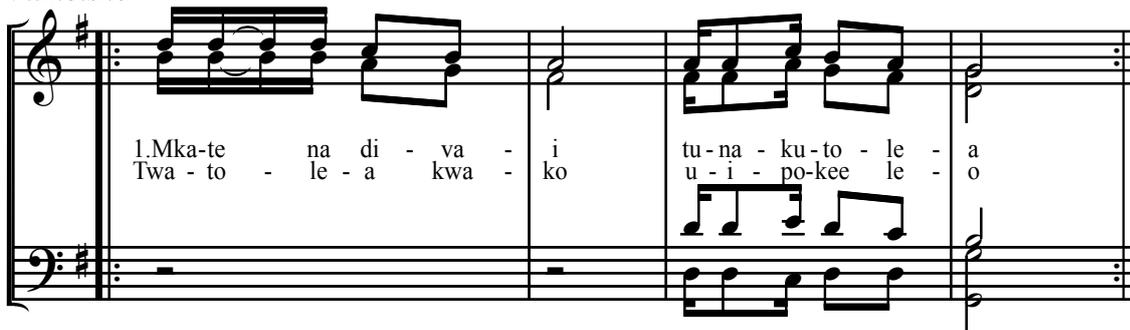


Po-ke-a sa-da-ka hii tu-na-yo-ku-to - le - a; u-ka-i - ta-za - me -
Po-ke - a Ba-ba



e u - i - po - kee le - o
u - ka - i - ta - za - me

Viimbisho



1. Mka-te na di - va - i tu - na - ku - to - le - a
Twa - to - le - a kwa - ko u - i - po - kee le - o

2. Mazao ya mashamba, tunakutolea
Twatolea kwako, uyapokee leo
3. Maitaji yetu, tunakutolea
Twatolea kwako, uyapokee leo
4. Eklezia yetu, tunakutolea
Twatolea kwako, uipokee leo

5. Na magonjwa yetu, tunakutolea
Twatolea kwako, uyapokee leo
6. Na jamaa zetu, tunakutolea
Twatolea kwako, uipokee leo

PRES DE TOI SEIGNEUR

28ème Dim. T.O./A

Antienne
Moderato $\text{♩} = 80$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Près de toi, de toi Sei - gneur, sans fin je vi-vrai, je vi - vrai. Sans fin

Sans fin Sans fin

je vi-vrai, je vi - vrai.

Versets

1. Le Sei - gneur est mon ber - ger, je ne manque de rien,
2. Il me mène près d'une eau tran - quille et me rend des forces,

3. Tu pré - pares la ta - ble pour moi, face à mes enne - mis;
4. Grâce et bon - heur me sui - vront tous les jours de ma vie;

1. sur de - duit verts pa - tu - rages il me fait re - po - ser.
2. il me con - duit par les bons che - mins pour l'hon - neur de son nom.

3. tu ré - pands le par - fum sur ma tête; ma coupe m'em - plit de joie.
4. je peux ve - nir à la mai - son du Sei - gneur tant que durent mes jours.

PROCHE EST LE SEIGNEUR

25ème Dimanche T.O/A

Antienne
Moderato $\text{♩} = 80$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Proche est le Seigneur de ceux qui l'invoquent. Proche ceux qui l'invoquent.

$\frac{4}{4}$ Versets (psalmodie)/ Soliste

S
A

T
B

1. Chaque jour, je veux te bé-nir,
louer ton nom toujours et à ja-mais.
Il est grand, le Seigneur, et comblé de lou-anges!
Pas de limite à sa gran-deur.
2. Le Seigneur est tendresse et pi-tié,
lent à la colère et plein d'a-mour.
Le Seigneur est bonté en-vers tous,
et sa tendresse, pour toutes ses oeuvres.
3. Le Seigneur est juste en toutes ses voies,
fidèle en tout ce qu'il fait.
Il est proche de ceux qui l'in-voquent,
de tous ceux qui l'invoquent en vé-ri-té.

QU'IL VIENNE LE SEIGNEUR

4ème Dimanche de l'Avent/ Année A

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 70

Soprano
Alto

mp *f*

Qu'il vienne le Seigneur, le roi de gloire! Qu'il vienne le Seigneur le roi de

Ténor
Basse

4

Soprano
Alto

1 *2p* Versets

gloire! Qu'il gloire!

1. Au Seigneur, la terre et sa ri-
2. Qui peut mon - ter à la mon-tagne du Sei-
3. Il ob - tien - dra bé - né - dic - tion du Sei-

Ténor
Basse

8

Soprano
Alto

1. chesse, le mon - de et tous ses ha - bi - tants; C'est
2. gneur? Qui se trou - ve - ra dans le lieu saint? L'homme
3. gneur - et jus - tice du Dieu son Sau - veur. Voi -

Ténor
Basse

11

Soprano
Alto

1. lui qui l'a fon-dée sur les mers et la tient i - né-bran-la-ble sur les flots.
2. au cœur pur, aux maints in-non centes, qui ne cède pas à l'at-trait des i - doles.
3. ci le peu-ple de ceux qui le cher - chent, voi-ci Ja - cob qui se pres - se vers toi!

Ténor
Basse

QUE DIEU NOUS PRENNE EN GRACE

Solennité de Sainte Marie Mère de Dieu / 1er Janvier

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Avec piété $\text{♩} = 70$
mp

Que Dieu nous prenne en grâ - ce et qu'il nous bé - nis - se!

5 *mp*

et qu'il nous bé - nis - se!

7 Versets *p* *mp*

1. Que ton vi - sage s'il - lu - mine pour nous, et ton che - min se -
2. Que les na - tions se ré - jouissent qu'elles chan - tent, car tu gou - ver - nes le
3. Que les peu - ples te pro - cla - ment Dieu! Qu'ils le pro - cla - ment,

10 *mf*

1. ra con - nu sur terre, ton sa - lut, par - mi tou - tes les na - tions.
2. monde a - vec jus - tice et tu con - duis les na - tions sur la terre.
3. tous en - sem - ble, sur tou - te l'é - ten - due de la terre.

QUE LE SEIGNEUR NOUS BENISSE

27ème Dimanche/T.O B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Avec ferveur mf = 70

S
A
T
B

Que le Sei-gneur nous bé-nisse tous les jours de no-tre vie!

Que le Sei - gneur nous bé-nisse tous les jours

de no - tre vie!

6 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Heureux es-tu, si tu adores le Sei - gneur,
si tu marches sur sa route!
2. Alors, tu jouiras du travail de tes mains:
heureux es-tu! à toi, le bon - heur!
3. Ton épouse: une vigne fruc - tueuse
au coeur de ta mai - son.
4. Tes fils : des plants d'oli - vier
alentour de la table.
5. Voilà de quels biens sera bé - ni
celui qui adore le Sei - gneur.

QUE LES PEUPLES DE LA TERRE

20ème Dimanche T.O/A

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Avec piété $\text{♩} = 70$
mp

Que les peuples de la terre - te pro-clament Dieu. - te pro -

te te

6

cla - ment Dieu.

cla - ment Dieu.

7 Versets
p *mp*

1. Que ton vi-sage s'il - lu - mine pour nous, et ton che - min se -
2. Que les na-tions se ré - jouissent qu'elles chan-tent, car tu gou-ver-nes le
3. Que les peu-ples te pro - cla - ment Dieu! Qu'ils le pro - cla - ment,

1. Que ton vi-sage s'il - lu - mine pour nous, et ton che - min se -
2. Que les na-tions se ré - jouissent qu'elles chan-tent, car tu gou-ver-nes le
3. Que les peu-ples te pro - cla - ment Dieu! Qu'ils le pro - cla - ment,

10 *mf*

1. ra con - nu sur terre, ton sa - lut, par - mi tou - tes les na-tions.
2. monde a - vec jus - tice et tu con - duis les na - tions sur la terre.
3. tous en - sem - ble, sur tou - te l'é - ten - due de la terre.

1. ra con - nu sur terre, ton sa - lut, par - mi tou - tes les na-tions.
2. monde a - vec jus - tice et tu con - duis les na - tions sur la terre.
3. tous en - sem - ble, sur tou - te l'é - ten - due de la terre.

QUI ES-TU ROI SANS PALAIS ?

Hymne de l' Epiphanie du Seigneur/ Solennité

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Allegretto ♩ = 80

Soprano
Alto

1. Qui es - tu, Roi d'hu - mi - li - té, Roi sans pa - lais, roi sans ar - mées?
 2. Nous ne sa - vons pas bien com - ment Un si - gne vu en O - ri - ent
 3. Que fe - ras - tu de cet ar - gent, De ces bi - joux, de no - tr'en - cens?
 4. Re - gar - de donc au - tour de toi Dans les ri - chesses, qui sont là,
 5. Ma - rie pour - ra te ra - con - ter Qu'a - vec nous a près les ber - gers,
 6. Pe - tit roi juif et Roi du ciel, No - tre grand Roi, l'Em - ma - nu - el,

Ténor
Basse

1. Qui es - tu,
2. Nous ne sa - vons
3. Que fe - ras - tu
4. Re - gar - de donc
5. Ma - rie pour - ra
6. Pe - tit roi juif

5
S
A

1. Nous sommes ve - nus t'a - do - rer Des bouts du mon - de.
 2A con - duit nos pas au le - vant De ta lu - miè - re.
 3. Nous les a - vions pris en pen - sant A nos ma - niè - res...
 4. Les na - tions qui ne sa - vent pas Que tu les ai - mes.
 5. Tout l'u - ni - vers s'est ras - sem - blé sous ton é - toi - le.
 6. Nous tra - ver - sons ton Is - ra - ël pour en re - naî - tre!

T
B

1. Nous sommes ve - nus
2. A con - duit nos
3. Nous les a - vions
4. Les na - tions qui
5. Tout l'u - ni - vers
6. Nous tra - ver - sons

QUI MARCHE SUR LES PAS DU SEIGNEUR

10ème Dimanche T.O/A

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

Qui mar - che sur les pas du Sei-gneur, rend gloire rend gloire à Dieu le Père.

⁵ Versets / Psalmodie

S
A
T
B

1. Le Seigneur accuse, il convoque la terre,
du levant jusqu'au couchant du so-leil:
"Si je te blâme, ce n'est pas de tes sacrifices;
j'ai toujours devant moi tes ho-lo-caustes.
2. "Si j'ai faim, irais-je te dire?
le monde et ses richesses m'ap-par-tiennent.
Vais-je manger la chair des taureaux,
boire le sang des bé-liers?
3. Offre à Dieu le sacrifice de louange;
accomplis tes vœux envers le Très-Haut.
Invoque-moi au jour de l'angoisse:
Je t'en délivrerai, et tu me ren-dras gloire."

RASSASIE-NOUS DE TON AMOUR

28ème Dimanche T.O/ B

Musique : Francois MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato ♩ = 80

S
A
T
B

Ras-sa-sie-nous de ton a-mour, nous se-rons dans la joie, nous se-rons dans la
joie, nous se-rons dans la joie.
nous se-rons dans la joie, dans la joie.

6

S
A
T
B

joie, nous se-rons dans la joie.
nous se-rons dans la joie, dans la joie.

9 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. Apprends-nous à compter nos jours,
pour que nos cœurs découvrent la sa-gesse.
Reviens, Seigneur ! Pourquoi tarder ?
ravise-toi pour le bien de tes ser-vi-teurs.
2. Rassasie-nous de ton amour au matin,
et nous serons tout le jour dans la joie et les chants.
Rends-nous en joies tes jours de châtements
et les années où nous étions dans le ma-lheur.
3. Révele ton oeuvre à tes serviteurs
et ta beauté à leurs fils.
La splendeur du Seigneur soit sur nous!
Rends fructueux le travail de nos mains.

RECOIS CES OFFRANDES SEIGNEUR

Offertoire

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Moderato ♩ = 70

S
A

Re - çois ces of - frandes, Sei-gneur, que nous t'of-frons en ce jour: en ce jour:

T
B

Re - - - - -

5 Couplets

S
A

qu'elles soient bé-nies.

1. Tu es bé-ni, Dieu de l'u-ni-vers, toi qui nous donnes ce
2. " " " " " " " " " " " " " " " "

T
B

10

S
A

qu'elles

1. pain, fruit de la terre et du tra-vail des hommes; nous te le pré - sen - tons:
2. vin, " " " vi - gn'et " " " " " " " " " "

T
B

15

S
A

1. il de-vien-dra le pain le pain de la vie. Bé-ni soit Dieu, main-te-nant et tou-jours!
2. " " " " " vin du Ro-yaume é-ter-nel. " " " " " " " " " " " " " " " "

T
B

REJOUISSÉZ - VOUS

La Toussaint

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Animé ♩ = 80

Soprano
Alto

Ré- jouis-sez-vous, so- yez dans l'al- le-gresse, car vo-tre ré-com-pence se- ra

Ténor
Basse

4

S
A

grande dans les cieux

T
B

5 **Couplets/ Psalmodie**

S
A

T
B

1. Heureux les pauvres de coeur :
le Royaume des cieux est à eux !
Heureux les doux :
ils obtiendront la terre pro-mise !
2. Heureux ceux qui pleurent :
ils seront con-so-lés !
Heureux ceux qui ont faim et soif de la justice :
ils seront ras-sa-siés !
3. Heureux les miséricordieux :
ils obtiendront misé-ri-corde !
Heureux les coeurs purs :
ils ver-ront Dieu !
4. Heureux les artisans de paix :
ils seront appelés fils de Dieu !
Heureux ceux qui sont persécutés pour la justice :
le Royaume des cieux est à eux !

REJOUISSONS-NOUS

Paroles et Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Allegro ♩ = 80

Soprano
 Alto

Ré jouis sons nous, ré jouis sons nous en ce jour où no tre clan

Ténor
 Basse

5

1 2

S
 A

fête son ju bi lée d'ar gent
 ses vingt cinq ans d'e xis tence.

T
 B

8 **Couplets**

S
 A

1.Ma pe ra, Ma me ra: Ré jouis sons nous, dans le Sei gneur.
 2.Ya Mu ka sa, ya Ka si ma:
 3.Ya ya Ka gwa, ya ya Me ka:
 4.Ya ya Lwa nga, ya Ka e nga:

T
 B

5.Ya Mu lu mba, ya Ba ko ma:
 6.Ki zi to, nua ri te:

N.B: Aux couplets, soprano d'abord puis les autres à la reprise

RENDEZ GRACE AU SEIGNEUR

Action de grâce
Veillée pascale / Lecture 4

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Allegro ♩ = 90

S
A

Ren - dez grâce au Sei - gneur, car il est bon, car é - ter - nel est son a - mour!

T
B

5

S
A

1. Ren - dez grâce au Sei - gneur, le Dieu des dieux, 1.5 car é - ter - nel est son a - mour!
2. Il frap - pa les pre - miers - nés des É - gyp - tiens,
3. A main for - t'et à bras é - ten - du,
4. Et fit pas - ser Is - ra - ël dans son mi - lieu,
5. Il me - na son peu - ple au dé - sert,

T
B

9

S
A

1. Ren - dez grâce au Sei - gneur des sei - gneurs, 1.5 car é - ter - nel est son a - mour!
2. Et d'É - gyp - te fit sor - tir Is - ra - ël,
3. Il fen - dit la mer Rouge en deux parts,
4. Y cul - bu - tant Pha - ra on et son ar - mée,
5. A toute chair il don - ne le pain,

T
B

Interlude: car éternel est son amour!

Commentaire:

Ce psaume rend grâce au Seigneur pour les merveilles qu'il a déployées dans la libération de son peuple. Ces merveilles se continuent à travers les sacrements de la Pâque nouvelle.

RENDEZ GRACE AU SEIGNEUR

2ème Dimanche de Pâques:
Dimanche de saint Thomas

Antienne
Allegretto $\text{♩} = 80$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

f *mp* *f*

Ren - dez grâce au Sei - gneur, car il est bon il est bon. Ren-

T
B

S
A

f

bon car il est bon.

T
B

Versets

S
A

p *mp*

1. La mai - son d'Is - ra - òl peut le dire: é - ter - nel est son a - mour!
2. On m'a pous - sé, bous - cu - lé pour m'a - bat - tre mais le Sei - gneur
3. La pie - re ré - je - tée des bâ - tis - seurs est de - ve - nue pierre d'angle.

T
B

S
A

mf *p*

Ceux qui a - dore le Sei - gneur le di - ront: é - ter - nel est son a - mour.

T
B

m'a dé - fen - du; m'a dé - fen - du; je lui dois la vic - toire!
voi - ci le jour que fit le Sei - gneur, jour d'al - lé - gresse et de joie!

Commentaire:

Ce psaume rend grâce au Seigneur pour les merveilles qu'il a déployées dans la libération de son peuple. Ces merveilles se continuent à travers les sacrements de la Pâque nouvelle.

RENDONS AU SEIGNEUR

29ème Dim. T.O / A et 2ème Dim. T. O / C

Joyeux
Antienne $\text{♩} = 70$

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

p *mp*

S
A
Ren - dons au Sei - gneur tout hon - neur tout hon - neur tout hon - neur,
tout hon - neur,
tout hon - neur,

T
B

4 *mf* *f*

S
A
neur tout hon - neur tout hon - neur tout hon tout hon
tout hon - neur tout hon - neur et tou - te gloire.
tout hon - neur,
tout hon

T
B

Versets

7 *p* *mp*

S
A
1. Chan - tez au Sei - gneur un chant nou - veau, ra - con - tez sa gloire
2. Il est grand, le Sei - gneur et com - blé d'hon - neur, il est re - dou - té de
3. Ren - dez au Sei - gneur, fa - mille des peu - ples, ren - dez au Sei - gneur la
4. A - do - rez le Sei - gneur, é - blouis - sant de sain - te - té. Al - lez dire aux na - tions:

T
B

10 *mf*

S
A
1. aux na - tions, et à tous les peu - ples ses mer - veilles
2. tous les dieux; car les dieux des peu - ples ne sont rien.
3. gloire et la puis - sance, ren - dez au Sei - gneur la gloire de son nom.

T
B
4. "le Sei - gneur est roi!" car il juge le peu - ple a - vec droi - ture.

RENDONS GRACE AU SEIGNEUR

12ème Dimanche T.O/B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Moderato ♩ = 70

S
A
T
B

Ren-dons grâce au Sei-gneur: é - ter - nel est son a - mour. Ren - dons

3
S
A
T
B

grâce au Sei-gneur: é - ter - nel est son a-mour. nel est son a-mour.

2
S
A
T
B

nel est son a-mour.

Versets (psalmodie)

S
A
T
B

6

1. Ceux qui partent en mer sur des na-vires,
faisant négoce parmi les gran-des eaux,
 ont vu les oeuvres du Sei-gneur,
 ses merveilles parmi les a-bîmes.

2. Dieu parla: il fit lever la bour-rasque
 et les flots de la mer se sou-le-vèrent.
 Et ils criaient vers le Seigneur dans la dé-tresse,
 de leur angoisse, il les a dé-li-vrés.

3. Il ramena la bourrasqu'au si-lence;
 alors les flots se turent.
 Qu'ils proclament l'amour du Sei-gneur,
 ses merveilles pour les fils des hommes.

RESTE AVEC MOI SEIGNEUR

1er Dimanche de Carême / C:

Dimanche de la tentation

Antienne

Avec piété ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Res - t'a - vec moi, Sei - gneur, dans mon é - preuve. é - preuve.

Ténor
Basse

Res - - - - dans mon é - preuve mon é - preuve.

6

S
A

1. Quand je me tiens sous l'a - bri du Très-Haut, et de - meure dans
2. Le mal - heur ne pour - ra te tou - cher, ni le dan - ger me - na -
3. De leurs mains, ils te por - te - ront, pour que ton pied ne
4. Puis - que j'ai son a - mour, je le sauve, je le pro - tège, car il

T
B

9

S
A

1. l'om - bre du Puis - sant. J'é - voque le Sei - gneur, mon re - fuge et mon se - cours,
2. cer ta de - meur: Il donne mis - sion à ses anges
3. heur - te les pierres: tu pour - ras mar - cher sur la vi - père et le scor - pion,
4. con - naît mon nom. S'il m'ap - pelle je lui ré - ponds,'

T
B

12

S
A

1. le Dieu dont je suis sûr.
2. de te gar - der sus tes che - mins.
3. é - cra - ser le lion et le dra - gon.
4. je res - te près de lui dans son é - preuve.

T
B

REVELE-NOUS SEIGNEUR

3ème Dimanche de Pâques/B
Dimanche des apparitions du Seigneur

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Lento ♩ = 70

S
A
T
B

Ré - vè - nous, ré - vè - nous, Sei - gneur, ton vi - sage de lu - mière et de paix.

6
S
A
T
B

Ré - vè - nous, ré - vè - nous, Sei - gneur, ton vi - sage de lu - mière et de paix.

II Couplets / Psamodie

S
A
T
B

1. Quand j'appelle, réponds-moi,
Dieu, ma jus-tice!
Tu as su desserrer mon angoisse:
écoute ma pri-ère!
2. Sachez-le:
le Seigneur s'est choisi un fi-dèle,
Quand je fais appel au Seigneur,
il en-tend.
3. Pour nous, Seigneur,
que s'allume ton vi-sage !
C'est toi qui mets
la joie dans nos coeurs.
4. En toute paix,
je me couche et m'en-dors,
car tu me fais vivre, Seigneur,
dans ta seule con-fiance.

ROI DES ROIS

Le Christ Roi de l'univers

Refrain
Moderato ♩ = 80

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Roi des rois et Seigneur des seigneurs, à toi gloire et puis-

4
S
A
T
B

sance aux siècles des siècles. à siècles. 1. Jésus, Seigneur, tu es
2. O verbe avant d'ac-com-
3. Tu es l'Al-pha, tu es
4. Tu as pris chair, vé-ri-
5. Sauveur, O Christ, homme

B.F

8
S
A
T
B

1. Roi de Roi, Lu-mière de Lu-mière.
2. plir la Loi, Tu as fait ciel et terre.
3. l'O-me-ga, Le cen-tre du Mys-tère.
4. té-de-foi, U-nique Fils du Père.
5. mort en croix, Dieu même nous li-bère.

SAINT CAMILLE, PRIEZ POUR NOUS

Refrain

Lento ♩ = 65

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

T
B

Saint Ca - mille homme de Dieu no-tre mo - del, Saint Ca - mille homme de Dieu qui est au

4

S
A

T
B

ciel Saint Ca - mille homme de Dieu no - tre Saint Pa - tron, Saint Ca -

7

S
A

T
B

mille homme de Dieu priez pour pour nous.

Couplets

1. Pour que nous so-yons au se -
Pour que nous so-yons com - pa - tis -

10

S
A

T
B

vi - ce des ma - la - des saints en - vers les souf-frants Saint Ca-mille pri-ez pour nous.

1 2

nous nous

- 2. Pour que nous soyons charitables envers les necessiteux, Saint Camille priez pour nous
- Pour que nous venions toujours au secours de nos prochains, "
- 3. Pour que nous restions toujours fideles à notre baptême, "
- Pour que nous témoignions du Christ partout dans le monde, "
- 4. Pour que nous portions aux autres la lumière du Christ, "
- Pour que nous vivions chaque jour l'évangile du Christ, "
- 5. Pour que notre vie soit une vie pour le Seigneur, "
- Pour qu'un jour nous héritions le Royaume des cieux, "

SAINT EST LE SEIGNEUR

5ème Dimanche T.O/C

Antienne
Moderato ♩ = 80

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

Saint
Saint est le Sei - gneur no - tre Dieu. Saint est le Sei - gneur no - tre Dieu.

T
B

S
A

Saint
Saint est le Sei - gneur no - tre Dieu. Saint est le Sei - gneur no - tre Dieu.

T
B

9 Versets

S
A

1. Je te rends grâce Sei - gneur de tout mon coeur, tu as en - ten - du les pa -
2. Je te rends grâce pour ton a - mour et ta vé - ri - té, ta pro - messe a sur - pas -
3. Tous les rois de la terre te ren - dent grâce, quand ils en - tendent les pro -

T
B

12

S
A

1. roles de ma bouche; je te chante en pré - sence des anges, -
2. sé ton re - nom; le jour j'ai cri - é tu m'é - xau - ças, -
3. messes de ta bouches; ils cé - lè - brent les che - mins du Sei - gneur,

T
B

15

S
A

1. je me pros - ter - ne vers ton tem - ple sa - cré.
2. tu as ac - cru la gloire de mon âme.
3. car elle est grande, la gloire du Sei - gneur.

T
B

SAINTE CECILE PRIE POUR NOUS

Parole et Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Moderato ♩ = 80

Soprano and Alto parts of the Refrain. The music is in G major and 4/4 time. Dynamics range from *mp* to *f* and *mf*. Lyrics: Sainte Cé - cile, Sainte Cé - cile, Sainte Cé - cile, prie pour nous, prie pour nous.

Continuation of the Refrain for Soprano and Alto. Dynamics: *mp*. Includes first and second endings. Lyrics: nous, prie pour nous. prie pour nous.

Couplets for Soprano and Alto. Dynamics: *p* and *mf*. Includes first and second endings. Lyrics: 1. Toi qui con - sa - cras ta vie à Dieu: prie pour nous, prie pour nous. 2. Toi la Sainte Pa - trone de tous les chan - tres: nous. nous. 3. Toi qui mou - rus viè - ge et mar - tyre: 4. Toi qui por - tas l'E - van - gile du Christ: 5. No - tr'in - ter - ces - seu - s'au - près de Dieu: prie pour nous.

N.B: Aux couplets, Soprano chante seule la première fois, les autres à la reprise

SANCTUS

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 70$

S
A
T
B

f Sanc - tus
Sanc - tus
Sanc - tus Do-mi-nus
Do - mi-nus De-us
De - us
Sa - ba-oth
mf Coe - li et ter-ra ple - ni sunt
glo - ri - a glo-ri-a tu - a
mp

f Ho - san - na in ex - cel - sis
Ho - san - na in ex - cel - sis
Be - ne - dic - tus in ve - nit
in no - mi-ne Do - mi - ni

f Ho - san - na in ex - cel - sis
Ho - san - na in ex - cel - sis
Be - ne - dic - tus in ve - nit
in no - mi-ne Do - mi - ni

ff

Fine *mf*

S
A
T
B

SANCTUS

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

$\text{♩} = 88$

S
A
T
B

Saint, Saint le Sei-gneur Dieu de l'u - ni - vers, Saint l'u - ni - vers, Saint

S
A
T
B

le Sei-gneur, Dieu de l'u - ni - vers, Saint l'u - ni - vers.

S
A
T
B

1. Le ciel et la terre sont rem-plis de ta gloire, sont rem-plis de ta gloire.

SANS FIN JE PROCLAMERAI

4ème Dimanche T.O / C

Antienne
Lento ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

mf *f* *mf* *f*

1 2

Sans fin, je pro-cla-me-rai ta vic-toire et ton sa-lut. Ta vic-lut.

T
B

ta vic-toire

Versets

S
A

p *mp*

6

1. J'ai un re-cours au-près de toi, Sei-gneur, pour n'ê-tre pas hu-mi-lié
2. Tu es, Sei-gneur, mon es-pé-rance, Sei-gneur, mon ap-pui dès
3. Ma bouche pro-clame tout le jour tes ac-tes de jus-tice et

T
B

S
A

p

9

1. à ja-mais. Tu as dé-ci-dé de me sau-ver:
2. ma jeu-nesse. J'ai comp-té sur toi dès ma nais-sance,
3. de sa-lut. Mon Dieu, tu m'as ins-truit dès ma jeu-nesse,

T
B

S
A

mp

12

1. mon roc et mon rem-part, c'est toi!
2. tu m'as mis à part dès le ven-tre de ma mère.
3. et jus-qu'i-ci j'ai an-non-cé tes mer-veilles.

T
B

SEIGNEUR A MON AIDE

(20ème Dim. T. O/ C)

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 70

S
A
T
B

Sei-gneur à mon aide! Viens à mon se-cours! Sei-gneur à mon aide! viens à mon se-cours!

Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. J'es - pe-rais le Sei - gneur,
j'es - pe - rais :
il s'est pen - ché sur moi
pour en - ten - dre mon cri
2. Il m'a ti-ré du gouf-fre
é - tour-dis-sant,
de la vase
et de la boue;
3. Il m'a fait repren-dre pied
sur le roc,
il a
ra fer - mi mes pas.

SEIGNEUR JE SUIS PRET

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 65

Je suis là Sei-geur je suis prêt à faire ta vo-lon-té, en-voie - moi moi.

1. 2.

6

1. A prê-cher l'E - van-gile, je suis prêt, dans tou-tes les na-tions en-voie - moi.

2. A te - moi - gner de Toi,

3. A vi - vre le par - don,

4. A dire la vé - ri - té,

5. A ne lou - er que Toi,

SEIGNEUR MON SECOURS

25ème Dimanche T.O/B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Moderato ♩ = 70

S
A
T
B

Sei- gneur, Sei- gneur, Seigneur, à mon
ai - de, mon se- cours et mon sau- veur!

7 Versets (psalmodie): Soliste

S
A
T
B

1. Par ton nom, Dieu, sauve-moi
rends-moi justice par ta puissance.
2. Dieu, entends ma prière,
écoute les mots que je dis.
2. Des étrangers se sont levés contre moi,
des forcenés en veulent à ma vie:
3. Mais voyez, j'ai Dieu pour soutien;
Le Seigneur est mon appui entre tous.
5. De grand coeur je t'offrirai le sacrifice,
je rendrai grâce à ton nom, car il est bon!

SEIGNEUR, BENIS CES OFFRANDES

Refrain ♩ = 90

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Des mains de ton ser- vi- teur, nous t'of- frons Sei- gneur ces of- fra - ndes:

1 bé- nis- les et ac- cep- te - les,
2 bé - nis - les et ac - cep - te - les.

Couplets

1.	Noust'of- frons,	Sei- gneur,	ce	pain:	Sei- gneur no- tre Dieu	bé- nis	le,
2.	"	"	"	vin:	" " " " " "	"	"
3.	"	tous	nos	tra -	" " " " " "	bé- nis	les
4.	"	nos	joies,	nos	" " " " " "	"	"
5.	"	toute	no -	tre	" " " " " "	bé nis	la

Sei- gneur no - tre Dieu ac - cep - te - le.
" ac - cep - te - les.
" ac - cep - te - la.

SEIGNEUR, PROTEGE-NOUS !

Paroles : Psaume 67/ 22ème Dimanche T.O./Année C
Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 80

f *mf* *mf*

Toi qui es bon pour le pauvre, Seigneur, protège-nous!

Couplets

p *mp* *mf*

1. Les jus - tes de -
2. Chan - sez de -
3. Dan - est Dieu
4. Tel il
5. Tu
6. Quand il

sont
tez
vant
dans
as
de

en
pour
sa
de
pan
fait

fê -
Dieu,
fa -
meure,
du,
lait,

ils dansent à
jou -
Père
aux
sur
Tu

la face de
ez pour son
des or - phe
ton hé - ri -
sou - te -

Dieu,
nom,
lins,
tifs,
ta -
nais,

dé -
son
dé -
il
u -
Dieu qui es

bor
nom
fen
rend
ne

dant d'al - le
est le Sei -
seur des
la li - ber
pluie gé - né
bon pour le

gre -
gneur.
veu -
ré.
reu -
pau -
vre.

SITU ACCABLES LA VEUVE

30ème Dimanche T.O/A

Refrain

Andantino $\text{♩} = 80$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Si tu ac ca - bles la veuve et l'or - phe - lin, ma co-lère, ma co -

Soprano
Alto

Ténor
Basse

lère s'en-flam-me-ra con-tre vous. Si tu acc vous.

6 Couplets/psalmodie

Soprano
Alto

Ténor
Basse

1. Si tu les accables et qu'ils crient vers moi, / j'écouterai leur cri.
2. Ma colère s'enflamme-ra / et je vous ferai périr par l'é-pée.
3. Vos femmes devien-dront veuves / et vos fils, or-phe-lins.
4. Si tu prêtes de l'argent à un pauvre parmi tes frères, / tu ne lui imposeras pas d'in-té-rêts.
5. Si tu prends en gage le manteau de ton pro-chain, / tu le lui rendras avant le coucher du so-leil.
6. S'il crie vers moi, je l'écou-te-rai, / car je suis compa-tis-sant!
7. Tu ne maltraiteras pas l'é-mi-gré / qui réside chez toi.
8. Tu n'opprimeras pas l'é-mi-gré / qui réside chez toi.
9. Car vous étiez vous-mêmes / des émigrés en E-gypte.
10. Ainsi parlait le Sei-gneur Dieu / à son peuple au Si-na-ï

SIFA KWA BABA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitikio ♩ = 90

Si-fa kwa Ba-ba si-fa kwa mwana si-fa kwa ro-ho O si-fa O si-fa.

Viimbisho

1. Tu-na-ku-si-fu tu-na-ku-he-shi-mu tu-na-ku-a-bu-du - e e Ba-ba.

2. Bwana Mungu wetu, mfalme wa mbinguni, Mungu Baba wetu, Baba mwenyezi
3. Bwana Yezu Christu, mwana wa pekee, mwana kondoo, wa Mungu Baba
4. Unaeondoa, zambi za dunia, uthurumie, ee Bwana
5. Unaeondoa, zambi za dunia, upokee ombi, ombi letu
6. Unayekaa, kuume kwa Baba, Baba Mungu wetu, utuhurumie
7. Maana wewe pekee, yako mtakatifu, ewe Bwana wetu, Yezu Christu
8. Wewe pekee yako, mkuu yezu Christu, pamoja na roho, mtakatifu
9. Katika utukufu wa Mungu Baba, milele milele, amina.

SIFA KWA MUNGU

Refrain

Allegretto $\text{♩} = 90$ %

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Si-fa kwa Mu-ngu juu mbi-ngu-ni. Si-fa kwa Mu-ngu juu mbi-ngu-ni, na a ma-ni du-ni-a-ni

6 kwa wa-tu a - na - wa - pe - nda. Si-fa nda.

Couplets

1. Tu - na ku - si - fu, tu - na - ku -
2. Bwa - na Mu - ngu M - fal - me
3. U - na ye - o - ndo - wa za - mbi za
4. U - na ye - ka - a ku - u - me
5. Pa - mo - ja na Ro - ho Ro - ho mta -

1. e - shi - mu, tu - na ku - tu - ku - za e - we Mu ngu we - tu, tu - na ku - si - fu, tu - na - ku -
2. wa mbi - ngu, Mu - ngu Ba - ba e Ba - ba Mwe - nye - zi, Bwa - na Ye - zu Chris - tu Mwa - na - e
3. du - ni - a, u - tu hu - ru - mi - e e - we Bwa na ye - zu, u - na ye - o - ndo - wa za - mbi za
4. kwa Ba - ba, u - tu hu - ru - mi - e u - tu - hu ru - mi - e, maa - na we - we pe - ke ya - ko mta -
5. ka - ti - fu, ka - ti ka u - tu - ku - fu wa Mu ngu Ba - ba, mi - le le yo - te da - i - ma

1. a - bu - du, kwa a - ji - li ya u - tu - ku - fu wa - ko mkuu R/ Si-fa
2. wa pe - kee Mwa - na ko - ndoo Mwa - na wa Ba - ba.
3. du - ni - a, u - po - ke - e o - mbi le - tu.
4. ka - ti - fu, we - we pe - ke ya - ko Bwa - na.
5. mi - le - le. A - - - men, a - - - Bwa - - - men.

SIFA KWA MUNGU

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Kiitikio ♩ = 95

si-fa kwa Mu-ngu juu mbi-ngu-ni naa ma ni du-ni-a-ni kwa wa-

juu mbi-ngu-ni
1
2
tu a - na - o wa-pe - e nda, naa-ma nda.

Viimbisho

1. Tu - na	ku - si - fu,	tw - ku	he - shi - mu,	tw - ku -
2. Bwa - na	Mu - ngu,	Mfal - me	wa mbi - ngu	Ye - su -
3. U - na	yeo - ndo - a	za - mbi	du - ni - a	u - tu -
4. U - na	yeo - ndo - a	za - mbi	du - ni - a	u - po -
5. U - na	e - ka - a	kuu - me	kwa Ba - ba	u - tu -
6. Ma - a	na we - we	M - ta	ka - ti - fu	Bwa -

1. tu - ku - za kwa ji - li	ya u - tu - ku - fu wa - ko
2. Kris - tu mwa - na - e wa	pe - kee wa Mu - ngu Ba -
3. hu - ru - hu - mi - e - e - we	mwa - na ko - ndo - o wa Mu -
4. ke - e o - mbi - le - tu	ee Ye - su Kris -
5. hu - ru - hu - mi -	e u - tu - hu - ru - mi -
6. na pa - mo - ja na Ro -	ho Mta - ka - ti - fu A - mi -

SIFA KWA MUNGU

Gloria

Refrain
Allegro ♩ = 90

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

Si - fa si - fa kwa Mu - ngu juu na a - ma - ni du - ni - a - ni kwa

T
B

du - nia - ni

5

S
A

wa - tu we - nyi ma - pe - nzi me - ma.

T
B

8

Couplets

1. Tu - na - ku - si - fu,	tu	na - ku - e - shi - mu,
2. Ee Bwa - na Mu - ngu,	mfal	me wa mbi - gu,
3. U - na - e - o - ndo - a	za	mbi za du - ni - a,
4. U - na - e - ka,	ku	u - me kwa Ba - ba,
5. Na pa - mo - ja	pa	mo - ja na ro - ho,

9

S
A

1. tu - na - ku - a - bu - du,	tu	na - ku - tu - ku - za,	tu - na	ku - shu - ku - ru
2. ee Mu - ngu Ba - ba,	Ba -	ba mwe - nye - zi,	ee Ye	- zu Chris - tu
3. u - tu - hu - ru - mi - e,	u -	tu - hu - ru - mi - e	u - na	e - o - nd - a,
4. twa - o - mba Ba - ba	u -	tu - hu - ru - mi - e,	kwa ma	a - na we - we
5. te - na ka - ti - ka	u	- tu - ku - fu,	wa Mu	ngu Ba - ba

T
B

12

S
A

1. kwa u - tu - ku - fu	wa - ko	mkuu	wa - ko mku - u.
2. mwa - na wa pe - kee	Mwa - na	ko - ndoo	wa - ke Mu - ngu.
3. za - - - mbi	u - li	- - po - kee	o - mbi le - tu.
4. pe - ke ya - ko	ni Mta	- - ka - ti - fu,	Mu - ngu mkuu.
5. si - ku zo - te	si - ku	zo - te	A - mi - na.

T
B

SIFA KWA MUNGU

Gloria

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Vivo ♩ = 95

S
A
T
B

Si - fa kwa Mu-ngu juu, juu mbi-gu ni, si - fa n'a-ma-ni du-ni - a - si - fa

S
A
T
B

ni kwa wa tu we-nyi ma-pe-nzi me ma. ma. si-fa

S
A
T
B

1. Tu - na-ku - si - fu, tu - na-ku-he - shi-mu, tu-na-ku-a - bu-du e-we Mu-ngu we - tu.

2. Bwana Mungu, Mfalme wa mbingu, Mungu Baba Baba mwenyezi.
3. Bwana Yezu Kristu, Mwana ye wa pekee, Mwana kondoo wa Mungu Baba.
4. Unayeondoa, zambi za dunia, utuhurumie, utuhurumie.
5. Unayeondoa, zambi za dunia, upokee ombi, ombi letu.
6. unayekaa, kuume kwa Baba, utuhurumie, utuhurumie.
7. Maana wewe, wewe peke yako, mtakatifu, ewe Yezu kristu.
8. Wewe peke yako, mkuu yezu kristu, pamoja na Roho, Roho Mtakatifu.
9. Katika utukufu, wa Mungu Baba, amen amen, amen, amen.

SION CELEBRETON SAUVEUR

Offertoire, Communion ou Post communion

Refrain
Lento $\text{♩} = 70$
mp *f*

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Si on, cé-lè-bre ton Sau-veur, chante ton chef et ton pas-
teur par des hym-nes et des chants. Si chants.

4 *p* 1 2

8 Couplets(psalmodie)/Solo ou tous

S
A
T
B

- | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. <u>Tant que tu peux</u> , tu dois oser,
<u>car il dépasse</u> tes louanges,
<u>tu ne peux</u> trop le louer. | 7. <u>L'ordre ancien</u> le cède au nouveau,
<u>la réalité</u> chasse l'ombre
<u>et la lumière</u> la nuit. | 13. <u>Sa chair</u> nourrit, son sang abreuve,
<u>mais le Christ</u> tout entier demeure
<u>sous chacune</u> des espèces. |
| 2. <u>Le Pain vivant</u> , le Pain de vie,
<u>il est aujourd'hui</u> proposé
<u>comme objet</u> de tes louanges | 8. <u>Ce que le Christ</u> fit à la Cène,
<u>il ordonna</u> qu'en sa mémoire
<u>nous le fassions</u> après lui. | 14. <u>On le reçoit</u> sans le briser,
<u>le rompre</u> ni le diviser;
<u>il est reçu</u> tout entier. |
| 3. <u>Au repas sacré</u> de la Cène
<u>il est bien vrai</u> qu'il fut donné
<u>au groupe</u> des douze frères. | 9. <u>Ins-truits</u> par son précepte saint,
<u>nous consacrons</u> le pain,
<u>le vin</u> , en victime de salut. | 15. <u>Qu'un seul</u> ou mille communient,
<u>il se donne</u> à l'un comme aux autres,
<u>il nourrit</u> sans disparaître. |
| 4. <u>Louons-le</u> à voix pleine et forte,
<u>que soit joyeuse</u> et rayonnante
<u>l'allégresse</u> de nos cœurs! | 10. <u>C'est un dogme</u> pour les chrétiens
<u>que le pain</u> se change en son corps,
<u>que le vin</u> devient son sang. | 16. <u>Bons et mauvais</u> le consomment,
<u>mais pour un sort</u> bien différent,
<u>pour la vie</u> ou pour la mort. |
| 5. <u>C'est en effet</u> la journée solennelle
<u>où nous fêtons</u> de ce banquet divin
<u>la première</u> institution. | 11. <u>Ce qu'on ne peut</u> comprendre et voir,
<u>notre foi</u> ose l'affirmer,
<u>hors des lois</u> de la nature. | 17. <u>Mort des pécheurs</u> , vie pour les justes;
<u>vois: ils prennent</u> pareillement;
<u>quel résultat</u> différent ! |
| 6. <u>A ce banquet</u> du nouveau Roi,
<u>la Pâque</u> de la Loi nouvelle
<u>met fin</u> à la Pâque ancienne. | 12. <u>L'une et l'autre</u> de ces espèces,
<u>qui ne sont</u> que des pures signes,
<u>voilent un réel</u> divin. | 18. <u>Sion, célèbre</u> ton Sauveur,
<u>chante ton chef</u> et ton pasteur
<u>par des hymnes</u> et des chants. |

SOIS BENI SEIGNEUR

Prélude ♩ = 80
Avec âme

Paroles et Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

mf *mp*

A l'oc-ca-sion du ju-bi-lée d'ar-gent du grou-pe K.A en la Pa-roisse Saint Ca mille:

Refrain=Vivo

mf *ff* §

Sei - gneur nous te bé-nis-sons. Sois bé - ni, sois bé - ni,

mf *ff*

pour les vingt-cinq ans d'e-xis-tence de no-tre clan. Sois bé - ni, sois bé - ni,

Couplets

p *mf* *f* §

ni pour tant de mer-veil - les. 1.Ma pe - ra te bé - nit, Ma me - ra te dit mer - ci.
2.Ya Mu - ka - sa " " ya Ka - si - ma " "
3.Ya - ya Ka - gwa " " ya - ya Me - ka " "
4.Ya - ya Lwa - nga " " ya Ka - e - nga " "
5.Ya Mu - lu - mba " " ya Ba - ko - ma " "
6.As - sis - tant " " As - sis - tante " "
7.Ki - zi - to " " A - nua - ri - te " "

SOIS NOTRE MODELE SAINT CAMILLE

Refrain ♩ = 85

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

Sois no- tre mo- dèle Saint Ca- mille no- tre Saint Pa- tron, Toi qui es au ciel Saint Ca-

T
B

S
A

mille prie pour nous.

T
B

Couplets

S
A

1. Ap-prends-nous aus- si à dire Oui à Dieu Toi qui es au ciel Saint Ca- mille prie pour nous

2. " " à ai- mer les au- tres

3. " " à ser- vir les au- tres

4. " " à ai- der les au- tres

5. " " à ê- tre des saints

T
B

SOUVIENS-TOI SEIGNEUR

4ème dimanche de Carême/ Année B

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE

Sou-viens Toi, Sei-gneur de ton a - mour, et viens nous sau-ver! ver!

VERSETS

1. Au bord des fleuves de Ba-by lone, nous sou-ve - nant de Si on, nous é-tions as-sis et nous pleu rions, aux peu- pli-ers d'a - len - -

2. C'est là qu'il nous demandèrent, nos géôliers, des cantiques, et nos bourreaux, des airs joyeux! Chantez-nous, disaient-ils, un cantique de Sion.

3. Comment chanterions-nous un cantique du Seigneur sur une terre étrangère? Si je t'oublie Jérusalem, que ma droite se dessèche!

4. Je veux que ma langue s'attache à mon palais si je perds ton souvenir, si je ne mets Jérusalem au plus haut de ma joie!

2. C'est là qu'il nous demandèrent, nos géôliers, des cantiques, et nos bourreaux, des airs joyeux! Chantez-nous, disaient-ils, un cantique de Sion.
3. Comment chanterions-nous un cantique du Seigneur sur une terre étrangère? Si je t'oublie Jérusalem, que ma droite se dessèche!
4. Je veux que ma langue s'attache à mon palais si je perds ton souvenir, si je ne mets Jérusalem au plus haut de ma joie!

SOUVIENS-TOI DE TON AMOUR

26è Dim. T.O/A

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE

Lentissimo p *mf* *f* *mf*

S
A
T
B

Sou-viens toi, Sei-gneur, Sou-viens - toi, Sei-gneur, sou-viens - toi, de_ ton a - mour. mour.

Versets(psalmodie)

S
A

1. Fais-moi connaître tes chemins, Seigneur,
Enseigne - moi tes sen - tiers.
Dirige-moi dans ta vérité; enseigne - moi,
Tu es le Dieu qui me sauves.
2. Souviens-toi de ta miséricorde, Seigneur,
Et de ton amour car ils sont é - ter-nels
Souviens - toi de moi fidè - le - ment,
En raison de ta bon - té, Sei - gneur
3. Le Seigneur est bon et il est droit,
Lui qui remet les pécheurs sur le che-min
Il dirige les humbles dans la jus - tice,
Il enseigne aux humbles son che - min

SUR LA PIERRE MEPRISEE

4ème Dimanche de Pâques/B
Dimanche du Bon Pasteur

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Modereto $\text{♩} = 80$
mp

Soprano and Alto parts of the Antienne. The music is in G major (one sharp) and common time. It begins with a *mp* dynamic and a tempo marking of $\text{♩} = 80$. The lyrics are: "Sur la pierre mé-pri-sée par les ma-çons, Dieu a fon-dé son". The piece concludes with a *f* dynamic.

Versets

Soprano and Alto parts of the Versets. The music is in G major and common time. It starts with a *mp* dynamic and is divided into two sections. The first section (measures 4-6) has lyrics: "oeu-vre. Sur la oeu-vre." The second section (measures 7-9) is marked *p* and contains four verses: "1. Ren-dez grâce au Sei-gneur, car il est bon, 2. Mieux vaut s'a-bri-ter dans le Sei-gneur 3. ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' 4. La pierre re-je-tée des bâ-tis-seurs".

Soprano and Alto parts continuing the Versets. The music is in G major and common time. It begins with a *mf* dynamic. The lyrics are: "1. é-ter-nel est son a-mour; R/Sur la 2. que de comp-ter sur les hom-mes; 3. ' ' ' ' ' ' sur les puis-sants. 4. est de-ve-nue pierre d'an-gle." The piece concludes with a *mp* dynamic.

SUR LES CHEMINS DE LA VIE

3^{ème} Dimanche de Pâques / Année A:

Dimanche des apparitions du Seigneur

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento $\text{♩} = 70$

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Sur les che-mins de la vie, de la vie, di - rige - moi, Sei - gneur, Sei-gneur

5

S
A
T
B

di - rige - moi, Sei - gneur

7 Versets (psalmodie)

1 2

S
A
T
B

1. Garde-moi, mon Dieu, car j'ai mon refuge auprès de toi
 J'ai dit au Seigneur: ' C'est toi mon Dieu!
 Seigneur, ma part d'héritage et ma coupe,
 C'est toi qui portes mon des-tin.

2. Je bénis le Seigneur qui m'ins-truit,
même la nuit, ma conscience me re-prend.
Je garde le Seigneur devant moi sans re-lâche;
 s'il est à mon côté, je ne to-mbe pas.

3. Mon coeur est plein de joie et mon âme dans l'al-lé-gresse,
 ma chair aussi repose en con-fiance;
 tu ne peux m'abandonner à la mort,
 ni laisser ton ami voir la cor-ru-ption.

4. Tu m'apprendras le chemin de la vie;
parfaite et l'al-lé-gresse
en présence de ta face;
 et à ta droite, la joie ne fi-nit pas

TA PAROLE GERMERA

15ème Dim. T.O/A

Antienne
Lento $\text{♩} = 80$

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Ténor
Basse

p *mp* *f*

Sei - gneur, ta pa-rolé Sei - gneur, ta pa-rolé Sei - gneur, ta pa-rolé ger-me-
Ta pa - role, Sei - gneur, ger-me - ra, ger - me -
Sei - gneur, ta pa-rolé ger - me - ra, ta pa - role ger-me-

4

S
A

T
B

p

1 2

ra dans une bonne terre. Sei terre.
ra dans une bonne terre. terre.
ra dans une — bonne terre. terre.

7 Versets (psalmodie)

S
A

T
B

1. Tu visites la terre et tu l'a-breuves,
tu la combles de ri-chesses;
les sources du ciel regor-gent d'eau:
tu prépares nos mois-sons.
2. C'est ainsi que tu prépares la terre,
abreuvant les sillons, aplanissant les mottes;
tu la détrempe sous les pluies,
tu bénies sa sé-mence.
3. Tu couronnes toute une année de bien-faits;
sur ton passage a ruisselé l'a-bon-dance:
les pâturages du désert ruiss-sellent,
les collines respirent la joie.

TA PAROLE SEIGNEUR

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain ♩ = 80

Sei - gneur fais que ta pa - role des - cende dans mes o - reilles comme une graine dans une terre fer -

tile: Et ma vie se ra sau - vée. vée.

Couplets

1. Ta - pa - role Sei - gneur m' aide ra à ai mer mon pro chain:
 2. " " " " à don ner aux af - fa més:
 3. " " " " à par - ta ger a - vec les autres: 1.5. Et ma vie se - ra sau - vée.
 4. " " " " à sanc - ti fier mon coeur:
 5. " " " " à ac - cé der dans ton Roy aume:

TATA NDIRIMA

Prière universelle

Largo ♩ = 65

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

The musical score is written for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). It is in the key of D major and common time (C). The tempo is marked 'Largo' with a quarter note equal to 65 beats per minute. The score consists of several measures of music with lyrics underneath. A 'Rall.' (Ritardando) section begins with a first ending (marked '1') and a second ending (marked '2').

Soprano (S) and Alto (A) lyrics:
 Ta-ta ndi ma e lo-sa mbo la bi-so, ndi ma ee Ta-ta. Ta-ta ta

Tenor (T) and Bass (B) lyrics:
 Ndi-ma, ndi - ma lo-sa-mbo ndi-ma ee

TES CHEMINS SEIGNEUR

1er Dimanche de Carême/B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE

Lentissimo p *mf* *f* *mf*

S
A
T
B

Tes che - mins, Sei-gneur, tes che - mins, Sei-gneur, sont a - mour et vé - ri - té. té.

1 2

Versets(psalmodie)

S
A

1. Fais-moi connaître tes chemins, Seigneur,
Enseigne - moi tes sen - tiers.
Dirige-moi dans ta vérité; enseigne - moi,
Tu es le Dieu qui me sauves.
2. Souviens-toi de ta miséricorde, Seigneur,
Et de ton amour car ils sont é - ter - nels
Souviens - toi de moi fidè - le - ment,
En raison de ta bon - té, Sei - gneur
3. Le Seigneur est bon et il est droit,
Lui qui remet les pécheurs sur le che - min
Il dirige les humbles dans la jus - tice,
Il enseigne aux humbles son che - min

TES PAROLES SEIGNEUR

3ème Dimanche T.O/C

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 80$

Soprano and Alto parts with lyrics: Tes pa roles, Sei - gneur, sont l'Es - prit et la vie, tes pa roles, tes pa-roles Sei -

Tenor and Bass parts with accompaniment.

Soprano and Alto parts with lyrics: gneur sont l'Es-prit et la vie. Tes pa vie.

Tenor and Bass parts with accompaniment.

Versets(psalmodie)

Soprano and Alto parts with accompaniment.

Tenor and Bass parts with accompaniment.

1. La loi du Sei-gneur est par-faite,
qui re-don-ne vie;
la charte du Sei-gneur est sûre,
qui rend sages les simples.
2. Les préceptes du Sei-gneur sont droits,
ils ré-jouissent le coeur;
le commandement du Sei-gneur est lim-pide,
il clarifie le re-gard.
3. La crainte du Sei-gneur est pure,
immuable à ja-mais;
les décisions du Sei-gneur sont loy-ales
et plei-ne-ment justes.
4. Que les paroles de ma bouche te plaisent
et le murmure de mon coeur,
qu'ils parviennent de-avant toi, Sei-gneur,
mon rocher, mon dé-fen-seur!

TOI QUI NOUS RESTES FIDELE

21ème Dimanche T.O/A

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Atienne
Moderato $\text{♩} = 80$

p *f* *mp*

1 2

S
A
T
B

Toi qui nous res - tes fi - èle, ne lâche pas l'oeu-vre de tes mains. Toi mains.

6 Versets

S
A
T
B

1. Je te rends grâce Sei - gneur de tout mon coeur, tu as en - ten - du les pa -
2. Je te rends grâce pour ton a-mour et ta vé - ri - té, ta pro-messe a sur-pas -
3. De là - haut, le Sei - gneur voit les hum - bles, et de loin, il re - con -

9

S
A
T
B

1. roles de ma bouche; je le jour te chante en pré - sence des anges, -
2. sé ton re - nom; le jour où j'ai cri - é tu m'é - xau - ças,
3. naît les pré - ten - cieux. Sei - gneur, é - é ter - nel est ton a - mour,

12

S
A
T
B

1. je me pros - ter - ne vers ton tem - ple sa - cré.
2. tu as ac - cru la for - ce de mon âme.
3. n'ar - rê - te pas le la - beur de tes mains.

TON AMOUR SOIT SUR NOUS

29ème Dimanche T.O/B

2è Dim. de Carême/A

5è Dim. de Pâques / A:

(Dimanche des ministères)

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE ♩ = 80

S
A
T
B

Ton a-mour soit sur nous Sei-gneur, comme no-tr'es poir est en Toi.

Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. Criez au Seigneur votre joie, hommes justes,
hommes droits, à vous la louange!
Rendez grâce au Seigneur sur vos harpes,
jouez pour lui de vos ci-thares.
2. Car elle est droite la parole du Sei gneur
Tout ce qu'il fait est digne de foi
Il aime le bon droit et la jus tice
La terr est remplie de son a mour.
3. Le Seigneur veille sur ceux qui le craignent
Sur ceux qui espèrent son amour
Pour les préserver de la mort
Les garder en vie aux jours de fa mine.

TON AMOUR SOIT SUR NOUS

2ème Dimanche de Carême/A:
Dim. d'Abraham et de la transfiguration

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento ♩ = 80

S
A
T
B

Ton a-mour soit sur nous Sei-gneur, com-me no - tr'es poir est en Toi.

S
A
T
B

Versets(psalmodie)

1. Elle est droite la parole du Sei gneur
Tout ce qu'il fait est digne de foi
Il aime le bon droit et la jus tice
La terr est remplie de son a mour.
2. Le Seigneur veille sur ceux qui le craignent
Sur ceux qui espèrent son amour
il les préserve de la mort
Les garde en vie aux jours de mal-heur.
3. Notre âme attend le Sei gneur
Il est notre aide et notre protection.
Que ton amour, Seigneur, soit sur nous,
comme notre espoir est en toi!

TON AMOUR SOIT SUR NOUS

29ème Dimanche T.O/ AnnéeB

2ème Dimanche de Carême/A:

Dim. d'Abraham et de la transfiguration

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE ♩ = 80

S
A
T
B

Ton a-mour soit sur nous Sei-gneur, com-me no-tr'es-poir est en Toi.

Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. Elle est droite la parole du Sei-gneur
Tout ce qu'il fait est digne de foi
Il aime le bon droit et la jus-tice
 La terr est remplie de son a-mour.
2. Le Seigneur veille sur ceux qui le craignent
Sur ceux qui espèrent son amour
Pour les préserver de la mort
Les garder en vie aux jours de fa-mine.
3. Notre âme attend le Sei-gneur
Il est notre aide et notre protection
La joie de nos coeurs est en Lui
Car nous avons cru dans son nom très saint.

TOTA PULCHRA ES MARIA

Chant à l'honneur de la très Sainte Vierge Marie

Refrain
Majestueux ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto
Ténor
Basse

To - ta pul - chra es Ma - ri - a et ma - cu - la o - ri - gi - na - lis
To - ta pul - chra es Ma - ri - a et ma - cu - la o - ri - gi - na - lis non
To - ta pul - chra es Ma - ri - a pul - chra - es et ma - cu - la o - ri - gi - na -
To - ta pul - chra es Ma - ri - a et ma - cu - la ma - cu - la o - ri - gi - na - lis non

Couplets: 1. (Lento)

S
A
T
B

non est in te. 1. Ves - ti - men - tum tu - um ca - ndi - dum qua - si nix, et fa - ci - es tu -
est in te. tu - um can - di - dum qua - si nix et fa - ci - es tu -
lis non est in te. et fa - ci - es tu -
est in te.

TOTA PULCHRA ES MARIA

2.(Moderato)

9

S
a si - cut sol. 2.Tu glo-ri - a Je-ru-sa-lem, tu lae-ti-ti - a Is-ra - el, tu ho-no-ri -

A
a si - cut sol. tu lae ti-ti - a Is-ra el, tu ho-no-ri -

T
a si - cut sol. 2.Tu glo-ri - a Je-ru-sa-lem, tu ho-no-ri -

B
si - cut sol. 2.Tu glo-ri - a Je-ru-sa-lem, tu lae-ti-ti - a Is-ra - el, tu ho-no-ri -

14

S
fi - cen - tia po - pu - li nos - tri.

A
fi - cen - tia po - pu - li nos - tri.

T
fi - cen - tia po - pu - li nos - tri.

B
fi - cen - tia po - pu - li nos - tri.

TOUTE LA TERRE SEIGNEUR

Veillée pascale-Lecture 1

Antienne
Moderato ♩ = 80

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Tou - te la terre, Sei - gneur est rem - plie de ton a - mour.

4 Versets

S
A

1.Elle est droi - te, la pa - role du Sei - gneur;
2.A la pa - role du Sei - gneur, les cieux ont é - té faits,
3.Heu - reuse la na - tion qui a tend pour Dieu le Sei - gneur!
4.No - - - tr'âme qui at - tend le Sei - gneur,

T
B

7

S
A

1.tout ce qu'il fait est par le di - gne de foi.
2.et les ar - mées des cieux par le sou - fle de sa bouche;
3.heu - reux le peu - ple qu'il s'est choi - si comme hé - ri - tage.
4.il est no - - - tre aide et no - tre pro - tec - tion.

T
B

10

S
A

1.Il aime le bon droit et la jus - tice, la terre est rem - plie de son a - mour.
2.comme dans une ou - tre, il con - tient l'eau des mers, te - nant en ré - ser - ve les a - bi - mes.
3.Du ciel le Sei - gneur re - gar - de, il voit la ra - ce des hom - mes.
4.Que ton a - mour Sei - gneur, soit sur nous, comme no - tr'espoir est en toi!

T
B

N.B: Au refrain, soprano d'abord, les autres à la reprise

Commentaire: Ce psaume rend grâce à Dieu pour la splendeur de sa création;

TOUTE MA VIE

Mariage/ Engagement/ Fidélité/ Union/ Promesse

Refrain
Majestueux $\text{♩} = 90$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

Je te res-te-rai fi-dèle tou te ma vie, à l'heure du bon-heur et du mal - heur,

T
B

5

S
A

Sei-gneur no-tre Dieu aide-nous à ho - no - rer no-tr'en-ga-ge-ment d'au-jour - d'hui.

T
B

9 Couplets

S
A

1. Moi ta femme, je se - rai sou-mise, à toi mon é - poux,
2. Moi ton ma - ri, je t'ai - me - rai, toi mon é - pouse,
3. No - tr'u - nion, de ce jour, nous te la con-fions,

T
B

12

S
A

1. tou - te ma vie, que Dieu m'y aide
2. Sei - gneur no - tre Dieu, sois - en le ga - rant.
3. Sei - gneur no - tre Dieu, sois - en le ga - rant.

T
B

N.B: 1. Au 1er couplet, "ta femme" sera remplacée par le prénom de celle-ci, et au 2ème, "ton mari" par le prénom de celui-ci.

2. Seul le 3ème couplet sera chanté par toutes les 4 voix, le 1er par les voix féminines et le 2ème par les masculines, alto et basse n'intervenant qu'à la reprise.

TU ACCUEILLES DANS LA LUMIERE

Le 14 Août Assomption de la Sainte Vierge Marie

Messe du soir

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Modereto $\text{♩} = 80$
mp

S
A

Tu accueilles, Sei-gneur dans la lu-mière, celle qui t'a don-né le

T
B

4

1 *mp* 2 *p* **Versets**

S
A

jour. Tu ac jour. 1. Mon-te, Sei-gneur, vers le lieu du re-pos,
2. Que tes prê-tres se vè-tent de jus-tice,
3. Car le Sei-gneur a fait choix de Si-on,
4. C'est le lieu de mon re-pos à tout ja-mais;

T
B

8 *mf* *mp*

S
A

1. toi et l'ar-che de ta for-ce! R/Tu ac
2. que tes fi-dèles chan-tent de joie!
3. il a vou-lu pour lui ce sé-jour:
4. c'est là le sé-jour que j'ai vou-lu'.

T
B

TU AS LES PAROLES

Veillée pascale-Lectue 6

4ème Dim. de Carême/B

Antienne

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Moderato $\text{♩} = 80$

S
A
T
B

Tu as les pa-roles de la vie é-ter-nelle, tu as tu as les pa-roles de la vie é-ter-

S
A
T
B

nelle. Tu nelle.

7 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

- | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. La loi du <u>Sei-gneur</u> est <u>par-faite</u>,
qui <u>re-don-ne</u> vie;
la charte du <u>Sei-gneur</u> est <u>sûre</u>,
qui <u>rend sages</u> les <u>simples</u>.</p> | <p>3. La crainte du <u>Sei-gneur</u> est <u>pure</u>,
immuable à <u>ja-mais</u>;
les décisions du <u>Sei-gneur</u> sont <u>loy-ales</u>
et <u>plei-ne-ment justes</u>.</p> |
| <p>2. Les préceptes du <u>Sei-gneur</u> sont <u>droits</u>,
ils <u>ré-jouissent</u> le <u>coeur</u>;
le commandement du <u>Sei-gneur</u> est <u>lim-pide</u>,
il clarifie le <u>re-gard</u>.</p> | <p>4. Plus <u>dési-ra-bles</u> que <u>l'or</u>,
qu'<u>une masse d'or fin</u>;
plus savou-reuses que <u>le miel</u>
qui s'<u>écoule</u> des <u>ray-ons</u>.</p> |

Commentaire:

Avec ce psaume nous chantons notre amour de la loi du Seigneur que l'Esprit a gravée en nous.

TU ENVOIES TON ANGE

Le 29 Juin Saint Pierre et Saint Paul

Solennité

Lento $\text{♩} = 70$
Antienne

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano: tu en - voies ton ange, Sei - gneur, tu en - voies pour dé - li - vrer
 Alto: tes a - mis, tes a - mis, pour dé - li - vrer
 Tenor: tes a - mis tes a - mis, tes a - mis tes a - mis

Versets

Soprano: pour dé - li - vrer
 Alto: tes a - mis.
 Tenor: tes a - mis.

Soprano: 1. Je veux gni - re mal - ni - rai glo - ri - fier moi Sei - gneur
 Alto: bé - ni - rai glo - ri - fier moi Sei - gneur, il res - é: tout temps, Sei - gneur: Sei - gneur pond ré - di - ra l'en - tend
 Tenor: 2. Je veux gni - re mal - ni - rai glo - ri - fier moi Sei - gneur, il res - é: tout temps, Sei - gneur: Sei - gneur pond ré - di - ra l'en - tend
 Soprano: 3. Quand je - gar - heu - cesse m'en - tendent en - li - ni - bre de
 Alto: à soient ble toutes mes en son mes mes sa - ge. ge.
 Tenor: 4. Il - xal - le om - ni - po - tent de - vres. te. peurs. nom. sa - an - goisses.

TU ES BON SEIGNEUR

16ème Dim. T.O/A

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento ♩ = 70 *f*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Tu es bon, Sei - gneur: tu par-don - nes.

Versets (psalmodie)/ Soliste

S
A
T
B

1. Toi, Seigneur, qui es bon et qui par-donnes,
plein d'amour, pour tous ceux qui t'ap-pellent,
écoute ma prière, Sei-gneur,
entends ma voix qui te sup-ple.
2. Toutes les nations que tu as faites
viendront se prosterner devant toi, Sei-gneur,
et rendre gloire à ton nom, car tu es grand,
et tu fais des merveilles, toi qui es le seul Dieu.
3. Mais toi, Seigneur, Dieu de tendresse et de pi-tié,
lent à la co-lère,
plein d'amour et de vé-ri-té,
regarde vers moi, et prends pitié de moi!

TU ES MON REFUGE Ô MON DIEU

6ème Dimanche T.O/B

Antienne
Moderato ♩ = 80

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Tu es mon re-fuge, ô mon Dieu, de chants de dé-li-vrance tu m'en toures. de chants de dé-li-

5

vrance tu m'en - toures.

7 Versets (psalmodie)

1. Heureux le pécheur pardonné,
relevé de sa faute;
heureux l'homme que le Seigneur
ne tient plus pour cou-pable.
2. J'ai dit: " Je vais confesser au Seigneur
les péchés que j'ai com-mis."
Et toi,
tu m'as déchargé de ma faute.
3. Que le Seigneur soit votre joie,
exultez, les justes;
hommes droits,
chantez vo-tr' al-lé-gresse.

TU ES NOTRE ROI

Le 6 Août- Transfiguration du Seigneur

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Allegretto ♩ = 70

S
A
T
B

Tu es no-tre Roi, Tu es no-tre Roi, le Très-Haut sur tou-te la terre. Tu Haut sur tou-te la terre.

7 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Le Seigneur est roi! Exulte la terre,
allégresse aux îles sans nombre!
Ténèbre et nuée l'en-tourent.
2. La justice et le droit sont l'appui de son trône.
Quand ses éclairs illuminèrent le monde,
la terre le vit et trem-bla.
3. Les montagnes fondaient comme cire
devant le maître de toute la terre.
Les cieux proclamaient sa jus-tice.
4. Et tous les peuples virent sa gloire
Les villes de Juda ont exulté
à la vue de tes actes, Sei-gneur.

TU ES NOTRE ROI

7ème Dimanche de Pâques/C:

Dimanche de la prière de Jésus

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne

Allegretto ♩ = 70

S
A
T
B

Tu es no-tre Roi, Tu es no-tre Roi, le Maî - tre de la terre. Tu Maî - tre de la terre.

7 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Le Seigneur est roi! que la terre exulte
et que les îles sans nombre soient en fête!
La justice et le droit sont l'appui de son trône.
2. Les cieux témoignaient de ses droits
et tous les peuples voyaient sa gloire.
A genoux devant lui tous les dieux!
3. C'est toi, le Seigneur,
le Très-Haut sur toute la terre;
tu domines de haut tous les dieux.

TU ES PRETRE A JAMAIS

Le Saint sacrement/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento ♩ = 70

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Tu es prêtre à jamais, Christ et Seigneur! Tu es Christ et Seigneur!

à ja mais

4 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. Le Seigneur a dit à mon Seigneur:
" Siège à ma droite;
tes ennemis, je les mettrai à tes pieds."
2. De Sion, le Seigneur étendra
la puissance de ton règne;
domine jusqu'au coeur de l'enne-mi.
3. Tu es prince le jour où paraît ta force,
éblouissant de sainteté
dès avant ta naissance à l'aurore, je t'ai en-gen-dré.
4. Le Seigneur l'a juré sans retour:
" Tu es prêtre à ja-mais
à la manière du roi Melki-sé-dek."

TU EST TOUTE BELLE MARIE

Chant à l'honneur de la très Sainte Vierge Marie

Refrain
Majestueux ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Tu es tou-te belle ô Ma-rie et la fau-te o-ri-gi-nelle

Alto
Tu es toute belle Ma-rie ô Ma-rie et la faute o-ri-gi-nelle n'est

Ténor
Tu es tou-te belle ô Ma-rie tu es belle et la fau-te o-ri-gi-

Basse
Tu es tou-te belle ô Ma-rie et la fau-te la fau-te o-ri-gi-nelle n'est

4 Couplets: 1/Lento

S
n'est point en toi. 1. Ton vê-te-ment est blanc comme neige

A
point en toi. vê-te-ment est blanc comme neige

T
nelle n'est point en toi.

B

TU EST TOUTE BELLE MARIE

8 2/Moderato

S
et ton vi-sage pa - reil au so - leil. 2. Toi la gloire de Jé - ru - sa - lem,

A
et ton vi-sage pa - reil au so - leil.

T
et ton vi-sage pa - reil au so - leil. 2. Toi la gloire de Jé - ru - sa - lem,

B
au so - leil. 2. Toi la gloire de Jé - ru - sa - lem,

12

S
toi la joie d'Is-ra - ël, toi qui es l'hon - neur de no - tre peu-ple.

A
toi la joie d'Is-ra - el, toi qui es l'hon - neur de no - tre peu-ple.

T
toi qui es l'hon - neur de no - tre peu-ple.

B
toi qui es l'hon - neur de no - tre peu-ple.

TU LE RECEVRAS DANSTA MAISON

22è Dimanche T.O/B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Moderato ♩ = 80

S
A
T
B

Tu le re-ce-vas dans ta mai-son Sei - gneur Sei - gneur.
 Tu le re-ce vras dans ta mai-son Sei - gneur son Sei - gneur.

Tu le re-ce - vras dans ta mai-son, Sei - gneur Sei - gneur.

5 Versets(psalmodie)

S
A
T
B

1. C'est l'homme qui se conduit bien :
 Il agit avec justice.
 La vérité lui tient à coeur;
 Il met un frein à sa langue.
2. Il ne fait pas de tort à son frère,
 il n'insulte pas son prochain.
 A ses yeux l'impie est méprisable,
 mais il honore ceux qui craignent le Seigneur.
3. s'il a juré à ses dépens, il ne reprend pas sa parole.
 Il prête son argent sans in têteté.
 Il refuse qu'on l'achète,
 pour accabler les innocents.

TU M'ECOUTES SEIGNEUR

17ème Dimanche T.O/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Atienne
Moderato $\text{♩} = 80$

S
A
T
B

Tu m'é - coutes, Sei - gneur, tu m'é - coutes, quand je crie vers toi. Tu toi.

6 Versets

S
A
T
B

1. Je te rends grâce Sei - gneur de tout mon coeur, tu as en - ten - du les pa -
2. Je te rends grâce pour ton a-mour et ta vé - ri - té, ta pro-messe a sur - pas -
3. De là - haut, le Sei - gneur voit les hum - bles, et de loin, il re - con -

9

S
A
T
B

1. roles de ma bouche; je te chante en pré - sence des anges, -
2. sé ton re - nom; le jour où j'ai cri - é tu m'é - xau - ças,
3. naît les pré - ten - cieux. Si je mar - che au mi - lieu des an - goisses,

12

S
A
T
B

1. je me pros - ter - ne vers ton tem - ple sa - cré.
2. tu as ac - cru la for - ce de mon âme.
3. Tu me fais vi - vr'à la fu - reur de mes ri - vaux.

TU ME GARDERAS

9ème Dimanche T.O/A

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne
Lento ♩ = 70

S
A
T
B

Tu me garde - ras, Sei - gneur, tu me sau - ve - ras! Sei - gneur, Tu me sau - ve - ras!

7 Versets (psalmodie)

S
A
T
B

1. J'ai un recours auprès de toi, Sei-gneur:/ pour n'être pas humilié à ja-mais!
Dans ta justice, libère-moi! écoute-moi:/ Viens vite me dé-li-vrer!
2. Sois le rocher qui m'a-brite;/ la maison bien défendue qui me sauve.
Ma forteresse et mon roc, c'est toi;/ tu me guides et me con-duis.
3. Pour ton serviteur, que ton visage s'illu-mine! / sauve-moi par ton a-mour!
soyez forts et prenez cou-rage;/ vous tous qui espérez dans le Sei-gneur.

TUFURAHU ALLELUIA

Temps pascal

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Allegretto ♩ = 90

S
A
T
B

Tu - fu - ra - hi Al - lé - lu - ia a - me - fu - fu ka kwe - li Bwa - na Ye - su, kwe - li twi - mbe wo - te

5
S
A
T
B

Twi - mbe wo - te Al - lé - lu - ia ka - bu - ri ni wa - zi ye nim - zi - ma.

9 **Couplets**
S
A
T
B

1. A - su - bu - i na ma - pe ma Ma - ri - a Mag - da - le - na ka - bu - ri ni: Mwo - ko - zi hayu - ko.
2. Pe - tro kwa ha - ba - ri i le a - ka pi - ga mbi yo ka - bu - ri ni:

3. Ji - we zi - me vi - ri - ngi - shwa ka - bu - ri ni wa - zi ha - yu - po te - na: Twi - mbe Al - lé - lu - ia.
4. Twe - nde ku - le Ga - li - le - a a - me - tu - ta - gu - li - a tu - ta - muo - na: " " " " "
5. Mbo - na mnam - ta - fu - ta Bwa - na ka - ti - ka wa - fu ye - ye nim - zi - ma: " " " " "

TUMTOLEE MUNGU SADAKA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Vivo ♩ = 90

1 2 1 2 Couplets

Tum-to-le-e sa-da - ka tu-to - we. Tum-to-le-e sa-da - ka, tu-to-we
kwa fu-ra-ha kwa fu-ra-ha

7 1 4

Mu - ngu sa - da - ka ye - tu, kwa fu - ra - ha
twe - nde wo - te tu - to - we, ba - ra - ka ya - ke
ni me - ngi kwe - tu si - si, tu - kam - shu - ku - ru
kwa me - ma ya - ke yo - te.
tum - to - le - e sa - da - ka
kwa fu ra ha tu - to - we.

2. Tukamtolee mazao ya ma shamba, kwa furaha twende wote tutowe,
baraka yake ni mengi kwetu sisi, tukamshukuru kwa mema yake yote.
3. Tukamtolee feza tuliyo nayo,...
4. Tukamtolee zaka tuliyo nayo,...
5. Tukamtolee kodi tuliyo nayo,...
6. Tukamtolee maisha yetu yote,...
7. Tukamtolee miyoyo yetu sisi,...
8. Tukamtolee furaha yetu yote, ...
9. Tukamtolee maitaji yetu yote,...
10. Tukamtolee uzima wetu sisi,...

N.B : Tenor et Basse Chantent simultanément le refrain avant d'entrer dans les couplets autres que le premier

TWIMBE ALLELUIA

Kiitikio ♩ = 90

T&M : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Bwa - na ye-zua-me-fu - fu - ka wa-kris - tia-ni fu - ra - i - ni ka-bu-
ye ni mzi-ma fu - ra - i - ni al-le-lu-ia

ri-ni yu-ko wa-zi a-me to-ka mzi-ma kwe-li twi-mbe wo-te al-le-lu - ia

Viimbisho

1. Le-o ni si ku ya fu ra ha twi mbe wo te al le lu ia
le - o ni si ku nje ma kwe li

- | | | | | |
|--------------------------------|--------|------|-----------|----|
| 2. Twafurahi kwa ukombozi, | Twimbe | wote | al-lé-lu- | ia |
| Twasherehe ushindi wako, | | " | | |
| 3. Giza imeshindwa leo, | | " | | |
| Kifo imeshindwa leo, | | " | | |
| 4. Zambi imeshindwa leo, | | " | | |
| Woga imeshindwa leo, | | " | | |
| 5. Mwovu ameshindwa leo, | | " | | |
| Nyoka ameshindwa leo, | | " | | |
| 6. Aksanti Bwana yezu christu, | | " | | |
| Kwakutukomboa sisi. | | " | | |

UJE MASIYA

T&M: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain $\text{♩} = 80$

S
A

U- je, u - je kwe-tu Ma - si - ya, u-je, si - si twa-ku-ngo-je a,
Ma-i - sha - ni mwe-tu u-je Bwa na, u-je, Bwa-na u - tu - o - ko e.

T
B

Couplets

S
A

1.U-je tu-le-te-ya a-ma ni, a-ma ni in - chi - ni mwe-tu Bwa na.
2.U-je tu-le-te-ya u-hu ru, u-hu ru ya wa-na wa-ko Bwa na.

T
B

3. Uje tuletea umoja, umoja kati yetu wanao.
4. Uje tuletea mapendo, mapendo ya jaze myoyo yetu.
5. Uje tuletea imani, imani hiyo ituongoze.
6. Uje tuletea furaha, furaha ya ukombozi wetu.
7. Uje na matumaini, tukutumainie tu wewe.
8. Uje tosha giza kwetu, uje na mwangaza wako.
9. Uje tosha umaskini, uje na utajiri wako.
10. Uje tuleteya uzima, uje na uzima wa milele.

UN SAUVEUR NOUS EST NE !

Nativité du Seigneur / Messe de la nuit

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Joyeux Antienne $\text{♩} = 70$

p *mp*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Au - jour - d'hui un Sau - veur nous est né: c'est le Christ, c'est le
c'est le Christ, c'est le Christ,

4 *mf* *f*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

Christ, c'est le Christ c'est le Christ, c'est le Christ le Sei - gneur.
c'est le Christ, c'est le Christ,

Versets

7 *p* *mp*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

1. Chan - tez au Sei - gneur un chant nou - veau, chan - tez au Sei - gneur
2. De jour en jour, pro - cla - mez son sa - lut, ra - con - tez sa gloire
3. Le ciel se ré - jouit, la terre e - xul - te, les masses de la mer
4. Les ar - bres de fo - rêts dan - sent de joie de - vant la face du Sei - gneur,

10 *mf*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

1. terre en - tière, chan - tez au Sei - gneur en bé - nis - sant son nom.
2. aux na - tions, et à tous les peu - - ples ses mer - veilles.
3. se dé - chaî - nent, la cam pagne tout - en - tière est en fête.
4. car il vient, car il vient pour gou - ver - ner la terre.

UN SAUVEUR NOUS EST NE !

Nativité du Seigneur/ Messe de l'aurore

Antienne $\text{♩} = 80$

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

f *mf* *p* *mf*

La lu-mière au-jour-d'hui a res-plen-di sur nous: un Sau-veur nous est

T
B

6

a res-plen-di a res-plen-di sur nous: un Sau-veur nous est né!

S
A

né! un Sau-veur nous est né! un Sau-veur nous est

T
B

un Sau-veur nous est né! un Sau-veur nous est né! un Sau-veur nous est né!

10

S
A

né!

T
B

né!

11 Versets *p* *mp*

S
A

1. Le Seigneur est roi! Ex - ul - te la terre, al - lé - gresse aux
2. Les cieus pro - cla - ment sa jus - tice et tous les peu - ples con -
3. La lu - mière s'est le - vée pour les jus - tes et pour l'homme au coeur
4. Que le Sei - gneur soit vo - tre joie, hommes jus - tes! Ren - dez grâce en rap - pe -

T
B

14

S
A

1. îles sans nom - bres!
2. tem - plent sa gloire.
3. droit la joie.
4. lant son nom très saint.

T
B

UNIPONYE ROHO YANGU

VIIème Dimanche T.O / B

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE
LENTISSIMO ♩ = 75

U - ni - po - nye ro-ho ya - ngu, Bwa-na Mu-ngu kwa-ni ni-me-ku-ko-se - a

ni-me-ku-ko-se-a.

6 VERSETS

1. He - ri m - tu a-na-yem - ku-mbu - ka, m - tu za - i - fu na mas-ki - ni, si -
 2. Bwa-na a - ta - m li - nda na kum-tu-nzi - a u - zi - ma, a -
 3. Bwa-na a - tam - sa - i di - a, a na - po-te - swaki - ta - nda - ni, a -

1. ku ya shi - da Bwa-na a - ta - mwo-ko - a.
 2. tam - ja - li - a ku - wa na he-ri du - nia-ni.
 3. ta - mwo-ndo-sha u - za - i - fu yo - yo - te.

VEILEURS DITES-NOUS

Temps de Noël

Musique: François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento ♩ = 70

Soprano Alto *p* *mp* *mf*

1. Veilleurs dîtes-nous où en est la nuit? Veil-leurs sa-vez-vous si le ciel pâ-lit? A -

Ténor Basse

5 *f*

Soprano Alto mis, le-vez-vous, chan-tez au-jour-d'hui: R/ Gloire à Dieu au plus haut des cieux.

Ténor Basse

9 *p* *mp* *mf*

Soprano Alto 2. Le Fils de Ma-rie Jé-sus le Mes-sie Ap-por-te la paix Le peu-ple con-nait Une

Ténor Basse

14 *f*

Soprano Alto im-men-se joie qui n'en fi-nit pas: R/ Gloire à Dieu au plus haut des cieux.

Ténor Basse

3. Seigneur, Roi du ciel, Seigneur Eternel. Père très aimant, Père Tout-Puissant.
Dieu qui n'es pas loin, Dieu qui tend la main. R/ Gloire à Dieu au plus haut des cieux!

4. Nous te bénissons, Nous te glorifions. Nous te célébrons, Nous t'adorons.
Seigneur Jésus-Christ, Seigneur Fils béni. R/ Gloire à Dieu au plus haut des cieux!

5. Car Tu es Seigneur, le Saint le Très-haut. L'Amour, le Dieu Fort avec l'Esprit-Saint.
Dans la majesté du Père des cieux! R/ Gloire à Dieu au plus haut des cieux!

Interlude: Gloire à Dieu au plus haut des cieux

VENEZ ADORER VOTRE DIEU

Solennité de l' Epiphanie du Seigneur

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne $\text{♩} = 80$
Andate

f *mp* *f* *mp*

Soprano
Alto

Ténor
Basse

Ve - nez tous a - do - rer vo - tre Dieu. Ve - nez tous a - do - rer vo - tre Dieu.

5 Versets *p*

S

1. Dieu, juge donne tes pou - voirs à ce roi,
 Qu'il ton peu - ple a - vec jus - tice,

2. En ces jours - là, fleu - ri - ra la jus - tice,
 Qu'il do - mine d'une mer à l'au - tre

B

3. Les rois de Tar - sis et de Iles
 Tous les rois se pros - te - ne - ront de - vant lui,

7 *mp*

S

1. ta jus - tice à ce fils de roi,
 qu'il fasse droit aux mal - heu - reux!
 2. la paix dans l'a - bon - dance.
 et du fleu - ve jus - qu'au bout de la terre.

B

3. ap - - - por - - - te - ront des pré - sents,
 tous les pa - ys le ser - - - vi - ront.

VENEZ CRIONS DE JOIE

Procession d'entrée

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain

Allegretto ♩ = 85

S
A
T
B

Ve - nez, cri-ons de joie pour le Sei-gneur, ac-cla-mons no-tre Ro-cher, no-tre Sa

S
A
T
B

lut. Ve - lut. 1. Au son de la joie et de la 2. Al - lons jus - qu'à lui en ren - dant 3. Par nos hym - nes de fête ac - cla - 4. Ser - vez le Sei - gneur dans l'al - le - 5. Ve - nez dans sa mai - son lui ren - dre 6. Ve - nez dans sa mai - son chan - ter ses lou - 7. Ren-dez lui grâce et bé - nis - sez 8. Ils nous a fait et nous sommes 9. Ac - cla mez le Sei - gneur terre en -

S
A
T
B

1. fê - te: 1.9 al - lons à la ren - con - tre du Sei - gneur. 2. grâ - ce: 3. mons - le: 4. gres - se: 5. grâ - ce: 6. an - ges: 7. son nom: 8. à lui: 9. tiè - re:

VERS TOI SEIGNEUR

1er Dimanche de l'Avent/C

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

ANTIENNE

Lentissimo p *mf* *f* *mf*

S
A
T
B

Vers toi, Sei-gneur, vers toi, Sei-gneur, vers toi, j'é - lève mon âme. âme.

Versets(psalmodie)

S
A

1. Fais-moi connaître tes chemin, Seigneur,
Enseigne - moi tes sen - tiers.
Dirige-moi dans ta vérité; enseigne - moi,
Tu es le Dieu qui me sauves.
2. Le Seigneur est bon et il est droit,
Lui qui remet les pécheurs sur le che-min
Il dirige les humbles dans la jus - tice,
Il enseigne aux humbles son che - min.
3. Les chemins du Seigneur sont amour et vérité
pour qui veille à chaque point de son al-liance.
Le Seigneur se confie à ceux qui le craignent,
il leur révèle son al-liance.

VIENS SEIGNEUR

3ème Dimanche de l'Avent/A

Antienne

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Lento $\text{♩} = 70$
mp

S
A
Viens, Sei-gneur, viens, Sei-gneur, viens, Sei-gneur, et
Viens, Sei-gneur, viens, Sei-gneur, viens, Sei-gneur

T
B
Viens, Sei - gneur, viens, Sei-gneur, viens Sei-gneur,

S
A
sau - ve-nous! sau - ve-nous!

T
B

6 Versets

S
A
p *mp*
1. Le Sei-gneur rend jus - tice aux op - pri - més, aux af - fa - més, il don - ne le
2. Le Sei-gneur ou - vre les yeux des a - veu - gles, le Sei-gneur re - dresse les ac - ca -
3. Le Sei-gneur pro - tège l'é - tran - ger, il sou - tient la veuve et l'or - phe -

T
B

S
A
p
1. pain, le Sei-gneur dé - lie les en - chaî - nés.
2. blés, le Sei-gneur est l'a - mi des jus - tes.
3. lin, mais il barre la rou - te aux mé - chants.

T
B

VOICI LA DEMEURE DE DIEU

Anniversaire de la Dédicace

Introite

Antienne

Moderato ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

mf *f* *mp* 1 *mf* 2

S
A
T
B

Voi - ci la de-meure de Dieu voi - ci la de-meure de Dieu par-mi les hommes. Voi - ci les hommes.

Versets

p *mp*

S
A
T
B

1. Je dé - sire le par - vis du Sei-gneur jus qu'à ren - dre l'âme;
 2. L'oi - seau lui-même s'est trou - vé une mai - son et l'hi - ron - delle un nid
 3. Heu - reux les ha - bi - tants de ta mai-son: ils peuvent tou - jours te lou - er;
 4. Pour moi un jour dans tes par - vis en vaut plus que mille:

|| *§*

S
A
T
B

1. mon cœur et ma chair sont un cri vers le Dieu vi - vant! R/Voi
 2. tes au - tels, Sei - gneur de l'u - ni - vers, mon roi et mon Dieu!
 3. heu - reux les hommes dont tu es la force: dé - cident à pren - dre la rou - te.
 4. j'ai choi - si d'ê - tre là que d'ha - bi - ter chez les in - fi - dèles!

VOICI LE JOUR ANNONCE

Parole et Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Couplets ♩ = 95

1. Voi - ci le Jour, le Jour an - non - cé par le pro - phète, pro - phète I - sa - ie
 Jour de Fête et Jour de Joie, Jour de Paix, et Jour d'Al - le - gresse.

5 Refrain

No - el, Dieu est a - vec nous
 Glo - ri - a, Glo - ri - a, Glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o.

No - el, No - el, Dieu est a - vec nous
 Glo - ri - a, glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o.

2. Le Roi des rois, nous est né
 Le sauveur de l'humanité
 Le Messie, le Grand Prophète
 Le Grand Prêtre, c'est notre fête.
3. Il est né le libérateur
 Qui nous libère de la peur
 Qui nous pardonne tous nos péchés
 Et qui nous tire du gouffre de la mort.
4. Il est né le Redempteur
 A Bethlehem, en Judée
 L'Emmanuel nous est né
 Pour se livrer à notre faveur.
5. Il est né le Céleste
 Qui vient sauver les terrestres
 Les délivrer de leurs péchés
 Et leur donner la Félicité
6. Il vient remplir la source tarie
 Le Tout-Puissant, le Roi Parfait
 Noel mystère, le Grand Mystère
 De notre foi et moi je crois.

N.B : Du refrain aux couplets, il y a interlude de la séquence ' Gloria in excelsis Deo '

VOICI LE PEUPLE IMMENSE

La Toussaint

Antienne

Lento $\text{♩} = 80$

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano Alto

p *mf*

Voi - ci le peu-pl'im-men - se de ceux qui t'ont cher-ché voi - ci le peu-pl'im-

Ténor Basse

4

mp

1 2

men - se de ceux qui t'ont cher-ché qui t'ont cher-ché.

T B

Versets

7

p *mp*

1. Au Sei - gneur à la terre et sa ri - chesse le
 2. Qui peut mon - ter à la mon - tagne du Sei - gneur? Qui
 3. Il ob - tien - dra bé - né - di - ction du Sei - gneur Et

T B

10

mf

1.mon - nde et tous ses ha - bi - tants c'est lui qui l'a fon-dée sur les
 2.se trou-ve - ra dans le lieu saint? L'homme au coeur pur aux mains in - non -
 3.jus - tice de Dieu son Sau - veur Voi - ci le peu-ple de ceux qui te

T B

13

p

1.mers et la tient in - né - bran - la - ble sur les flots
 2.cen - tes qui ne cè - de pas à l'a - trait des i - doles.
 3.cher - chent Qui cher - chent la face de Dieu.

T B

VOICI VENIR DES JOURS

2ème Dimanche de l'Avent/ A

Musique : François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Antienne ♩ = 80

Soprano
Alto
Ténor
Basse

mf *f* *mp*

Voi - ci ve - nir, voi - ci ve - nir, voi - ci ve - nir des jours de jus - tice et de paix, voi -

voi - ci ve - nir

6 Versets *p*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

et de paix

1. Dieu, donne tes pou voirs à tes rois, ta jus - tice à
2. En ces jours - là, fleu - ri ra la jus - tice, la paix dans
3. C'est lui qui dé - li - vre ra le pau - vre aux a - bois et le mal - heu -

4. Qu'il se fasse un nom é - ter - nel, sous le so - leil que son

10 *mp*

Soprano
Alto
Ténor
Basse

1. tes fils de roi: qu'il juge ton peu - ple a - vec jus - tice,
2. l'a - bon - dance. Qu'il do - mine d'une mer à l'autre et
3. reux sans re - cours, qui pren - dra sou - ci du fai - ble et du pau - vre,

4. re - nom s'é - tende! En lui se - ront bé - nies tou - tes les races et

13

Soprano
Alto
Ténor
Basse

1. qu'il fasse droit aux mal - heu - reux!
2. du Fleu - ve jus - qu'au bout de la terre.
3. du pau - vre dont il sau - ve la vie.

4. tou - tes les na - tions di - ront son bon - heur.

YESU AMEZALIWA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Allegro ♩ = 90

S
A

Tu - fu - ra - hi Bwa-na Ye-su a - me - za - li - wa, No - ël tu - fu - ra - hi na tum - sha - ngi - li - e,

T
B

5 Couplets No-ël

S
A

tu - fu - ra - hi na tum - sha - ngi - li - e.

1. A - me - za - li - wa mu - ji - ni Be - thle - he - mu,
 2. Mfal - me we - tu a - me - za - li - wa le - o,
 3. Tu - kam - to - le - e ba - si za - wa - di ze - tu,
 4. A - me - tu - fu - ndi - sha si - si le - o,
 5. No - ël, No - ël, kwe - tu le - o ni sha - ngwe,

T
B

tu - fu - ra - hi No - - - ël, No - ël, No -

9

S
A

1. Em - ma - nu - el Mu - ngu pa - mo - ja na - si, 1.5. twe - nde si - si so - te tu - ka - mwa - bu - du,
 2. u - ko - mbo - zi we - tuu me - fi - ka sa - sa,
 3. ma - nu - ka - to pi - a ma - ne - ma - ne,
 4. ku - ji - shu - sha ma - i - sha - ni mwe - tu,
 5. na ma - la - i - ka twi mbe glo - ri - a,

T
B

ël, No - ël, No - - - ël.

13

S
A

glo - ri - a in ex - cel - sis De - o.

T
B

CE QUI REND IMPUR

22ème Dimanche T.O/B

Refrain

Moderato $\text{♩} = 70$

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

Rien de ce qui est ex-té-rieur à l'homme et qui pé-nè-tr'en lui qui pé-nè-tr'en lui ne

T
B

S
A

peut le ren-dr'im-pur. Mais ce qui sort du coeur,

T
B

9 **Couplets**

voilà ce qui rend l'homme im-pur. 1.4 Car c'est du dedans, du coeur de l'homme que sor-tent les pen-

T
B

13

sées per-ver-ses:

1.	in-con-duitte,	vols	et meur-
2.	a-dul-tères,	fraude,	cu-pi-di-tés.
3.	dé-bauches,	vie,	mé-chan-ce-tés.
4.	dé-me-sure,	or-gueil,	dif-fa-ma-tion.

T
B

E MTAKATIFU CAMILLO

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Animé ♩ = 80

Soprano
Alto

E Mta-ka-ti-fu Ca-mil-lo, We we m-lin-zi wa Pa-ro-ki-a ye-tu:

Ténor
Basse

Ca - mil-lo

5

S
A

u - tu - o - mbe - e kwa Mun - gu.

T
B

7 Couplets

S
A

1. We-we u - li - ye ku - le mbi-ngu - ni: 1.5: U-tu-o-mbe-e kwa Mun - gu.
 U - tu - o - nye-she nji a ya mbi-ngu - ni:
 2. We-weu-li - ku - a Pa-dri wa Mu-ngu:
 U - tu - fu - ndi-she ku - ta nga-za En - ji - li:
 3. We-we m - fa - no we - tu wa kris - tu
 U - tu - nfu - ndi-she u - kris tia - ni wa kwe - li:
 4. We-weu-li - shi - ka am ri ya ma - pe - ndo:
 U - tu - fu - ndi-she kum pe - nda ji - ra - ni:

B.F

T
B

5. We-weu-li-ku-a mwe-nyii-ma-ni:
 U-tu-fu-ndi-she ku-wa na i-ma-ni:

ENTRE DANS LA JOIE DE TON MAITRE

33ème Dim. T.O / A

Couplets ♩ = 80
Assez lent

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A

1. Sei- gneur, tu m'as don- né cinq ta- lents; moi j'ai ga- gné cinq au- tres ta- lents.
2. deux

T
B

Sei- gneur, tu m'as don - né, j'ai ga- gné au - tres ta - lents.

Refrain

S
A

Ser - vi- teur bon et fi - dè - le, tu as é - té fi - dè - le pour peu de cho - ses, je t'en

T
B

S
A

con - tie - rai beau- coup; en - tre dans la joie, dans la joie de ton maî - tre;

T
B

en - tre dans la joie

S
A

en - tre dans la joie dans la joie de ton maî - tre joie de ton maî - tre. Sei

T
B

la joie

EWE MARIA MAMA WA EKKLEZIA

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Refrain
Animé ♩ = 80

Soprano
Alto

E- we Ma-ri - a, Ma-ma wa Ek-kle - zia, We-we u - li - ye

Ténor
Basse

wa Ek-kle-zia

4

S
A

ku-le mbi-gu-ni: u - tu - o-mbe-e kwa Mun - gu.

T
B

7 Couplets

S
A

1. We-we m - li - nzi wa kwa-ya le - tu: 1.5: U-tu-o-mbe-e kwa Mun - gu.

U - ya - ba - ri - ki u - ya - o - ngo - ze:

2. We-we u - li - ye Mal - ki - a wa mbi-ngu:

U - tu - o - mbe - e tu - fi - ke mbi-ngu - ni:

3. We-weu - li - se - ma kwa Ma - la - i - ka:

Ndi - mi mtu - mi - shi wa - ke Bwa - na:

4. We-weu - li - se - ma kwa Ma - la - i - ka:

Ni - te - nde - we u - li - vyo - ne - na:

B.F.

T
B

5. We-we u-li-ye Ma-ma sa- fi sa - na :
U-tu-fu-ndi-she u- sa - fi wa ro-ho:

J'AI VU L'EAU VIVE

Le Sacré-Coeur de Jésus/ Solennité

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

♩ = 80

Rythme calme

Soprano
Alto

1. J'ai vu l'eau vive jail - lis sant du coeur du Christ,
 2. J'ai vu la sour - ce de - ve nir un fleuve im - mense,
 3. J'ai vu le Tem - ple dé - sor mais s'ou - vrir à tous,
 4. J'ai vu le Ver - be nous don ner la paix de Dieu,

1. 4. al - lé - lu - ia! Al - lé -

Ténor
Basse

al - lé - lu - ia!

4

S
A

lu - - ia! 1. Tous ceux que la - ve cette eau se - ront sau -
 2. Les fils de Dieu ras - sem - blés chan - taient leur
 3. Le Christ re - vient vic - to - rieux, mon - trant la
 4. Tous ceux qui croient en son nom se - ront sau -

T
B

6

S
A

1. vés et chan - te - ront:
 2. joie d'è - tre sau - vés,
 3. plaie de son cô - té,
 4. vés et chan - te - ront:

1. 4. al - lé - lu - ia! Al - lé - lu - ia!

T
B

al - lé - lu - ia!

Interlude: Alléluia, alléluia!

JUBILEMUS DEO

Anniversaire

Refrain

Avec allegresse ♩ = 80

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Soprano
Alto

Ju - bi - le - mus De - o Ju - bi - le - mus De - o Can -

Ténor
Basse

5

Soprano
Alto

Ju - bi - le - mus

te - mus Do - mi - no Can - te - mus Do - mi - no.

Ténor
Basse

Couplets

9

Soprano
Alto

1. Nous cé - lé - brons le ju - bi - lé d'or de la cho - rale
2. Bé - ni soit Dieu pour les cin - quant' - ans de la cho - rale
3. Nous te ren - dons grâce pour tant d'a - mour pour la cho - rale
4. Nous t'e - xal - tons pour toutes tes grâces sur la cho - rale
5. Nous sa - lu - ons ta vraie pré - sence dans la cho - rale

Ténor
Basse

12

Soprano
Alto

1.5. Ma - ri - a Ma - ma wa Ek - kle - zia Ma -

Ténor
Basse

15

Soprano
Alto

ma wa Ek - kle - zia

Ténor
Basse

Ma - ma wa Ek - kle - zia

LAETARE SANCTA MARIA

In honorem S.V. Mariae

Refrain

Majestueux $\text{♩} = 70$ §

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
Lae-ta re, Ma-ri-a, lae-ta re. Lae-ta re, Sanc-ta Ma-ri a. Lae-ta -

T
B
lae-ta-re, lae ta re,

S
A
re, lae-ta re, lae-ta re, Ma-ri-a, lae-ta re. Lae-ta re. B.F Lae-ta -

T
B
lae ta re, lae ta re,

S
A
1.5 Sainte Ma-rie ré-jouis toi: Tu es au ciel, Sainte Ma-rie:

T
B
Ma-ri - a, lae - ta - re, lae-ta-re, lae-ta - re, Sanc-ta Ma - ri - a, lae-ta-re, lae-ta -

S
A
1. Tu es plei - ne de grâ - ce, le Sei - gneur est a - vec Toi Toi. R/Lae-ta
2. Tu es bé - nie en - tre les fêm - mes, et Jê - sus ton Fils est bé - ni ni.
3. Tu es la mère de Dieu, prie pour nous pau - vres pé - cheurs cheurs.
4. Tu es con - çue sans pé - ché, Im - ma - cu - lée con - cep - tion tion.
5. Tu - es la Rei - ne du ciel, Tu es la Rei - ne des anges anges.

T
B
re, lae-ta-re, lae - ta - re, lae-ta-re, lae-ta - re, Ma - ri - a lae - ta - re - re. Lae-ta

Pendant le chant du couplet, on aura le choix entre
 - la reprise à mi-voix du Refrain
 - ou sa reprise à bouche fermée

LAETARE SANCTE CAMILLE

In memoriam S. Camilli

Refrain
Majestueux ♩ = 70

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Lae-ta re, Ca-mil-le, lae-ta re. Lae-ta re, Sanc-te Ca-mil le. Lae-ta -

S
A
T
B

re, lae-ta - re, lae-ta re, Ca-mil-le, lae-ta re. Lae-ta re. B.F Lae-ta -

10 Soliste
S
A
T
B

1.5 Saint Ca-mille, ré-jouis toi: Tu es au ciel, Saint Ca mille, Ca-mil - le lae - ta - re, lae-ta-re, lae-ta - re, Sanc-te Ca - mil - le, lae-ta-re, lae-ta -

14
S
A
T
B

re, lae - ta - re, lae - ta - re, laetare, laeta - re, Ca-mil - le, lae - ta - re - re. Lae-ta

Pendant le chant du couplet, on aura le choix entre
- la reprise à mi-voix du Refrain
- ou sa reprise à bouche fermée

NOUSTE BENISSONS SEIGNEUR

Refrain
Majestueux ♩ = 85

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Sei - gneur, nous te bé - nis-sons en ce jour où no - tre cho-rale cé -
Ma - ma wa Ek - kle - zia

Sei - gneur, nous te bé - nis-sons en ce jour

5

1 2

Couplets

S
A
T
B

lè - bre son an - ni - ver - saire saire. 1. Les An - ges, Saint Ca -

2. Sainte Ma - rie, Char - les
3. Si - lo - é et Si -
4. Cho - rale Mwa - nga, La Sa -
5. Les ac - teurs li - tur -

10

1 2

S
A
T
B

mil - le, cé - lè - brent son an - ni - ver - saire saire.

Lwa - nga,
na - i,
ges - se,
gi - ques,

N.B: Aux couplets, Soprano chante seule la première fois, les autres à la reprises

SOIS BENI SEIGNEUR

Anniversaire

Prélude $\text{♩} = 80$
Avec âme

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

mf *mp*

S A T B

A l'oc-ca-sion du ju - bi-lé d'or de la cho-rale Ma - ri - a Ma-ma wa Ek-kle - zia

6 *mf* *ff* **Refrain = Vivo**

S A T B

Sei - gneur nous te bé-nis-sons. Sois Sois bé - ni, sois bé - ni, sois bé-ni, sois bé - ni, Sois bé - ni, sois bé - ni,

10 *mf* *ff*

S A T B

pour les cin-quant' ans d'e-xis-tence de la cho-rale Sois Sois bé - ni, sois bé-ni, sois bé - ni, sois bé - ni, Sois bé - ni, sois bé - ni,

15 *p* **Couplets** *mf* *f*

S A T B

ni pour tant de mer-veil - les. 1.Cho - rale les Anges te bé-nit, et Saint Ca-mille te dit mer-ci. et Sainte Ma - rie

2.Char - les Lwa-nga " " " "

3.Si - lo - é " et Si - na - I " " "

4.Cho - rale Mwa-nga " et La Sa-gesse " " "

5.Toute la Pa-roisse " toute l'As - sem-blée " " "

UMPOKEE BABA LAURENTIO

Refrain ♩ = 80
Moderato et largo

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

S
A
T
B

Um-po-kee, Ba-ba um-po-ke-e, mtu mi-shi wa-ko Ba-ba Lau-ren-tio tio.

Couplets

S
A
T
B

1. U-si-a-nga-li-e ma-ko-sa ya-ke, U-a-nga-li-e u-ko-a-ni wa-ke. Um-

II

S
A
T
B

po-ke-e Ba-ba, Um-po-ke-e.

2. Umkaribishe kwako mbinguni
Umjalie tuzo la milele
Umpokee, Baba, Umpokee.
3. Muubiri bora ya Neno lako
Umpumzishe kule mbinguni
Umpokee, Baba, Umpokee.
4. Baba Laurentio wende vizuri,
Upokelewe na malaika juu,
Umpokee, Baba, Umpokee.

5. Alikuwa kohani wako,
kwa njia ya Upadirisho,
Umpokee, Baba, Umpokee.
6. Alitangaza Enjili lako,
katika miji pia vijiji,
Umpokee, Baba, Umpokee.
7. Atutakusahau Baba Askofu,
Ulikua mfano bora kwetu,
Umpokee, Baba, Umpokee.

8. Alipana Sakramenta yako,
Ubatizo na Usabitisho
Umpokee, Baba, Umpokee.
9. Alipana Sakramenta yako,
Ndoa pia Upakwa wagonjwa,
Umpokee, Baba, Umpokee.
10. Alipana Sakramenta yako,
Upadirisho, ukaristia.
Umpokee, Baba, Umpokee.

VENDS TOUT CE QUE TU AS

28ème Dimanche du T.O / B

Refrain

François MUMBERE MUNGOSYAHWA

Andante $\text{♩} = 70$ ♩

S A
Bon Maî - tre, que dois je faire pour a - voir en hé - ri - tage la vie é - ter -

T B

Couplets (Soliste/ homme)

4 1 2

S A
nelle? Bon nelle?

T B

1. Va, vends tout ce que tu as, donne-le aux



8

S A
pau - vres et tu au - ras un trés - sor au ciel; puis viens et suis - moi. R/ Bon

T B

12

S A
2. Mais lui, à ces mots de - vint som - bre et s'en al - la tout tris - te,

T B

TABLE DES PSAUMES

1. Je marcherai en présence (**Psaume 114**)
Usage : - *24^e Dimanche du temps ordinaire/Année B*
2. Je marcherai en présence du seigneur (**psaume 115**)
Usage : - *2^e Dimanche de carême /Année B*
3. Ivres de joie (**Isaïe 12**)
Usage : - *Sacré-Cœur de Jésus/Année B*
- **Veillée pascale/Lecture 5**
4. Dieu de tendresse A (**psaume 102**)
Usage : - **24^e Dimanche du temps ordinaire/ A**
5. Il règne dans la gloire (**psaume 92**)
Usage : - *le christ Roi de l'Univers/Année B*
6. Dieu révèle sa victoire (**psaume 97**)
Usage : - 28^e Dimanche du temps ordinaire/Année C
- *6^e Dimanche de pâques/Année B*
7. Donne-nous un cœur nouveau (**psaume 50**)
Usage : - **mercredi des cendres**
8. Heureux les habitants (**psaume 127**)
Usage : -**La sainte famille de Jésus, Marie et Joseph**
9. Garde-moi, Seigneur (**psaume 15**)
Usage : -**Veillée pascale/Lecture 2**
- *33^e Dimanche du temps ordinaire/Année B*
10. En pleine assemblée (**psaume 21**)
Usage : - *5^e Dimanche de pâques/Année B*
11. Fais-moi connaître tes chemins (**psaume 24**)
Usage : - *3^e Dimanche du temps ordinaire/Année B*
12. Rassasie-nous de ton amour (**psaume 89**)
Usage : - *28^e Dimanche du temps ordinaire/Année B*
13. Oui, je me lèverai (**psaume 50**)
Usage : - 24^e Dimanche du temps ordinaire/Année C
14. Seigneur à mon aide (**psaume 39**)

Usage : - 20^e Dimanche du temps ordinaire/Année C

15. Seigneur, protège-nous (**psaume 67**)

Usage : - 22^e Dimanche du temps ordinaire/Année C

16. Nous irons dans la joie (**psaume 121**)

Usage : - **le christ Roi de l'Univers/Année C**

17. Ne fermons pas notre cœur (**psaume 94**)

Usage : - *4^e Dimanche du temps ordinaire/Année B*

- 27^e Dimanche du temps ordinaire/Année C

- **3^e Dimanche de carême/Année A**

- **23^e Dimanche du temps ordinaire/Année A**

18. Qu'il vienne le seigneur (**psaume 23**)

Usage : - **4^e Dimanche de l'Avent/Année A**

19. N'oublie pas seigneur (**psaume 145**)

Usage : - **26^e Dimanche du temps ordinaire/Année C**

20. Souviens-toi, seigneur (**psaume 136**)

Usage : - *4^e Dimanche de carême/Année B*

21. Loué sois-tu, seigneur (**psaume 112**)

Usage : - 25^e Dimanche du temps ordinaire/Année C

22. Un sauveur nous est né (**psaume 96**)

Usage : - **NOËL /messe de l'aurore**

23. Mungu wangu (**psaume 21, 8-9, 17-18a, 19**)

Usage : - **Dimanche des Rameaux**

24. Uniponye roho yangu (**psaume 40**)

Usage : - *7^e Dimanche du temps ordinaire/Année B*

25. Un sauveur nous est né B (**psaume 95**)

Usage : - **NOËL (messe de la nuit)**

26. Tu le recevras dans ta maison (**psaume 14**)

Usage : - *22^e Dimanche du temps ordinaire/Année B*

27. Leo hii amezaliwa (**psaume 95**)

Usage : - **NOËL/Messe de la nuit**

28. Je te rends grâce (**psaume 138, 1-3, 13-15**)

Usage : Nativité de saint Jean-Baptiste

29. La prière du pauvre (**psaume 33**)

Usage : - 30^e Dimanche du temps ordinaire / Année C

30. Ton amour soit sur nous (**psaume 32**)

Usage : - *29^e Dimanche du temps ordinaire / B*

31. Le jour viendra (**psaume 16**)

Usage : - 32^e Dimanche du temps ordinaire / Année C

32. Voici venir des jours (**psaume 71**)

Usage : - **2^e Dimanche de l'avent / Année A**

33. Voici le peuple immense (**psaume 23**)

Usage : - **la toussaint**

34. Dieu bénit son peuple (**psaume 28**)

Usage : - **baptême du seigneur**

35. Venez adorer votre Dieu (**psaume 71**)

Usage : - **Epiphanie du seigneur**

36. Que Dieu nous prenne en grâce (**psaume 66**)

Usage : - **le 1^{er} janvier / sainte Marie, Mère de Dieu / solennité**

37. La terre entière a vu le sauveur (**psaume 97**)

Usage : - **Noël / Messe du jour.**

38. Me voici Seigneur (**psaume 39**)

Usage : **2^{ème} Dimanche du Temps ordinaire / Année A et B**

39. Heureux le pauvre de cœur (**psaume 145**)

Usage : **4^{ème} Dimanche du Temps ordinaire / Année A**

40. Le Seigneur est mon berger (**psaume 22**)

Usage :- **Le Christ Roi de l'univers**

- **4^{ème} Dimanche de Pâques / Année A.**

(Dimanche du Bon Pasteur)

- **4^{ème} Dimanche de carême / Année A.**

(Dimanche d'Israël et de l'Aveugle-né.)

- *16^{ème} Dimanche du Temps ordinaire / Année B*

- Le Sacré-Cœur de Jésus / C

41. Gloire au Messie de Dieu (**psaume 23**)

Usage : - le 2 février-Présentation du Seigneur au temple/ **Fête**

42. Heureux qui règle ses pas (**psaume 118**)

Usage : 6^{ème} **Dimanche du Temps ordinaire / Année A**

43. Pitié, Seigneur (**psaume 50**)

Usage : 1^{er} **Dimanche de carême / Année A.**

44. Au près du Seigneur est la Grâce (**psaume 129**)

Usage : 5^{ème} **Dimanche de carême / Année A.**

45. En tes mains Seigneur (**psaume 30**)

Usage : -9^{ème} **Dimanche du temps ordinaire / Année A.**

-Vendredi saint

46. Ce jour que fit le Seigneur (**psaume 117**)

Usage : Dimanche de la résurrection

47. Bénis soient la coupe et le pain (**psaume 115**)

Usage : -Jeudi saint-Messe du soir

-*Le Saint Sacrement du corps et du sang du Christ / Année B*

48. Toute la terre, Seigneur (**psaume 32**)

Usage : Veillée pascale-Lecture 1

49. Chantons le Seigneur (**Exode 15,1-18**)

Usage : Veillée pascale-Lecture 3

50. Je t'exalte Seigneur (**psaume 29**)

Usage : Veillée pascale-Lecture 4

51. Tu as les paroles (**psaume 18**)

Usage : -Veillée pascale-Lecture 6

- 4^{ème} *Dimanche de carême / B*

52. Donne-nous Seigneur un cœur nouveau B (**psaume 50**)

Usage : Veillée pascale-Lecture 7

53. Alléluia (**Psaume 117**)

Usage : veillée pascale-Lecture 8

54. Rendez grâce au Seigneur (**psaume 117**)

Usage : 2^{ème} **Dimanche de Pâques / A.**

(Dimanche de Saint Thomas.)

55. Sur les chemins de la vie (**psaume 15**)

Usage : 3^{ème} Dimanche de Pâques/A.

(Dimanche des apparitions du Seigneur)

56. Acclame Dieu (**psaume 65**)

Usage : 6^{ème} Dimanche de Pâques/A.

(Dimanche de l'expansion missionnaire.)

57. Dieu monte (**Psaume 46**)

Usage : Ascension du Seigneur

58. A toi louange et gloire éternellement (**Daniel 3,52-56**)

Usage : -La Sainte Trinité/A

- Action de grâce

59. Célèbre ton Seigneur (**Psaume 147**)

Usage : Le Saint Sacrement du corps et du sang du Christ

60. Gloire à Jésus A (**Psaume 102**)

Usage : Le Sacré cœur de Jésus

61. O seigneur, envoie ton Esprit (**Psaume 103**)

Usage : Dimanche de la Pentecôte

62. Je chanterai ton amour (**Psaume 88**)

Usage : 13^{ème} Dimanche T.O/A

63. Ta parole germera (**Psaume 64**)

Usage : 15^{ème} Dimanche T.O/A

64. Tu es bon, Seigneur (**Psaume 85**)

Usage : 16^{ème} Dimanche T.O/A

65. Je veux te bénir (**Psaume 144**)

Usage : -14^{ème} Dimanche T.O/A

-31^{ème} Dimanche T.O/C

66. Je voudrais Seigneur (**psaume 118**)

Usage : 17^{ème} Dimanche T.O/A

67. Nous voici rassasiés (**psaume 144**)

Usage : 18^{ème} Dimanche T.O/A

68. Heureuse es-tu, Vierge Marie (**psaume 44**).

Usage : Le 15 Août_ Assomption de la Sainte Vierge Marie (Messe du jour)

69. Fais-nous voir ton amour (**psaume 84**)

Usage : -19^{ème} Dimanche T.O/A

-2^{ème} Dim. de l'Avent/B

-15^{ème} Dimanche T.O/B

70. Toi qui nous restes fidèle (**Psaume 137**)

Usage : 21^{ème} Dimanche T.O/A

71. Mon âme a soif de toi (**Psaume 62**)

Usage : -12^{ème} Dimanche T.O/C

-22^{ème} Dimanche T.O/A

72. Proche est le Seigneur (**Psaume 144**)

Usage : 25^{ème} Dimanche T.O/A

73. Souviens-toi de ton amour (**Psaume 24**)

Usage : 26^e Dimanche du temps ordinaire/ A

74. Descends dans ta vigne Seigneur (**Psaume 79**)

Usage : 27^{ème} Dimanche T.O/A

75. Près de toi Seigneur (**Psaume 22**)

Usage : 28^{ème} Dimanche du Temps ordinaire / Année A

76. Rendons au Seigneur (**Psaume 95**)

Usage : 29^e Dimanche du temps ordinaire/ Année A

77. Heureux le serviteur fidèle (**Psaume 127**)

Usage : 33^e Dimanche du temps ordinaire/ Année A

78. Je t'aime, Seigneur (**Psaume 17**)

Usage : -30^{ème} Dimanche T.O/A

-31^{ème} Dimanche T.O/B

79. Fais-nous revenir à toi (**Psaume 79**)

Usage :- 1^{er} Dimanche de l'Avent/B

-4^{ème} Dimanche de l'Avent/C

80. Je chanterai ton amour (**Psaume 88**)

Usage : -4^{ème} Dimanche de l'Avent/B

-Le 19 Mars-Saint Joseph

-Nativité du Seigneur/ Messe de la veille au soir

81. Ton amour soit sur nous B (**psaume 32**)

Usage : 5^e **Dimanche de Pâques/ A**

(Dimanche des ministères)

82. J'exulte de joie (**Luc 1, 46 – 55**)

Usage : - 3^{ème} *Dimanche de l'Avent / B*

-Assomption de la Vierge Marie (Le 15 Août)

83. Bénissons le Seigneur ! (**Psaume 146**)

Usage : 5^{ème} *Dimanche T.O / B*

84. Tu es mon refuge, ô mon Dieu (**Psaume 31**)

Usage : 6^{ème} *Dimanche T.O / B*

85. Criez de joie pour Dieu (**psaume 80**)

Usage : 9^{ème} *Dimanche T.O / B*

86. Nos yeux sont levés (**psaume 122, 1 – 4**)

Usage : 14^{ème} *Dimanche T.O / B*

87. Rendons grâce au Seigneur (**psaume 106**)

Usage : 12^{ème} *Dimanche T.O / B*

88. Goûtez et voyez (**psaume 33**)

Usage : 19^e *Dimanche du temps ordinaire / Année B*

-4^e *Dimanche de carême / Année C*

89. Goûtez et voyez B (**psaume 33**)

Usage : - 20^e *Dimanche du temps ordinaire / Année B*

- 21^e *Dimanche du temps ordinaire / Année B*

90. Il est bon, Seigneur (**psaume 91**)

Usage : 11^{ème} *Dimanche T.O / B*

91. Seigneur mon secours (**psaume 53**)

Usage : 25^{ème} *Dimanche T.O / B*

92. Donne-nous, Seigneur (**psaume 77**)

Usage : 18^{ème} *Dimanche T.O / B*

93. La loi du Seigneur (**psaume 18**)

Usage : 26^{ème} *Dimanche T.O/B*

94. Que le Seigneur nous bénisse (**psaume 127**)

Usage : 27^{ème} *Dimanche T.O / B*

95. Le Seigneur a fait merveille (**psaume 125**)

Usage : -30^{ème} *Dimanche T.O/B*

-2^{ème} Dim. de l'Avent/C

-5^{ème} Dim. de Carême/C

96. Reste avec moi, Seigneur (**psaume 90**)

Usage : 1^{er} Dimanche de Carême /C : **Dimanche de la tentation**

97. Le Seigneur est ma lumière (**psaume 26**)

Usage : -2^{ème} Dimanche de carême/ C :

(Dimanche d'Abraham et de la Transfiguration)

98. Le Seigneur est ma lumière B (**psaume 26**)

Usage : 3^{ème} **Dimanche T.O/A**

99. Le Seigneur est ma lumière C (**psaume 26**)

Usage : 7^{ème} **Dimanche de Pâques/A** :

(Dimanche de la prière de Jésus)

100. Dieu de tendresse B (**psaume 102**)

Usage : 3^e Dimanche de carême/ C

101. Dieu de tendresse C (**psaume 102**)

Usage : 7^e **Dimanche du temps ordinaire/ Année A**

102. Dieu de tendresse D (**psaume 102**)

Usage : 7^e **Dimanche du temps ordinaire/ Année C**

103. Dieu de tendresse E (**psaume 102**)

Usage : 8^e *Dimanche du temps ordinaire/B*

104. Gloire à Jésus B (**psaume 102**)

Usage : - 7^e *Dimanche de pâques/ Année B*

105. Nous sommes le peuple qu'il conduit (**Psaume 99**)

Usage : 4^{ème} Dimanche de Pâques/C

11^{ème} **Dimanche T.O/A**

106. Tu es notre Roi (**Psaume 96**)

Usage : 7^{ème} Dimanche de Pâques/C

107. O Seigneur notre Dieu (**psaume 8**)

Usage : La Sainte Trinité/ C

108. Tu es notre Roi B (**psaume 96**)

Usage : **Le 6 Aôût (transfiguration du seigneur)**

109. Tu es prêtre à jamais (**Psaume 109**)

Usage : Le Saint Sacrement du corps et du sang du Christ

110. Allez dire au monde entier (**Psaume 95**)

Usage : 2^{ème} Dimanche T.O/C

111. Tes paroles, Seigneur (**Psaume 18**)

Usage : 3^{ème} Dimanche T.O/C

112. Par toute la terre (**psaume 18**)

Usage : **Le 29 Juin- Saints Pierre et Paul/ Messe du soir (solennité)**

113. Sans fin, je proclamerai (**Psaume 70**)

Usage : 4^{ème} Dimanche T.O / C

114. Saint est le Seigneur (**Psaume 137**)

Usage : 5^{ème} Dimanche T.O/C

115. En Dieu, notre espérance (**Psaume 1**)

Usage : 6^{ème} Dimanche T.O/C

116. Allez par le monde entier (**psaume 116**)

Usage : 9^{ème} Dimanche T.O/C

117. Je t'exalte, Seigneur B (**Psaume 29**)

Usage : 13^{ème} Dimanche T.O/B

118. Pardonne-moi, mon Dieu (**Psaume 31**)

Usage : 11^{ème} Dimanche T.O. /C

119. Dieu, mon bonheur (**Psaume 15**)

Usage : 13^{ème} Dimanche T.O/C

120. Mon âme a soif de toi B (**Psaume 62**)

Usage : 32^{ème} Dimanche T.O /A

121. Bénissons notre Dieu (**psaume 65**)

Usage : 14^{ème} Dimanche T.O/C

122. Dans ta grande bonté (**Psaume 68**)

Usage : 12^{ème} **Dimanche T.O/A**

123. Pauvres qui cherchez Dieu (**Psaume 68**)

Usage : 15^{ème} Dimanche T.O/C

124. Le salut des justes (**Psaume 14**)

Usage : 16^{ème} Dimanche T.O/C

125. Tu m'écoutes, Seigneur (**Psaume 137**)

Usage : 17^{ème} Dimanche T.O/C

126. Bienheureux le peuple de Dieu (**psaume 32**)

Usage : -19^{ème} Dimanche T.O/C

-La Sainte Trinité / B

127. D'âge en âge, Seigneur (**Psaume 89**)

Usage : 23^e Dimanche du temps ordinaire/Année C

128. Nous avons un recours (**psaume 120**)

Usage : 29^{ème} Dimanche T.O/C

129. Il viendra, le Seigneur (**Psaume 97**)

Usage : 33^{ème} Dimanche T.O/C

130. Chantez au Seigneur (**psaume 97**)

Usage :- Le 8 décembre-Immaculée conception

-Action de grâce

131. Rendez grâce au Seigneur (**Psaume 137**)

Usage :- Veillée pascale-Lecture 4

-Action de grâce

132. Tu accueilles dans la lumière (**Psaume 131**)

Usage : Le 14 Août Assomption de la Sainte Vierge Marie

(Messe du soir)

133. Garde mon âme dans la paix (**Psaume 130**)

Usage : 31^{ème} **Dimanche T.O/A**

134. Le juste brillera (**Psaume 111**)

Usage : 5^{ème} **Dimanche T.O/A**

135. Voici la demeure de Dieu (**Psaume 83**)

Usage :- Introite

-Anniversaire de la Dédicace

136. Révèle-nous, Seigneur (**psaume 4**)

Usage : 3^{ème} *Dimanche de Pâques / B*

(Dimanche des apparitions du Seigneur)

137. Qui marche sur les pas du Seigneur (**Psaume 49**)

Usage : 10^{ème} **Dimanche T.O / A**

138. Comme une biche (**Psaume 41**)

Usage : *Veillée pascale_Lecture 7*

Baptême ou Post-Communion

139. Que les peuples de la terre (**Psaume 66**)

Usage : 20^{ème} **Dimanche T.O / A**

140. Je n'ai de repos qu'en Dieu seul (**Psaume 61**)

Usage : 8^{ème} **Dimanche T.O / A**

141. Donne-nous un cœur nouveau C (**psaume 50**)

Usage : 5^e *Dimanche de carême / Année B*

142. Tes chemins, Seigneur (**Psaume 24**)

Usage : 1^{er} *Dimanche de Carême B*

143. Vers toi, Seigneur (psaume 24)

Usage : 1^{er} Dimanche de l'Avent / C

144. Je te chanterai, Seigneur (**psaume 145**)

Usage : 23^{ème} et 32^{ème} *Dimanche T.O / B*

145. Ton amour soit sur nous C (**psaume 32**)

Usage : -2^e **Dimanche de Carême / A**

(Dimanche d'Abraham et de la transfiguration)

146. Viens, Seigneur (Psaume 145)

Usage : 3^{ème} **Dimanche de l'Avent / A**

147. Tu me garderas (Psaume 30)

Usage : 9^{ème} **Dimanche T.O / A**

148. Sur la pierre méprisée (**psaume 117**)

Usage : 4^{ème} *Dimanche de Pâques / B*

(Dimanche du Bon Pasteur)

149. Le Seigneur est bon (**Psaume 117**)

Usage : 2^{ème} *Dimanche de Pâques/B*

(Dimanche de Saint Thomas)

150. Le Seigneur est bon **B (Psaume 117)**

Usage : 2^{ème} Dimanche de Pâques/C

(Dimanche de Saint Thomas)

151. Je t'exalte mon Dieu (**psaume 29**)

Usage : 3^{ème} Dimanche de Pâques/C :

(Dimanche des apparitions du Seigneur)

10^{ème} Dimanche T.O/C

152. Je veux te bénir **B (Psaume 144)**

Usage : 5^{ème} Dim. de Pâques/C :

(Dimanche des ministères)

153. Nous voici rassasiés **B (psaume 144)**

Usage : 17^{ème} *Dimanche T.O/B*

154. Je chanterai ton amour **C (Psaume 88)**

Usage : -Jeudi Saint-Messe chrismale

155. -Tu envoies ton ange (**Psaume 33**)

Usage : Le 29 Juin_Saints Pierre et Paul/ **Messe du jour. (Solennité)**

156. N'oubliez jamais (**Psaume 77**)

Usage : Le 14 Septembre_**La Croix glorieuse/Fête**

TABLE DES CHANTS DE L'ORDINAIRE DE LA MESSE

1. Pokea sadaka yetu (**Offertoire**)
2. Baba wetu (**Pater Noster**)
3. Ecce sacerdos (**Ordination**)
4. Ee Baba mwema (**Offertoire**)
5. Gloire à Dieu (**Gloria**)
6. Ee Bwana utuhurumié (**Kyrie**)
7. Ee Baba pokea (**Prière universelle**)
8. Credo (**Symbole de Nicée Constantinople credo**)
9. Credo (**Symbole des apôtres**) (**credo**)
10. Baba wetu I (**Pater Noster**)
11. Baba wetu II (**Pater Noster**)
12. Allons communier (**Communion**)
13. Alléluia II (**français**) (**Acclamation :T.O**)
14. Alléluia I (**swahili**) (**Acclamation :T.O**)
15. Agnus Dei II (**4 langues**) (**Agnus Dei**)
16. Agnus Dei I (**latin**) (**Agnès Dei**)
17. Accueille-moi, seigneur (**Procession d'entrée**)
18. Mtakatifu I (**Sanctus**)
19. Kyrie I (**4 langues**) (**kyrie**)
20. Nayambi I (**Credo**)
21. Pokea sadaka (**Offertoire**)
22. Sanctus (**latin**) (**Sanctus**)
23. Nakushukuru Bwana (**Action de grâce**)
24. Sanctus (**français**) (**Sanctus**)
25. Na shangwe ingieni (**Procession d'entrée**)
26. Nayambi II (**Credo**)
27. Namsadiki (**Credo**)
28. Seigneur, bénis ces offrandes (**Offertoire**)
29. Sifa kwa baba (**Gloria**)
30. Sifa kwa mungu I (**Gloria**)

31. Nayambi III (**Credo**)
32. Sifa kwa mungu II (**Gloria**)
33. Neno lako ee Bwana (**acclamation ou sortie**)
34. Notre père (**Pater noster**)
35. Sifa kwa Mungu III (**Gloria**)
36. Ta parole seigneur (**Acclamation**)
37. Sifa kwa Mungu IV (**Gloria**)
38. Mtakatifu I (**Sanctus**)
39. Kyrie II (**lingala**) (**kyrie**)
40. Karamu ya Bwana (**Communion**)
41. Mwana kondoo (**Agnus Dei**)
42. Nayambi IV (**Credo**)
43. Tumtolee Mungu sadaka (**Offrandes**)
44. Tata ndima (**Prière universelle**)
45. Alléluia amen (**Acclamation : Nuit de Noël, Temps Pascale et Temps Ordinaire**)
46. Alléluia III (**Acclamation : Temps de l'Avent, 1^{er} Janvier et Temps Ordinaire**)
47. Karamu yake Bwana ni tayari (**Communion**)
48. Mwana Kondoo (**Agnus Dei**)
49. Ee Mungu Baba (**Prière universelle**)
50. Ingieni (**Procession d'entrée**)
51. Il est bon, Seigneur (**Action de grâce**)
52. Agnus Dei III (**Agnus Dei**)
53. Alléluia IV (**Acclamation : Noël, Temps pascal, Vierge Marie, Carême, Avent et T.O**)
54. Reçois ces offrandes, Seigneur (**Offertoire**)
55. Kyrie III (**Kyrie**)
56. Exauce nos prières, Seigneur (**Prière universelle**)
57. J'en ai la certitude (**Introite ou Post Communion**)
58. Nous vivons pour le Seigneur (**Introite ou Post Communion**)
59. Le voici, le pain des anges (**Communion**)
60. Alléluia amen lingala (**Acclamation**)
61. Sion, célèbre ton Sauveur (**offertoire, communion ou post communion**)

62. Venez crions de joie (**procession d'entrée**)

63. Jongeeni meza yake Bwana (**Communion**)

64. Nayambi V (**credo**)

65. Nayambi VI (**credo**)

66. Pater Noster (**Pater Noster**)

67. Our Father (**Pater Noster**)

TABLE DES CHANTS DE DIMANCHES, FETES, SOLENNITES, SAINTS, AVENT, CAREME, REQUIEM, NOËL, PAQUES

1. Il est né (Noël)
2. Donne-moi la sagesse seigneur (prière pour obtenir la sagesse)
3. Habari ya Noeli (Noël)
4. En présence des anges (fête de saints Michel, Gabriel, Raphaël, archanges)
5. Furaini wandugu (Noël)
6. Furaini wandugu (Pâques)
7. Immaculée conception (fête de l'Immaculée conception de la vierge Marie)
8. Béni sois-Tu Seigneur (Anniversaire / chorale Saint Charles LWANGA)
9. Baba, umpokee Padri Andrea (Messes de Requiem)
10. Chantons la grâce céleste (Noël)
11. Ave Domina Angelorum (Mois marial et fêtes de la vierge Marie)
12. Anualite Utuombée (le 1^{er} Décembre : Bienheureuse Anualité)
13. Adorons le fils de Dieu (la saint Famille fête)
14. Litania ya watakatifu (invocation des saints)
15. Saint Camille, priez pour nous (fête de saint Camille)
16. Ora pro nobis (fete de saint Camille)
17. Sainte Cécile prie pour nous (martyr de sainte Cécile)
18. Seigneur je suis prêt (vocation)
19. Ora pro nobis Bakandja (bienheureux Isidore Bakandja)
20. O Viens, Emmanuel (avent)
21. Nous te bénissons seigneur (anniversaire du groupe K.A)
22. Réjouissons-nous (anniversaire du groupe K.A)
23. Me voici pour te servir (vocation)
24. Sois notre modèle saint Camille (fête de saint Camille)
25. Mimi apa Bwana (vocation)
26. Sois béni seigneur (anniversaire de groupe K.A)
27. Veilleurs dites-nous (Noël)
28. Le christ est né pour nous (Noël)
29. Uje masiya (avent)

30. Twimbe alléluia (**Pâques**)
31. Yesu amezaliwa (**Noël**)
32. Voici le jour annoncé(**Noël**)
33. Baptise-moi (**baptême de Seigneur**)
34. Qui es-tu Roi sans palais (**Epiphanie de Seigneur**)
35. Pleine de grâce réjouis-toi (**le 1^{er} janvier : sainte Marie, Mère de Dieu**)
36. Christ est ressuscité (**Pâques**)
37. Ecoute, Créateur très bon (**Hymne pour le temps de Carême**)
38. Toute ma vie (**mariage, Engagement, Fidélité, Union, Promesse**)
39. Annonce solennelle de la Pâques/ **Exultet**
40. Annonce de la Pâques/ **Réponds/ Exultet**
41. Tufurahi Alléluia (**Pâques**)
42. Il est ressuscité(**Pâques**)
43. Béni sois-Tu Seigneur B (**Anniversaire/chorale La Sagesse**)
44. Magnificat (**Le 15 Août_Assomption de la Vierge Marie**)
45. Tota pulchra es Maria (**chant à l'honneur de la très Sainte Vierge Marie**)
46. Tu es toute belle Marie (**chant à l'honneur de la très Sainte Vierge Marie**)
47. Dieu t'a choisis (**Le 19 Mars_Saint Joseph, époux de la Vierge Marie/ Solennité**)
48. Dieu, nous te louons (**La Toussaint**)
49. Réjouissez-vous (**La Toussaint**)
50. Si tu accables la veuve (**Lecture 1 du 30^{ème} Dimanche T.O/A**)
51. Roi des rois (**Le Christ Roi de l'univers**)
52. Ewe Francisco Mxaveri (**le 03 Décembre : Saint François Xavier**)
53. Es-tu celui qui doit venir ? (**Hymne du temps de l'Avent**)
54. Cherchez le Seigneur (**Lecture 1 du 25^{ème} Dimanche T.O/A**)
55. J'en ai la certitude (**Lecture 2 du 18^{ème} Dimanche T.O/A**)
56. Gloire à Dieu, paix aux hommes (**Temps de Noël**)
57. O Dieu saint (**Vendredi saint/ Vénération de la croix**)
58. Mystère de l'eucharistie(**Eucharistie**)
59. Ave Maria (**chant à l'honneur de la très Sainte Vierge Marie**)
60. Chorale les Anges, loue le Seigneur (**Hymne de la Chorale**)