

PROVINCE ECCLESIASTIQUE DE BUKAVU
GRAND SEMINAIRE DE PHILOSOPHIE Mgr. BUSIMBA/BUHIMBA

B.P. 50 GOMA

COMMISSION A LA MUSIQUE SACREE



REPERTOIRE DES CHANTS
MESSE PATRONALE DU 29 Mars 2025

ANNEE DE FORMATION 2024-2025

ENEZ TOUS ACCLAMER

Musique: Abbé Basile NZEREKA MULEWA

Transc: Charles NYENZE

R/Que nos coeurs pour lou - er la gran-deur du Sei - gneur - e

4

xul-tent de joie en sa pré-sen - ce.

Si

- 1.Ve - nez tous ac - cla -
- 2.II est grand plus que
- 3.Sa main por - te la
- 4.II cré - a l'o - cé -
- 5.De - vant lui flé - chis -
- 6.Mais il est a - vant
- 7.Gar - dons-nous d'en - dur -

8

Fa# Sol#m Ré#m Mi Do#m Fa# Si

1.mer le Sei-gneur, chan - ter ses bien-faits et sa puis-san - ce.
 2.tout no - tre Dieu, sa gloire il - lu - mine tous - les ê - tres.
 3.terre et les cieux, il son - de l'a - bîme et la pé - nè - tre.
 4.an et ses flots, il a les es-paces pour - do-mai - ne.
 5.sons les gé-noux: hon - neur et vic-toire lui - re-vien - nent.
 6.tout le Pas-teur, et sur son trou-peau tou - jours il veil - le.
 7.cir no - tre coeur; à tous ses ap - pels prê - tons l'o-reil - le.

©Grand Séminaire de Théologie Saint Jean-Paul II / Buhimba- Goma

Peuple de Prêtres

C 49

Disque SM 33 89

Texte et musique : L. DEISS

ANTIENNE

(D'après 1, Pierre 2,9)

S.
A.
T.
B.

Peu- ple de prê- tres, Peu- ple de rois, As- sem- blée des
saints, Peu- ple de Dieu, Chan- te ton Sei- gneur.

VERSETS

1. Nous te chan-tons, O Fils bien-ai- mé de ton Pè- re,
Nous te chan-tons, O Fils de la Vier- ge Ma- ri- e,
2. Nous te chan-tons, Splen- deur de la lu- mière é- ter- nel- le,
Nous te chan-tons, Lu- mière é- clai- rant nos té- nè- bres,
3. Nous te chan-tons, Mes- sie an- non- cé par les pro- phè- tes,
Nous te chan-tons, Mes- sie at- ten- du par les Pau- vres,
4. Nous te chan-tons, Mé- dia- teur en- tre Dieu et les hom- mes,
Nous te chan-tons, O Prê- tre de l'Al- lian- ce nou- vel- le,
5. Nous te chan-tons, A- gneau de la Pâque é- ter- nel- le,
Nous te chan-tons, Ta- ber- na- cle de l'Al- lian- ce nou- vel- le,
6. Nous te chan-tons, Ber- ger qui nous con- duit au Roy- au- me,
Nous te chan-tons, O Sour- ce jail- lis- san- te de grâ- ce,
7. Nous te chan-tons, Vraie Vi- gne plan- tée par le Pè- re,
Nous te chan-tons, Vraie Manne qui nous don- ne la Vi- e,
8. Nous te chan-tons, I- ma- ge du Dieu in- vi- si- ble,
Nous te chan-tons, Pre- mier- né de toute cré- a- tu- re,
9. Nous te chan-tons, Tu es e- xal- té dans la gloi- re,



1. Nous te lou- ons, Sa- gesse é- ter- nelle et Ver- be de Dieu.
Nous te lou- ons, O Christ, no- tre frè- re, ve- nu nous sau- ver. *Ant.*
2. Nous te lou- ons, E- toile du ma- tin, an- non- çant le jour.
Nous te lou- ons, Flam- beau de la nou- vel- le Jè- ru- sa- lem. *Ant.*
3. Nous te lou- ons, O Fils d'A- bra- ham et Fils de Da- vid.
Nous te lou- ons, O Christ, no- tre Roi, doux et hum- ble de cœur. *Ant.*
4. Nous te lou- ons, O Rou- te vi- van- te, che- min du ciel.
Nous te lou- ons, Tu es no- tre Paix, par le sang de la croix. *Ant.*
5. Nous te lou- ons, Vic- time im- mo- lée pour nos pé- chés.
Nous te lou- ons, O Pierre an- gu- lai- re, Ro- cher d'Is- ra- ël. *Ant.*
6. Nous te lou- ons, Ras- semble tes bre- bis en un seul ber- cail.
Nous te lou- ons, Fon- tai- ne d'eau vi- ve pour no- tre soif. *Ant.*
7. Nous te lou- ons, O Vi- gne fé- con- de, nous sommes tes sar- ments.
Nous te lou- ons, O Pain vi- vant, des- cen- du du ciel. *Ant.*
8. Nous te lou- ons, O Roi de jus- tice et Roi de paix.
Nous te lou- ons, Pré- mi- ces de ceux qui se sont en- dor- mis. *Ant.*
9. Nous te lou- ons, Un jour tu re- vien- dras ju- ger l'u- ni- vers. *Ant.*

ACCOMPAGNEMENT DES VERSETS

VERSETS

Orgue ou Chorale

ANTIENNE à 2 voix égales

Peu- ple de prê- tres, Peu- ple de rois, As- sem- blée des
saints, Peu- ple de Dieu, chan- te ton Sei- gneur.

CELEBRONS DANS LA JOIE

Mus: Abbé MURANGAHYA Simon
Retranscrit par KANYANGULO Benoît

Vif

S
A

R/. Cé lé - brons dans la joie la fê - te de Jo -

T
B

4

se - ph le ser - vi - teur fi - dè - le.

8

1. Homme d'es - pé - ran - ce à toi vient la pro-mes-se sur
2. Hom-me de si - len - ce à toi vient la pa - ro - le la
3. Tu te tiens dans l'om-bre à toi vient la lu - miè - re du
4. Hom-me doux et chas-te chez toi l'a - mour de-meu-re la

S
A

l'heure ac - com - plie quand tu re - çois le Mes - sie.
voix i - nou - ïe du ver - be qui bal - bu - tie.
fond de la nuit jus - qu'a ton coeur é - blou - i.
main dans ta main il va se met - tre en che - min.

T
B

MESSE DE SAINT JEAN

Musique : Chants de l'Emmanuel (M. Hagemann)
Paroles : Liturgie Catholique Romaine / A.E.L.F. (Gloria et Anamnèse)

CD N°37

• (N°13-25) | •

Kyrie

♩ = 96

Rém Solm Do Fa Sol La

1. et 3 Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son.
2. Chris - te, e - le - i - son, e - le - i - son.

Rém Do Fa Rém La4 - 3 Rém

Ky - ri - e, e - le - i - son.
Chris - te, e - le - i - son, ky ri - e, e - le - i - son.
Chris - te, e - le - i - son.

Gloria

♩ = 130

Rém Solm Do Fa Sol La

Glo - ri - a, glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o.

Rém Solm Rém La4-3 Rém

Glo - ri - a, glo - ri - a, in ex - cel - sis De - o.

Rém Solm Do

Et paix sur la ter - re aux hom-mes qu'il ai - me ! Nous Te lou-ons, nous Te

Fa Sol La Rém Sib Do Fa

bé - nis - sons, nous T'a - do - rons, nous Te glo - ri - fions,

Rém Sib Do Fa Do Fa Sol La

nous Te ren-dons grâ - ce pour ton im-men-se gloi - re, Sei-gneur Dieu, Roi du ciel,

Rém Solm Do

Dieu le Pè - re tout puis - sant. Sei-gneur, Fils u - ni - que,

Fa Sol La Rém Sib Do Fa Do

Jé - sus Christ, Sei - gneur Dieu, A - gneau de Dieu, le Fils du

Fa Sol La Rém Solm Do

Pè - re; Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, prends pi - tié de

Fa Sol La Rém Sib Do Fa Do

nous; Toi qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de, re - çois no - tre pri -

Fa Sol La Rém Sib Do Fa Do Fa Sol La

è - re; Toi qui es as-sis à la droi - te du Pè - re, prends pi - tié de nous.

Rém Solm Do

Car Toi seul es Saint, Toi seul es Sei - gneur, Toi seul es

Fa Sol La Rém Sib Do Fa

le Très - Haut, Jé - sus Christ, a - vec le Saint Es - prit, dans la

Do Fa Do Fa Sol La

gloi - re de Dieu le Pè - re. A - men !

Alléluia ♩ = 120

Rém Sib Do Fa Do Fa Sol La

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia Al - le - lu - ia

Rém Sib Do Fa Rém La4 - 3 Rém

Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia.

Sanctus

$\text{♩} = 120$

Rém *Sib* *Do* *Fa*

Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus

Do *Fa* *Sol* *La* *Rém* *La4 - 3* *Rém*

1. 2.

Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth. De - us Sa - ba - oth.

Rém *Solm* *Do* *Fa* *La*

Ple - ni sunt cæ - li et ter - ra glo - ri - a tu - a. Ho -

Rém *Sib* *Do* *Fa*

san - na, ho - san - na, ho - san - na

Rém *Sib* *Do* *Fa*

1. 2.

in ex - cel - sis. ho in ex - cel - sis.

Do *Fa* *Sol* *La* *Rém* *La* *Rém*

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. Ho -

Rém *Solm* *Do* *Fa* *La*

Anamnèse



Pro - cla - mons le mys - tè - re de la foi !

♩ = 96

Rém Solm Do Fa Sol La



Gloire à Toi qui é - tais mort, gloire à Toi qui est vi - vant,

Rém Do Fa Rém La4 La Rém



no - tre Sau-veur et no - tre Dieu : viens, Sei-gneur Jé - sus !

Agnus

♩ = 90
Rém

Solm Do Fa La



A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

Rém La4 - 3 Rém La4 - 3 Rém

1+2 3



mi - se - re - re no - bis. do - na no - bis pa - cem.

GLORIA IN EXCELSIS DEO

Jude Nnam

♩ = 80

B

Gló ri-a in ex-cél-sis De - o Gló ri a in ex-cél-sis De - o Glo - ri-a in ex-cel-sis De

7

Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o Gló - ri - a in ex -
 Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o Gló - ri - a in ex -
 Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o Gló - ri - a in ex -
 o Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o Gló - ri - a in ex - cél - sis De - o Gló - ri - a

12

cél - sis De - o o o
 cé - sis De - o o in ex - cél - sis De - o o in ex - cél - sis De - o
 cé - sis De - o o in ex - cél - sis De - o o in ex - cél - sis De - o
 in ex - cél - sis De - o De - o

17

1. Et in ter-ra pax ho - mí-ni-bus bo-næ vo-lun - tá - tis. Lau-dá-mus te be-ne - dí-ci-mus te, a -

23

do-rá-mus te, glo-ri - fi - cá-mus te, grá-tias á - gi-mus ti - bi prop-ter mag-nam gló - ri-am

* Ignore Alto & Tenor part; 'In ex-' at finish

28 D.S

tu - am, Dó-mi-ne De - us, Dó-mi-ne De - us, in ex - cél - sis De - o

in ex - cél - sis De - o

De

33

2. Rex cæ lé-stis, De-us Pa-ter om-ní - po - tens. Dó-mi-ne Fi - li u - ni-

cæ lé-stis, De-us Pa-ter om-ní - po - tens. Dó-mi-ne Fi - li u - ni-

38 D.S

gé - ni - te, Je - su Chr - iste, Dó-mi-ne De - us, in ex - cél - sis De - o

in ex - cél - sis De - o

De

43

3. A-gnus De-i, Fi-lius Pa - tris, qui to-llis pe-ccá-ta mu - ndi, mi-se-ré-re no - bis; qui to-llis pe-ccá-ta

A-gnus De-i, Fi-lius Pa - tris, qui to-llis pe-ccá-ta mu - ndi, mi-se-ré-re no - bis; qui to-llis pe-ccá-ta

50

mu - ndi, sú - sci - pe de-pre-ca - tió - nem no - stram. Qui se - des ad dèx - te - ram

54

D.S.

Pa - tris, mi-se-ré - re no- bis. mi-se-ré - re no bis. in ex - cé - sis De - o in ex - cé - sis De - o

De

59

4. Quó-ni-am tu so-lus Sa - nctus, tu so-lus Dó - mi - nus, tu so-lus Al - tí - ssi-mus, Je - su

65

Chri - ste, cum Sanc to Spí - ri - tu: in gló - ri - a, De i

69

D.S.

Pa - tris. A - men A - men. in ex - cé - sis De - o in ex - cé - sis De - o

De -

TU VEUX LA FIDELITE, SEIGNEUR

Psaume 50

KATEMBO LUHINDA Josaphat

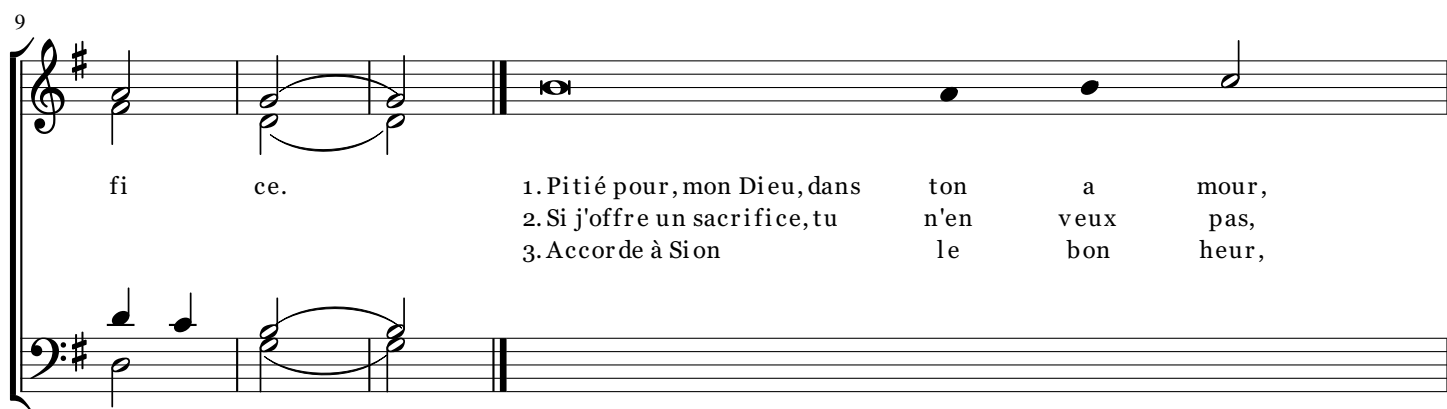
S
A



R/Tu veux la fi dé li té, Sei gneur, non le sa cri fi ce, le sa cri

T
B

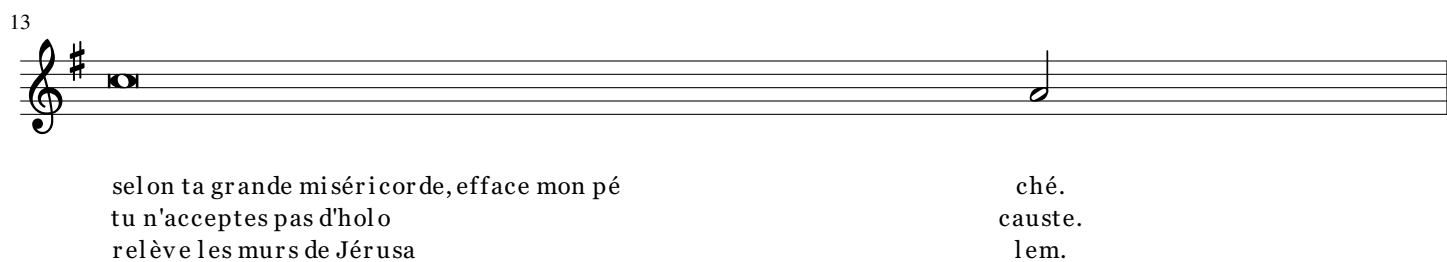
9



fi ce.

1. Pitié pour, mon Dieu, dans ton a mour,
2. Si j'offre un sacrifice, tu n'en veux pas,
3. Accorde à Sion le bon heur,

13



selon ta grande miséricorde, efface mon pé ché.
tu n'acceptes pas d'holocauste.
relève les murs de Jérusalem.

14



Lave moi tout en tier de ma faute
Le sacrifice qui plaît à Dieu, c'est un es prit bri sé;
Alors tu acceperas de justes sacri fices,

15



purifie moi de mon of fence
tu ne repousses pas, ô mon Dieu, un coeur bri sé et bro yé.
oblations et holocaustes/ sur ton au tel.

TA PAROLE, SEIGNEUR, EST VERITE

Mus KAVUTWA Robert

♩ = 40

Refrein

S
A

Am G Em F G Am Dm7 Mim Am

T
B

Ta Pa-ro - le, Sei gneur, est vé - ri - té, et ta loi, dé-li - vran - ce.

7 Verset

Am Em Am G Dm Am Dm-7 Em Am

1. Aujourd'hui ne fermez pas vo - tre coeur, mais écoutez la voix du Sei - gneur.

Transcrit par KAVUTWA Robert à Buhimba-Goma

Jeudi, 27 Mars 2025

DIEU D'AMOUR

T&M. Bin WAS

♩ = 65

Dieu d'a - mour Dieu de pi - tié Dieu de ten - dresse é - cou - te -

Ô Seigneur

4

4

musical score for the text: nous, nous cri- ons vers Toi e- xau- ce- nous.

The score is written for two voices (Soprano and Bass) and includes the following lyrics:

nous, nous cri- ons vers Toi e- xau- ce- nous.

Ô Sei gneur Ô Sei gneur Ô Sei gneur

BENI SOIS-TU POUR CE PAIN

Couplets inspirés de Dn 3

Mus: Mgr. SONDIRYA Laurent
Retranscrit par KANYANGULO Benoît

S
A

R/. Bé - ni sois-Tu, Sei - gneur pour ce pain ! Bé - ni sois-Tu pour ce

T
B

4

vin ! Bé - ni sois-Tu, ô Dieu d'a-mour ! Bé - ni sois-Tu pour tou -

8

jours ! 1. Comme il t'a plu d'accueil-lir, Sei - gneur, les présents d'A-

11

bel le jus - te, ô Père re-çois ces dons. 2. Que tel soit au-jourd'hui

15

no - tre sa - cri - fi - ce, et qu'il te plai - se Seigneur;

18

car il n'y a point de hon - te pourqui se fonde en Toi. 3. Re-

22

çois nos coeurs bri - sés, nos es - prits hu - mi - liés, et

26

de tout coeur, Dieu très Saint, nous te sui - vons, nous te ré - ver -

29

rons et cher - chons ta fa - ce.

NE CRAINS PAS JOSEPH

Musique : Mgr. SONDIRYA Laurent
Retranscrit par KANYANGULO Benoît

S
A

R/. Ne crains pas Jo - seph, fils de Da-vid. Ne crains pas de pren-dre chez

T
B

Detailed description: This block contains the first three measures of the musical score. The Soprano and Alto parts are written on a single staff with a treble clef, and the Tenor and Bass parts are on a single staff with a bass clef. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 6/8. Measure 1 starts with a whole note chord in the right hand and a half note in the left hand. Measure 2 has a half note in the right hand and a whole note in the left hand. Measure 3 has a quarter note in the right hand and a half note in the left hand. The lyrics are: 'R/. Ne crains pas Jo - seph, fils de Da-vid. Ne crains pas de pren-dre chez'.

4

toi Ma-rie, ton é - pou - se; ce qui est né en el - le vient

Detailed description: This block contains measures 4 through 6. Measure 4 has a half note in the right hand and a quarter note in the left hand. Measure 5 has a half note in the right hand and a quarter note in the left hand. Measure 6 has a half note in the right hand and a quarter note in the left hand. The lyrics are: 'toi Ma-rie, ton é - pou - se; ce qui est né en el - le vient'.

8

de l'Es-prit Saint. Ce qui est né en el - le c'est l'oeu-vre de l'Es -

Detailed description: This block contains measures 7 through 9. Measure 7 has a half note in the right hand and a quarter note in the left hand. Measure 8 has a half note in the right hand and a quarter note in the left hand. Measure 9 has a half note in the right hand and a quarter note in the left hand. The lyrics are: 'de l'Es-prit Saint. Ce qui est né en el - le c'est l'oeu-vre de l'Es -'.

prit. 1. Heu - reux Jo-seph, fils de Da - vid gar - dien de la pro -
 2. Heu - reux Jo-seph, o - bé - is - sant à la voix de la
 3. Heu reux Jo-seph hum - ble de coeur, té - moin du grand mys -
 4. Heu - reux Jo-seph, chas-te et pru-dent, en tout pour Dieu, fi -

A,T&B BF

mes - se, veil - le sur nous et prie pour nous pé - cheurs.
 grâ - ce, nous t'en pri - ons con - duis nos pas vers toi.
 tè - re, Dieu te bé - nit et te con - fia son Fils.
 dè - le, pro - tè - ge-nous sous l'om - bre de l'Es - prit.

SANCTUS
Messe jubilaire

Compositeur : Muzima DUNIA
Choeur de Petits chanteurs St PACIFIQUE
Paroisse de KADUTU

♩ = 100

Soprano

Sanctus, San-ctus, Sanctus, San - ctus, Sanctus Do - mi-nus De-us sa-ba-

Alto

Sanctus, San-ctus, Sanctus, San - ctus, Sanctus Do - mi-nus De-us sa-ba-

Tenor

Sanctus, San-ctus, Sanctus, San - ctus, Sanctus Do - mi-nus De-us sa-ba-

Bass

8

S.

oth. Sanctus Do - mi-nus De-us sa-ba - oth.

A.

oth. Sanctus Do - mi-nus De-us sa-ba - oth.

T.

oth. Sanctus Do - mi-nus De-us sa-ba - oth. Ple - nisunt cae - li et ter - ra ple-

B.

Tenor 1

Tenor 2

The image displays a musical score for a four-part vocal setting of "Hosanna in excelsis". The score is written for Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.) voices. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The lyrics are "Ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis. cel-sis." The Soprano part includes first and second endings. The Tenor part has an octave sign (8) below the first measure. The score concludes with a "Fine" marking.

S. **Ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis. cel-sis.**

A. **Ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis. cel-sis.**

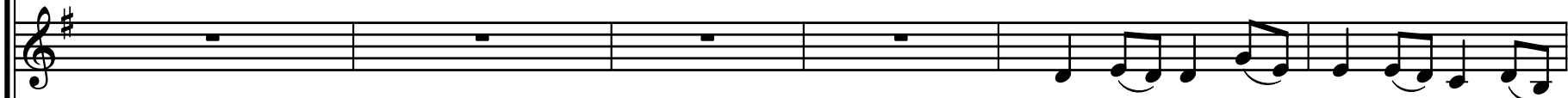
T. **Ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis. cel-sis.**

B. **Ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis, ho-sanna in-ex-cel-sis. cel-sis.**

32

S. 

Be - ne - di-ctus qui ve - nit in no - mi-ne Do-mi-ni. Be - ne - di-ctus qui ve - nit in

A. 

Be - ne - di-ctus qui ve - nit in

T. 

B. 

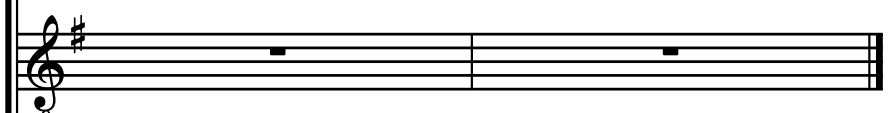
38

S. 

no - mi - ne Do - mi - ni. D.S. al Fine

A. 

no - mi - ne Do - mi - ni.

T. 

B. 

AGNUS DEI

(Messe de la Rencontre)

Musique: K. Serge Faitého
Reproduit par Bienvenu CHIBASI

♩ = 75

S
A

Refrain

A - gnus De - i

T
B

A - gnus De - i,

A - gnus De -

5

qui tol - lis

pec - ca - ta mun - di

1. di.

2. di.

i

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di

di.

10

Couplets 1&2: Mi - se - re - re,

3. Do - na - no - bis,

mi - se - re - re,

do - na - no - bis,

14

mi - se - re - re

do - na - no - bis

no - pa

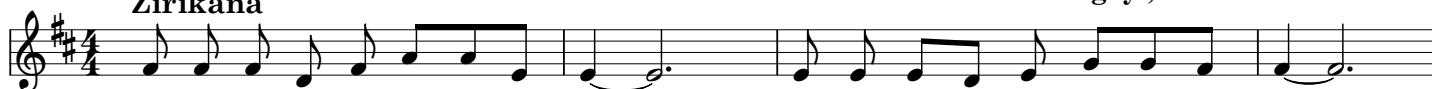
bis.
cem.

YEZU NGUFITIYE INYOTA.

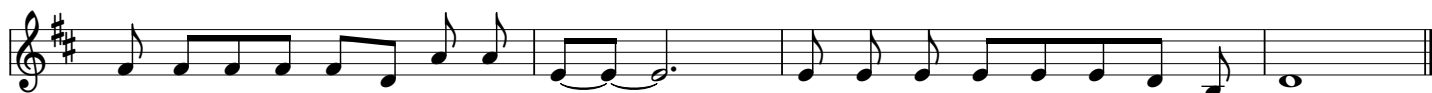
UKURIKIRIMFURA Walter

Kabgayi, Le 10.04.2009

Zirikana



- | | |
|---|--|
| 1.Ye - zu Kri-stu ni wo - we mu - ga - ti | u - ma -rai - nza-ra n'i - nyo - ta |
| 2.Ye - zu Kri-stu bu - ryo - he bwa - nje | ngu-fi - ti - yeu - ru - ku - mbu - zi |
| 3.Ye - zu Kri-stuuriu - mwa - mi | u - ma -rai - nza-ra n'i - nyo - ta |
| 4.Ye - zu Kri-stu mu - ku - nzi wa - nje | mpa gu - tu - ngwa na - we |



- | | |
|--|--|
| 1.ngwi-nou-he - mbu-re ro - ho ya - nje | ku - koi - fi - tei - nyo - ta n'i - nza - ra. |
| 2.ni - rya - ri nza - ku - bo - na | ngou-zei - wa - nje twi - ba - ni - re. |
| 3.a - ba - fi - tei - nyo - ta ni - nza - ra | ni wo - we ba - za ba - ga - na. |
| 4.mbe mu - ri wo - weu - be mu - ri nje | ma - zeu - mpe ku - ta - gu - sha - vu - za. |

U-koi-mpa-ra ya - ha-gi - ra ya- ha - gi - ra i - sha - kaa - ma - zia - fu tse

U - koI mpa - la ya - ha - gi - ra i - sha - kaa - ma - zia - fu -

ni ko na - nje ngu - sha - ka - sha - ka ku - ko ngu - fi - ti - yei - nyo - ta

tse na - nje nda - gu - sha - ka

ni - ko na - nje ngu - sha - ka - sha - ka ku - ko ngu - fi - ti - yei - nyo - ta.

TRANSCRIPTION:
Kabgayi, Mercredi 16/07/2014
Par BAHATI Wellars

DIEU T'A CHOISI

W 68-1a

Texte : J.F. Frié / © CNPL

Musique : Lucien Deiss

Joyeusement ♩ = 72

ANTIENNE

DIEU T'A CHOISI QUE DIEU SOIT BENI FILS DE DAVID, EPOUX DE MARIE.

ENTRE TES MAINS LE CHRIST ENFANT A REMIS SA VIE.

VERSETS

1. Homme d'espérance, A toi vient la Promesse, Son heure accomplie Quand tu reçois le Messie!

REFRAIN

DIEU T'A CHOISI
QUE DIEU SOIT BENI !
FILS DE DAVID,
EPOUX DE MARIE.
ENTRE TES MAINS
LE CHRIST ENFANT
A REMIS SA VIE.

1

Homme d'espérance.
A toi vient la Promesse,
Son heure accomplie
Quand tu reçois le Messie !

2

Homme de silence,
A toi vient la Parole,
La voix inouïe
Du verbe qui balbutie !

3

Tu te tiens dans l'ombre,
A toi vient la lumière
Du fond de la nuit
Jusqu'à ton cœur ébloui !

4

Juste entre les justes,
C'est toi vers qui la Face
De la vérité
Lève un regard nouveau-né !

5

Homme doux et chaste,
Chez toi l'Amour demeure
La main dans ta main,
Il va se mettre en chemin.

Utilisation liturgique :

Fêtes de Saint-Joseph et de la Vierge - Noël

© 1994 Editions Musicales Studio SM
54, rue Michel Ange 75016 PARIS
Tél : 46 51 03 05 - Fax : 47 43 04 41
Tous droits réservés pour tous pays
à l'exception des droits SECL

J II

Joseph

J II

Gilles Levéry

Am Dm Dsus/G CMaj7 Am7 Bm7(♭5) E7 Am

Toi, Jo-seph, l'hum-ble char-pen-tier tu ouvres un che-min à sui-vre cha-que jour,

5 Am Dm Dsus/G CMaj7 Am7 Bm7(♭5) E7/B Amin

5 Toi, Jo-seph, l'hum-ble char-pen-tier, tu montres u-ne vie sans peur de se don-ner.

couplets

9 Am7 Dm7 Dsus/G CMaj7 Amin Bm7(♭5) E7/B

1 Mal-gré les ap-pa-rences, tu a-vas re-cueil-li u-ne mè-re bé-nie, sain-te vier-ge Ma-
 2 Tu veill-lais sur Ma-rie quand elle don-nait la vie, i-ma-ge de ten-dresse, d'at-ten-tion et de
 3 Tu as ai-mé ce fils et tu lui as sou-ri, il a gran-di en paix au coeur de ta mai-
 4 Tu ren-con-tres ton Dieu et tu sais dis-cer-ner la pa-ro-le des anges et la voix de Yah-
 5 Pro-té-geant la fa-mille que Dieu t'a-vait con-fiée, tun'as pas hé-si-té à tout a-ban-don-
 6 Des-cen-dant de Da-vid, tu n'as re-ven-di-qué ni gloi-re ni hon-neur, tu t'es a-ban-don-
 7 Saint pa-tron de l'E-glise, nous pou-tons te con-fier no-tre foi, nos pri-ères et nos fra-gi-li-

13 Amin Dmin7 G CMaj7 Amin7 Bm7(♭5)

rie, né-cou-tant que ta foi, tu as su dire oui. Jo-seph par ta con-fiance tu nous guides en nos
 14 paix. Sim-ple et si-len-cieux, toi l'hum-ble char-pen-tier, tu es père à ja-mais par a-mour in-fi-
 15 son. En pé-re nour-ri-cier, tu ac-cueil-lais ton Dieu. Jo-seph, toi qui es bon, in-ter-cède en nos
 16 vé. Joseph, par le si-lence et l'in-té-rio-ri-té, tu donnes à ta pri-ère un goût d'é-ter-ni-
 17 ner. Sur les chemins du monde à fuir et tout quit-ter. Jo-seph que ta sa-gesse nous aide à tout don-
 18 né. Tu as fait de ta vie la vo-lon-té de Dieu. Ai-de-nous à gar-der la foi comme un grand
 19 tés, ser-vi-teur si-len-cieux de l'ap-pel du Sei-gneur, Jo-seph, nous te por-tons pour tou-jours en nos

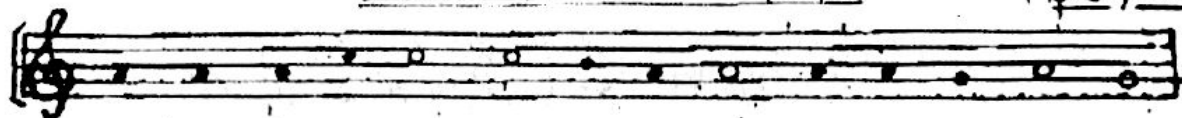
17

vies.
 ni.
 noms.
 té.
 ner.
 feu.
 coeurs.

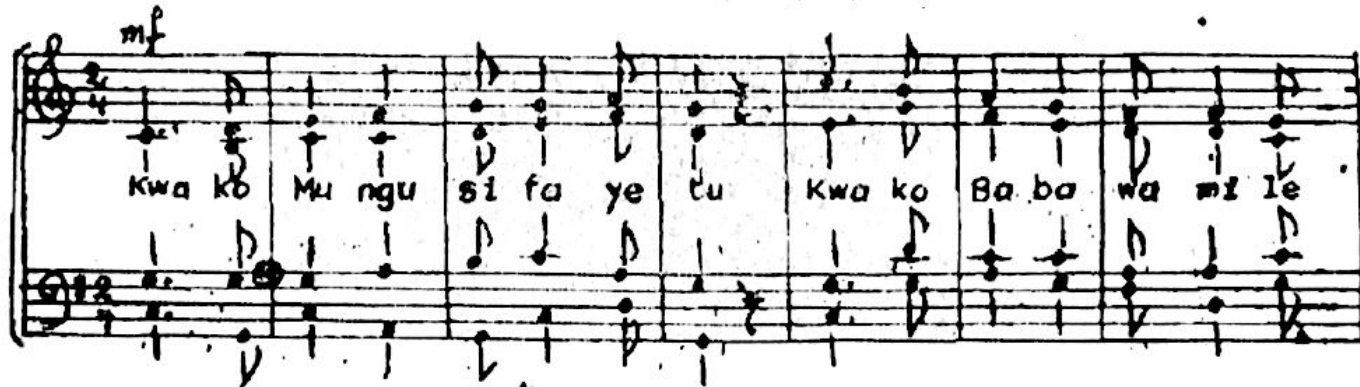
- 72 - Te Deum

Abbé BUSE-Meluma
3 September 1994.

H 7



Twa ku shu ku ru, twa ku si fu, ee Mu ngu we tu.



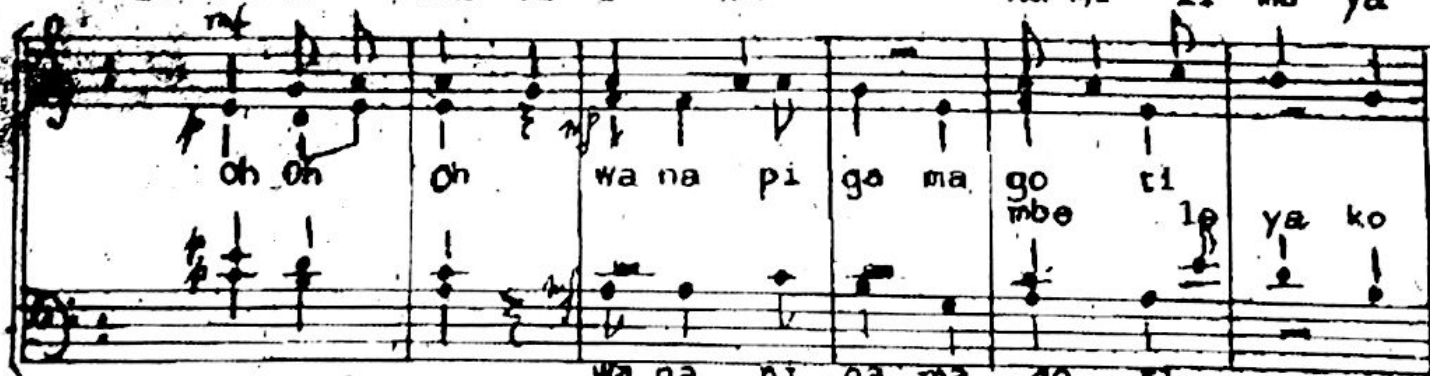
Kwa ko Mu ngu si fa ye tu Kwa ko Ba ba wa mi le



le wi mbo wa u li mwe ngu

1.- Ma la i ka Wa ku u wana pi ga ma

2.- Pi a Ma la i ka na mi zi mu ya



Oh Oh Oh wana pi ga ma go ti le ya ko

Wana pi ga ma go ti

go ti
mbe ngu



mbe le ya mbe le ya ko Mungu Ba ha, mbe le ya ko Bwa na

Wo te wa na ku shu ku ru Bwa na Mu ngu

Wo te wa na ku a bu du Bwa na Mu ngu

Wo na ku i mbi a: Mta ka ti fu, Mta ka ti fu

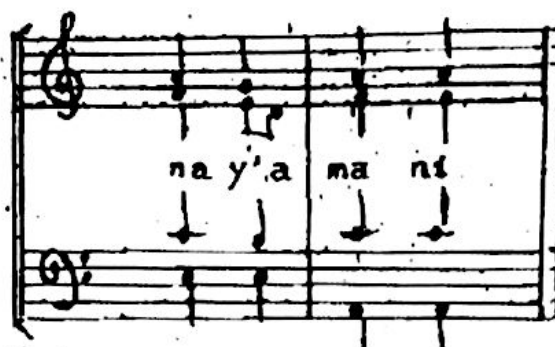
Mta ka ti fu, Bwa na Mu ngu wa u li mwe ngu

nt a zi me ja a si fa ya ko



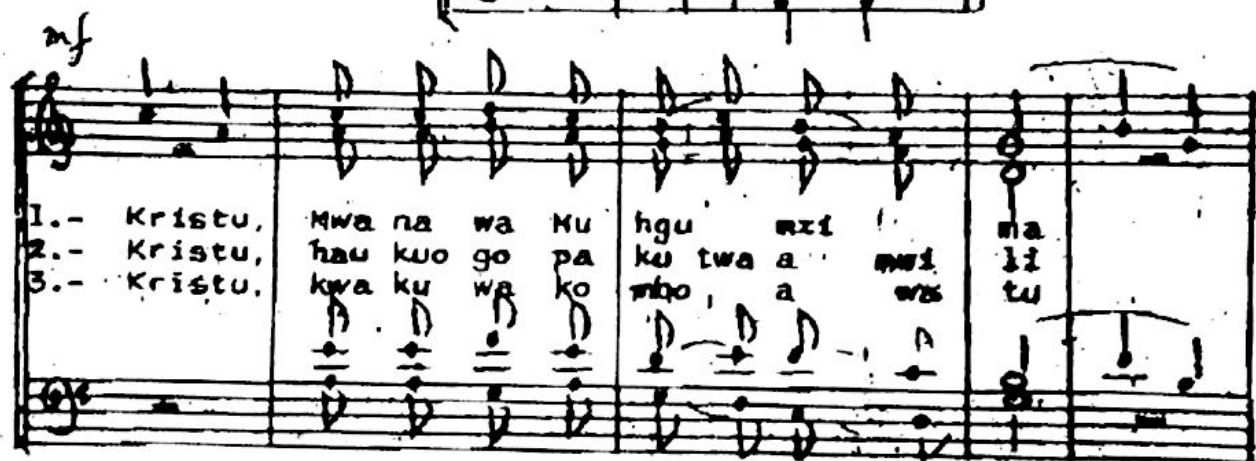


Mwa na mpenzi na wa mfi le - le, Ro ho ya ngu vu

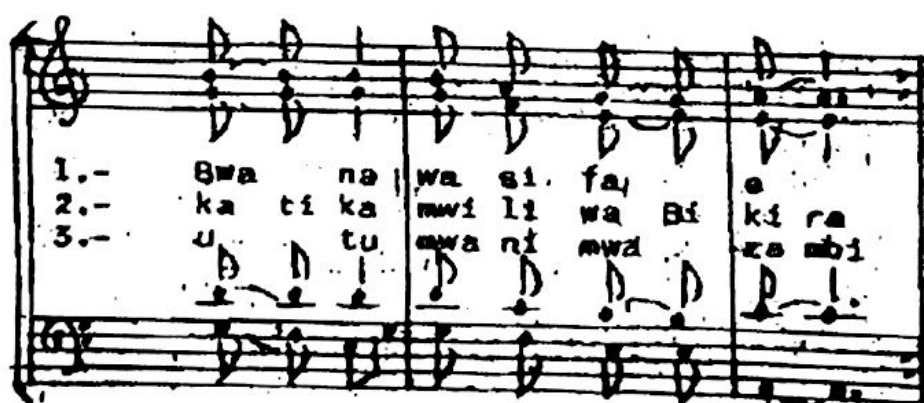


na y'a ma ni

mf

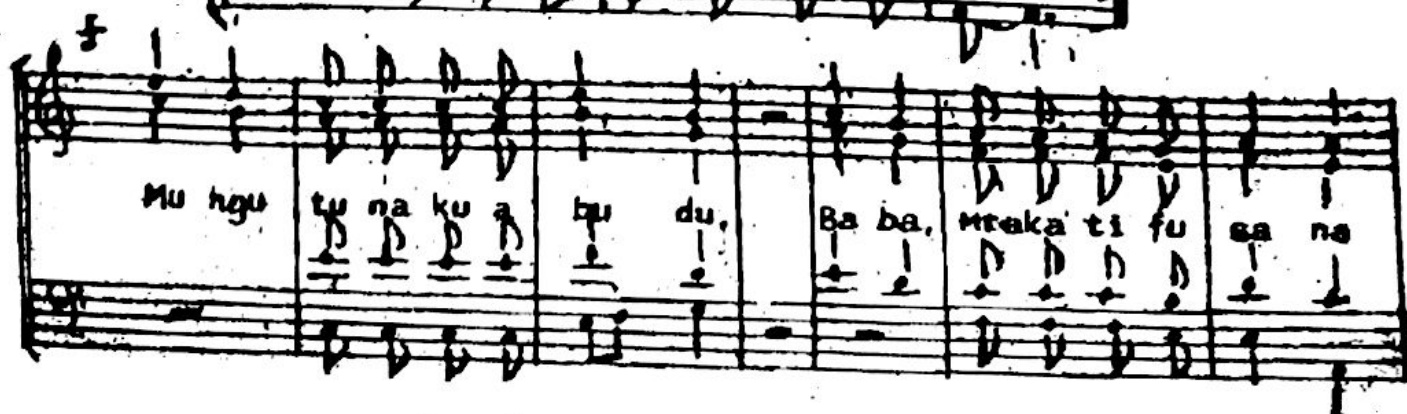


1.- Kristu, Mwa na wa hu hgu mwi na
2.- Kristu, hau kuo go pa ku twa a mwi li
3.- Kristu, kwa ku wa ko mho, a wa tu



1.- Bwa na wa si fa
2.- ka ti ka mwi li wa Bi e ki ra
3.- u tu mwa ni mwa za mbi

f



Mu hgu tu na ku a bu du, Ba ba, mteka ti fu sa na

Mwa na mpenzi na wa mi le le, Ro-ho ya ngu vu

na y'a ma ni

mf

Kwa u shi'ndi wa ko ju u ya ki fo, ee Bwa na

mf

U li wa fu ngu li a wa tu ni a ya u fai me.

mf

U na ta wa la ku u me kwa Ba ba

mf

U ta ru di ku wa a mu a wa zi ma na wa fu

f

Mu ngu tu na ku a bu du, Ba ba, mta ka ti fu sa na

Mwa na mpenzi na wa mi le le, Ro ho ya ngu vu

na y'a ma ni

mf

U ji o nyeshe ku wa mkinga na ra fi ki ya wa tu

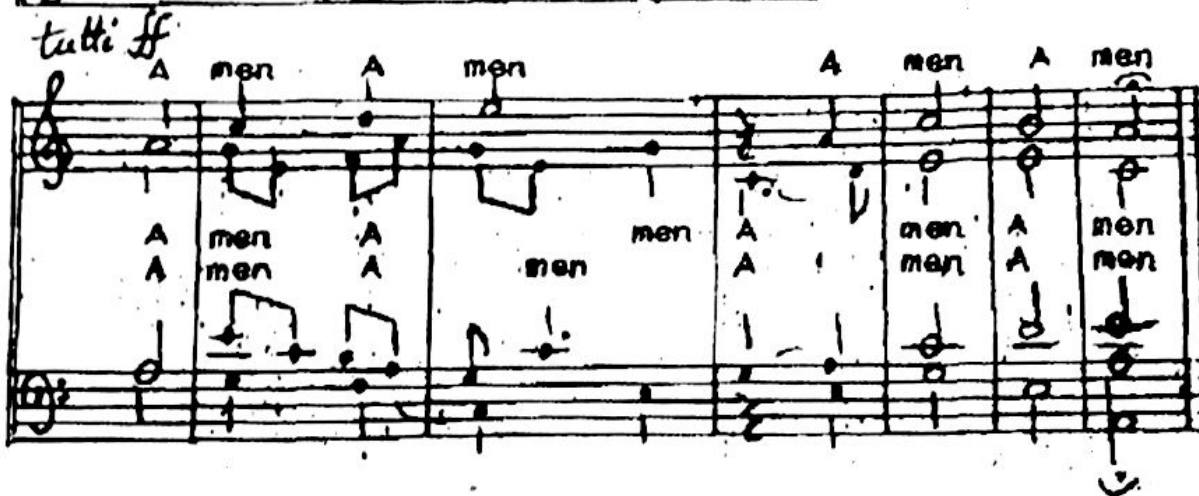
wa li o ko mbo le wa na da mu' ya ko

Mu ngu tu na ku a bu du, Ba ba, Mta ka ti fu sa na

Mwa na spenzi na wa mi le le, Ro ho ya ngu vu

na y'a na ni

U wa twa e wa te pa mo ja na wa ta ka ti fu wa te



Siku kuu ya Mt. Gregorio
Lowa, tarehe 3 septembari 1994.

Abbe BUSSE MELUMA Huberto.

ETRE TOUT A TOUS

'Omnia omnibus'

Musique: Charles NYENZE

Dévisé épiscopale de S.E. Mgr Willy NGUMBI NGENGELE, Eveque de Goma

♩ = 90



E - tre tout à tous pouran-non - cer l'E - van - gi - le e - tre tout - à -

6



tous pouran-non - cer l'E - van - gi - le. gi - le. 1. En - voie tes Mes - sa - gers Sei -
2. Bé - nis les Pas - teurs de
3. Pour que le mon-deen-tier te
4. Pro - tè - ge tous ceux qui an -

11



gneur au monde pour pro - cla - mer ta Pa - ro - le.
tes fi - dèles don - ne - leur plus de cou - ra - ge.
re - con - naître Dieu Sau - veur de tous les hom - mes.
noncent par - tout tes ac - tions é - cla - tan - tes.

Usage: envoi en mission , sortie, Eucharisties présidées par Mgr Willy NGUMBI, post-comm,...
Buhimba, le 18 Novembre 2019



OMNIA IN VERITATE

Musique : Charles NYENZE

Texte: Emmanuel MASHUKANE

♩ = 90

1. Grand Sé - mi - naire Mon - sei - gneur Bu - si - mba, notre Al - ma Ma - ter, re - cois nos
2. Tu es la mer - veille cré - ée par - Dieu pour fa - con - ner les pas - teurs de
3. Que l'a - mour de Dieu pla - ne sur toi et sur tes ri - va - ges en -
4. Nous gra - ve - rons ton nom dans nos mémoires ton sou - ve - nir ne s'y ef - fa -

4

o - va - tions.
son trou - peau.
so - leil - lés.
ce - ra point.

R/Om - nia in ve - ri - ta - te om - nia in ve - ri - ta - te, om -

10

nia in ve - ri - ta - te om - nia in ve - ri - ta - te: Tout dans la vé - ri - té,

16

tout dans la vé - ri - té tout dans la vé - ri - té, tout dans la vé - ri - té.

SERVITEUR FIDELE ET JUSTE

Mgr. SONDIRYA

S
A

Ser - viteur fi - dè - le et jus - te à S+T: qui Dieu a remis l'en -
A+B: Ser vi - teur fi - dè - leet

T
B

4

fant de la promes - se con - çu du Saint Esprit et né de la Vier - ge Ma -
jus - te B.F.

O - - - Jo -

7

rie; S+T+B: O - Joseph, E - poux de Ma - rie, O - - - Joseph
A: O - - Jo - seph, O - - Jo - seph, O - - - Jo - seph

seph

11

Jo-seph Jo-seph Jo seph Jo seph Jo seph Jo

A: O - - Jo-seph
O - - Jo-seph

O - - Jo-seph O - - - - - Jo - seph O

O - - Jo-seph O - - - - - Jo - seph

17

seph Jo seph Jo seph

Jo - seph O Joseph O Jo - seph O Joseph O Jo - seph O phO

Jo - seph Jo - seph Jo - seph Jo - seph Jo-seph

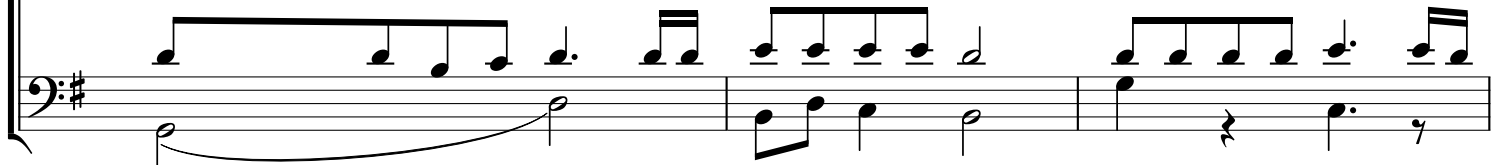
20

O Jo - seph O - - - O - - - O - - Jo-seph, Fils de Da - vid.

26

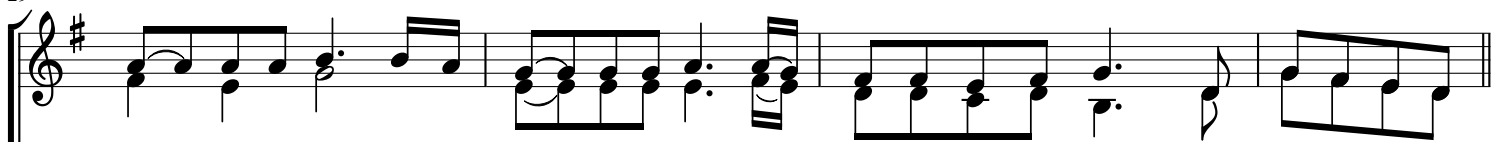


1 - 3: LeSei gneur a dit à son ser-vi-teur Da-vid: 1. Je te don-ne-rai un en-
A:B.F.

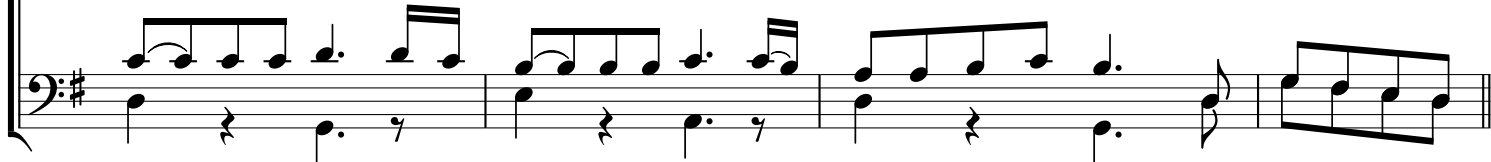


B.F.

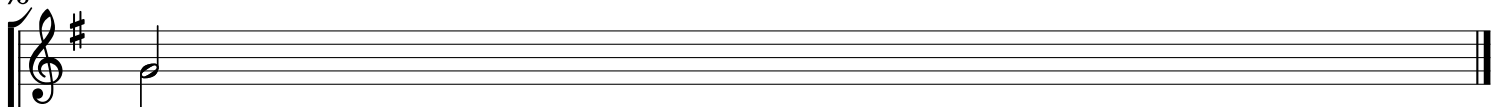
29



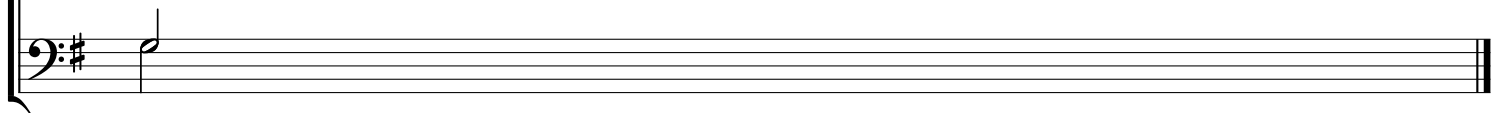
fant né de toi c'est lui qui bâ-ti-ra une mai-son pour mon nom. O - ra-cle du Sei -



§



gneur!



1-3: Le Seigneur a dit à son serviteur David:

2. Et j'établirai à jamais sa royauté,

je serai pour un Père et il sera mon Fils. ORACLE DU SEIGNEUR!

3. Ma fidélité jamais n'ira loin de lui,

sa maison, sa royauté seront pour toujours. ORACLE DU SEIGNEUR!